

POV

Винтер хотела выругаться, но даже несколько лет службы в Армии Атласа, где не чурались использовать и нецензурную лексику, не смогли выбить её манеры и воспитание.

Правда это получалось у одного хвостатого идиота, из-за которой у неё помимо того, что множество проблем, как от команды охотников её сестры, где у хвостатого присутствовали две уже его сестры, так и от руководства. Только самое удивительное не от Айронвуда, который, казалось, даже немного порадовался и позлорадствовал этой новости, шепча что-то про пистолет, что уже нечто необычное, а от профессора Озпина.

Как она узнало от последнего, Виталий Роуз, помимо того, что уничтожил хоть и слабого, но Древнего Гримм в одиночку, умудрился вызвать ещё что-то, что его утатило непонятно куда.

И он пропал! Пропал с концами, ведь чёрный купол, куда его утащила тёмная лапа, исчез. Если бы не сестра ушастого, а также её давняя подруга Ирия, то Винтер уже могла поставить крест на парне.

По словам Ирии и Руби Роуз, Виталий жив, но чувствуют они его приглушённо и как-то удалённо, из-за чего Ирия не может оказаться рядом с ним.

Винтер и сама волновалась за парня, ведь лишь из-за него Вейл смог отделаться так просто, ведь ни один Гримм не дошёл до стен, чего нельзя было бы сказать при учёте ещё живого Древнего Гримм.

Но даже с его помощью, проблем, которые свалились на беловолосую ледяную красавицу, оказалось слишком много. Так ещё помимо этого, вчера в её кабинет пришла Ирия со словами:

-Я чувствую его! - воскликнула одна из немногих подруг Винтер.

-И где он? - спросила Винтер, вопросительно смотря на Ирию.

-Далеко, - ответила Ирия, но видя, что Винтер хочет спросить у неё, добавляет. - Просто далеко. Я чувствую направление, но не могу сказать, сколько километров между нами. Может быть как сотня, так и тысяча километров. Но он жив.

-Эх, - Винтер устало потёрла переносицу. - И что ты хочешь сказать?

-Я лично постараюсь с ним встретиться и думаю Нео мне в этом поможет, а тебя прошу отслеживать какие-нибудь... аномалии в примерной стороне, где он находится, - Ирия неловко улыбнулась, понимая как это может звучать для Винтер.

-Жизнь проще не становится, - Винтер устало вздохнула. - И как эти аномалии могут выглядеть? Хотя бы примерно.

-Что-то похожее на тёмный купол, который его забрал.

-Хорошо... - Винтер хотела сказать ещё что-то, как ей на шею кинулась Ирия.

-Спасибо! Для меня это важно, - Ирия крепко обняла Винтер.

Так Винтер ещё начала получать отчёты о разных происшествиях в определённой зоне. Эти самые отчёты она и читала, но там не было чего-то выбивающегося, но всё пусто. Пустые деревни, некоторые разбойники на дороге, группы контрабандистов и их связи с некоторыми

Охотниками.

Так было вплоть до одного отчёта. Увидев его, Винтер даже глаза протёрла, ибо звучал он слишком... просто слишком.

В самой губельной части пустынь Вакуо, выросло громадное дерево. Причём настолько большое, что его заметили с очень большого расстояния.

-Наверное, Ирия говорила про такую аномалию, – тихо произнесла шокированная Винтер.

POV END

Знаете, я вот стою и смотрю на огромное дерево, выросшее из яблочного семечка, и мне в голову закрадываются предательские мысли, что оно нифига не яблочным было. Может как у кукушек? Какое-то растение подбросило семечко в яблоко... Бред, конечно, но я никак не могу объяснить, почему вместо яблони выросло ЭТО.

Если постараться обнять ствол, то даже у сорока мужчин не получится ничего путного, про высоту и говорить, наверное, не стоит, ведь дерево продолжает расти, но уже не такими ударными темпами.

В дополнении к размерам, ломающим мою голову, был факт того, что дерево было... разноцветным? Я не знаю, как это назвать. Цвета у ствола дерева менялись, как менялась их структура. Если снизу кора была как у обычной яблони, то уже к середине она становилась как у тёмного дуба.

Та же ситуация происходила и с листвою. Она менялась от ветки к ветке. Можно было увидеть, как на близких к друг другу ветках растут как шишки, так и яблоки.

