

-... тем самым вам необходимо устранить стаю Гримм в двадцати километрах на север от Вейла
- закончил речь Гален Дитрон, один из личных подчинённых Генерала.

Его можно было бы похвалить за хорошо выполненную работу, если бы не взгляд. Полный превосходства и лёгкого презрения. Только вот этому превосходству неоткуда было взяться и это ещё больше бесило.

[-Можно мне его убить? Обещаю его труп никто и никогда не найдёт или найдут изнасилованным и мёртвым. Пожалуйста!] – говорю Винтер тем же способом, которым общался с разумными в облике лиса.

Она замерла обдумывая, но посмотрев на меня покачала головой, заставив Галена в недоумении смотреть на нас.

-Спасибо за информацию, можете быть свободны – говорю и доброжелательно улыбаясь делаю рукой жест "брысь от сюда".

Его от такого аж перекосило, но он ничего не сказал и вышел из кабинета.

Хотя называть это простым кабинетом язык не повернётся. Большая комната, с несколькими компьютерами, удобными стульями, журнальным столиком, стоящими рядом со столиком креслами, барная стойка и холодильником с едой. Выпивки увы не было или от меня её хорошо прятали.

-И откуда только берутся все эти Гримм... – Винтер задала риторический вопрос.

-Негативные эмоции, вызываемые нестабильной ситуацией в городе, постоянными самоубийствами и выросшим количеством преступлений. На весь этот костёр из страстей и бегут Гримм, как на яркий источник света в ночи. – отвечаю на него от нечего делать.

Винтер неопределённо двигает головой, что нельзя было как-либо интерпретировать.

-Готов поспорить, что только сегодня или завтра всё подтвердится и пока всё будет готово для отправки, будет не до этого. – говорю мысли вслух.

-Готов вновь поспорить? – ехидно говорит Винтер, намекая на проигранный спор. Из-за одной только мысли о котором я скривился.

-Ты готова к выходу? – перевожу разговор с неприятной для меня темы.

-Куда? – на личике той, кого называют снежной королевой, проступает удивление и недоумение.

-За Гримм! – полным ложного энтузиазма голосом отвечаю ей.

-Зачем? Отряд солдат сможет справиться с таким количеством Гримм.

-Ты хочешь и дальше чахнуть в кабинете? Когда ты в последний раз вынимала саблю не для унижения желторотых солдат, а для битвы где ты можешь выложиться на полную?! – с каждым моим словом в моих глазах разгоралось пламя настоящего энтузиазма и я не мог ничего с ним сделать. Я хотел вновь прочувствовать своё человеческое тело вновь.

-Но кто будет выполнять работу?! – возмущение так и вырывалось из Винтер.

-У тебя вроде появился новый заместитель.

-Но она может не справиться!

-Пускай она получает полноценный опыт работы. - отвечаю ей, но вижу ещё одну волну возмущения. - Она обязательно будет ошибаться, но при этом получит тот опыт, который в будущем поможет сделать из неё превосходного специалиста, что справится в твоё отсутствие. Лучше она его получит сейчас, когда относительно спокойно, чем в самый аврал.

-Госпожа Винтер, можно войти? - спросил женский голос, предварительно постучавшись в дверь.

Я же встал как вкопанный и старался не двигаться. Можно было притвориться как опоссумы мёртвым, но вероятно это не работает.

-Конечно, Илия, заходи. Мы как раз о тебе говорили. - без заминки ответила Винтер.

Открыв дверь в комнату вошла девушка в форме Атласа, сочетающую брюки и плотную рубашку, что были белых и тёмно-синих цветов. Каштановые волосы собранные в хвост, загорелая кожа, небольшие пятнышки на лице, что можно принять за очень большие веснушки, серые глаза и рост ниже среднего. Чуть выше моей Руби.

-С кем говорили? - спросила Илия и встретилась со мной взглядом.

После этого с ней начали происходить метаморфозы. Все открытые участки кожи начали приобретать различные цвета радуги, как и её смотрящие на меня глаза.

Смотрелось это иррационально, но завораживающе. Мне же было не до этого. Я думал как отсюда быстро убраться и под каким предлогом.

-Винтер, перекладывай временно обязанности, а я подожду тебя в воздушном транспорте! Удачи! - договариваю это и перемещаюсь как можно ближе к ангару с летающими кораблями.

Смотря на такое быстрое бегство, Винтер перевела взгляд на свою новую заместительницу, что вернула нормальный цвет кожи и медленно вдыхала и выдыхала воздух. Винтер конечно знала, что её подопечная фавн-хамелеон, но не предполагала такую гамму цветов. Как ещё она знала, цвет кожи и глаз может зависеть от испытываемых фавном эмоций.

Из этого вывод, что они как минимум односторонне знакомы. Винтер только хотела задать вопрос, как её опередили.

-Э-эт-то т-точно б-был о-он? - заикаясь Илия проговорила с дикой смесью эмоций, при этом показывая указательным пальцем на место, где недавно был