Я, конечно, могу предполагать, что это из-за чрезмерного насыщения маной природы, но ведь везде есть ограничители...

У самого семечка в виде природного ограничителя – яблоне не обязательно быть высокой для выживания как вида.

У каждого живого организма есть предельная грань, до которой насыщение маной будет полезным. После преодоления данного порога, у того же человека начнётся отторжение маны, ведь она будет вызывать в нём разрушающие тело процессы. Опять же, всё хорошо в меру. Кислород, вода, еда или солнце, а мана ничем не хуже.

Поэтому у меня возникает вопрос: почему росток не помер в самом начале от перенасыщения маной? Ответ на вопрос, оказывается, самый что ни на есть простой. Я напитывал росток маной растения, а она не давала ростку зачахнуть. То, что дерево выросло таким огромным и цветастым лишь побочный эффект...

Пока я тихо обтекал с произошедшего, Ами не отставала от меня. Мне даже кажется, что я слышал звук разбитого стекла – именно так разбилась картина мира у одной серой волчицы. Уж больно смешно она выглядела.

Вытаращенные глаза, приоткрытый ротик, опущенные ушки и хвостик, а также какой-то застывший взгляд. Такой бывает у человека в те моменты, когда в голове пусто.

-Ами, приём! Земля вызывает Ами, – я провёл ладонью перед её глазами, но она не

реагировала. – Не хочешь по-хорошему, будет по-плохому.

После слов подошёл к ней сзади и принялся щекотать, но... реакции ноль. Она не боится щекотки, что вызвало у меня временный ступор и я перешёл к другим способам.

Погладить волосы, потрогать хвост, почесать за ушками.

–Есть контакт! – хвост волчицы стал чуть-чуть повиливать, да и хозяйка этого хвоста начала отмирать. – Приходи в себя, иначе укушу за бочок.

Я сказал это, не подумав, а после осознания засмеялся, осознав ситуацию. Угрожать волку, что его укусят за бочок...

Но Ами стала приходить в себя и посмотрела на меня глазами ребёнка, которому рассказали сказку или показали фокус.

–Эт-то ты сделал? – немного заикаясь, спросила Ами, пальцем указав в сторону дерева.

–Я, – киваю ей.

–... – кажется, я вновь услышал звук сломанного шаблона. – Н-но почему? Как?! Почему ты говоришь это, словно не сделал ничего такого?!

–А что я должен делать? – задаю встречный вопрос. – Кричать на всю пустыню, чтобы каждая ящерица и змея узнала о том, что это сделал я? Вырезать на дереве своё имя? Оно не стоит даже той капли гордости, с которой ребёнок может дать родителю свой рисунок.

–Почему? – в глазах Ами появилась огромная обида и непонимание. – Ведь никто не сможет такого повторить, – она тихо прошептала эти слова, но я услышал.

–Оно умрёт. Через полгода, год или два, не имеет значения. Исыскнет энергия, которая была передана мной, тогда и кончится жизнь этого растения. Оно будет засыхать, ему не будет хватать питательных веществ. Я создал прекрасное растение, но обрёк его на смерть, – я удручённо покачал головой.

–И ты ничего не можешь сделать? – на меня уставился взгляд обиженного самим миром ребёнка, который с жалостью и какой-то жадностью смотрела на всё ещё растущее дерево.

–На данный момент, лимит чудес исчерпан, – я шутливо развёл руки в стороны, но увидев удручённую мордочку волчицы и её опущенный хвостик, решил пояснить. – Даже когда я восстановлюсь, будет ещё одна проблема. Я банально не знаю, что нужно сделать, чтобы дерево выжило.

На меня уставилась пара ничего не понимающих глаз.

–Ну... полить его? – Ами неуверенно посмотрела на огромное дерево, после чего поняла, что сказала глупость.

–Даже если мне хватит сил насытить его водой, то это лишь один раз. Фактически это дерево станет цветком на окне. Оно будет зависимо от хозяина, который должен поливать его, а поливать смогу только я. Чтобы сделать его самостоятельным, то необходимо изменить климат и создать минимальную экосистему, которая позволит создавать для самого дерева перегиб... – я не успел договорить, как вновь раздался грохот, но не из-за дерева.

Точнее косвенно из-за него. Из-под одного корня дерева вырвался стремительный поток воды, находящийся, словно, под огромным напором. Постепенно вода занимала территорию рядом с деревом, но она слишком быстро впитывалась в песок.

-Ну, с такими данными уже можно работать! – с энтузиазмом воскликнул, уже прикидывая фронт работ.

-Значит, – Ами с надеждой посмотрела на меня. – Ты сможешь сделать это место пригодным для жизни?

-Да, но я не понимаю, почему для тебя это так важно? Я знаю, что получится место хорошее для жизни, по сравнению с остальной пустыней, но ты выглядишь так, словно тебе это место важно как что-то большее.

-Здесь можно будет жить не одной тысячей людей и фавнов! Это же невероятно! Если здесь будет на одно место больше, где можно жить, возможно... – ушки волчицы опустились, а хвост повис, но она продолжала говорить. – Возможно, не произойдёт того, что произошло с моими родителями, и того, что произошло в той пещере.

-Кстати, по поводу пещеры... Я не хотел сразу спрашивать, но зачем нужно было вырезать целое селение? Они же ничего не забрали. Ни людей, ни каких-либо вещей. Смысл нападать?

-Бандиты, – из горла Ами вырвалось рычание, но вскоре она успокоилась. – Они просто захотели повеселиться. Брать кого-то пленниками не было смысла. Их надо кормить, поить и следить за ними, а этого самим мало.

-Они лишили множество разумных жизни, лишь по прихоти? Зачем? – у меня немного не укладывалось в голове.

Убить, когда на тебя нападают или угрожают близким – это легко, но убить лишь по личной прихоти незнакомого человека, который даже насолить тебе не успел... Чуждо это мне.

-Разве человеку для насилия необходима причина? – Ами с иронией посмотрела на меня.

-Но этого человека можно назвать психом, если это так.

-Ты думаешь, в бандиты и головорезы записываются от хорошей жизни? Их прогнали с множества поселений и им не осталось места, а жить в этом месте кочуя, то ещё испытание.

-Мда...

Желая отвлечься от тяжёлых дум, начинаю создавать целый комплекс заклинаний и печатей, цель которых была проста: создать свою экосистему. Криво-косо, но создать.

Первым делом создать углубление в земле, куда могла собираться вода, делаю тем самым заготовку под пруд, после чего при помощи печати меняю состав дна и окружающего песка в целом. Преобразование песка в землю, где топливом для преобразования выступает моя аура, переработанная в чистую энергию. Конечно, результат был не ахти что, но всяко лучше, чтобы вода утекала через песок, ведь теперь она утекает через землю!

Ругнувшись себе под нос, старался сделать дно будущего пруда и всё вокруг него таким, чтобы вода не пропадала, утекая вниз. Зачем здесь нужен пруд? Просто захотел и теперь мучаюсь этим.

Спустя множество матов и других ругательств, у меня вроде даже получилось. Теперь осталось заняться растительностью.

Напитав хвост природы маной, произвожу им взмахи, разбрасывая по огромной площади семена неизвестных растений. Сажать что-то определённое, после того, как вместо яблони выросло ЭТО, я не стал, полагая, что будет бесполезно.

Полагаю, больше я ничего сделать и не смогу, ввиду отсутствия знаний, да и то, что я совершил, скорее импровизация, нежели использование знаний.

Только останавливаясь на этом, не увидев результата, я не хотел, поэтому предварительно покопавшись в пространственной складке, я нашёл семь подписанных колбочек.

«Зелье ускоренного роста. X 1.0»

В воспоминаниях души у меня имелись знания о данном зелье, как и о способе приготовления. Единственно, меня смущала приписка «X 1.0», когда на других колбах были меньшие цифры вроде «X 0.25». Что это обозначало, не очень ясно, но не думаю, что эффект слишком сильно отличается от задуманного.

Стоило зелью появиться в моей руке, как рядом возникла любопытная мордочка Ами, которая хотела узнать, что у меня в руке.

Дав ей прочитать этикетку на зелье, после чего кинул его на расстояние пары десятков метров от нас. Пока колба летела, у меня в голове пролетали мысли о необходимости такой подписи, ведь что может обозначать «X 1.0»?

Концентрацию, но зачем ослаблять её у такого зелья? Могу понять, если разбавлять зелья исцеления, чтобы получить большее количество более слабых зелий, но зелье роста? Вариант отпадает. Коэффициент времени срабатывания зелья? Бред, не так и надо.

Вот зелье разбилось, а я почувствовал всплеск моей ауры. В голове пронеслась мысль:

«Количество резервов моей ауры»

После этого произошло нечто, на что я даже среагировать не успел. В радиусе двадцати метров вокруг разбитой колбы резко взвились стебли растений и направились с огромной скоростью в моём направлении.

В следующий миг я оказался оплетён и скован растениями по рукам и ногам, а попытки переместиться в пространстве блокировались! Не настолько сильно, чтобы сказать, что это совсем невозможно. Захоти я, то смог бы продавить сопротивление, затратив на это намного больше, нежели обычно.

Была мысль воспользоваться этим, ведь в моей голове проскочили картины хентая, гуру и тентаклей, но в следующий момент растения стали меня... тискать? Она гладили мои хвосты и ушки, при этом слегка сжимая меня, что выбило меня из душевного равновесия.

Необычное поведение растения заставило меня отвлечься, и я пропустил момент, когда кто-то запрыгнул мне на спину, прижимаясь к ней грудью, помимо этого обнимая меня за шею.

В голову ударило калейдоскопом эмоций. Радость, счастье, небольшая обида и грусть. Все эмоции так перемешались и были настолько чёткими и яркими, что я перестал понимать что

происходит.

Повернув голову, встречаюсь с взглядом зелёных глаз, которые чуть ли не светились от вложенных эмоций. Ещё одним фактом, описывающим внешность повисшей на мне девушки, были два зелёных ушка, как у лисы, только более пушистым, и два выпирающих из-под губ клыка. Они больше подходили вампиру, нежели такой девушке.

Но, даже не смотря на то, что я не помнил девушку, что-то внутри меня говорило мне:

«Ты её знаешь»

Из моих же уст, против моей воли, вырвалось:

-Элайла...

-Да! – девушка радостно взвизгнула, чуть не оглушив меня, после чего продолжила томным шёпотом. – Бра-а-атик помни-ит меня!

Меня же почему-то перекосило при этих словах, а Элайла звонко засмеялась.

-Ты не изменился.

После этих слов, я почувствовал исходящую от неё эмоцию облегчения.

Уже собираясь спросить у девушки, откуда мы знакомы, как услышал приглушённое мычание, а повернувшись, увидел занятную картину.

В воздухе висела связанная и брыкающаяся Ами, которую плотно обвязали растения, а также закрыли рот, из-за чего она и могла только мычать.

-Может, отпустишь её? – попросил Элайлу, почему-то зная, что она это может.

-Но я так хотела с ней поиграться! – зеленоглазая девушка наигранно обиделась и надула щёчки, но волчицу отпустила. – А ты всё ещё падок на всё пушистое и милое.

И даже для наглядности, Элайла встала передо мной, поставила рядом с собой Ами, после чего продемонстрировала свои зелёные ушки, хвостик. Словно же издеваясь надо мной, из моей груди выпрыгнули два комка разноцветной шерсти и устроились на плечах девушек, стараясь выбрать более эффектную позу.

С множеством цветов на шерсти, каждый из которых олицетворял применяемые мной стихии: как в большей мере – лёд, ветер, свет, тьма и природа, так и по остаточному принципу – вода, огонь, земля. Всё это отражало мою ману – Лиру. Она игриво улыбалась и хвасталась всполохами стихий вокруг себя, которые сочетали всё – маленькие снежинки, вспышки огня, частицы света и тьмы, маленькие камушки, капли воды и лепестки растений.

Другая лисица, вместо баловства приняла величественную позу, по-другому назвать её просто не могу, всем своим видом стараясь источать из себя Властность и Стойкость, но судя по немного приподнятым уголкам губ, она была моим мыслям по этому поводу. Я просто знал, что обе чувствовали мои мысли и были рады им. Вон у Ауэттэ вокруг себя сильно искривилось пространство в порыве чувств.

-Ничего не знаю и ничего не помню, – отбилась от, наверняка, наглого поклёпа в мою сторону.

-Это легко исправить! – эти слова девушки заставили меня застыть.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/76739/2799872>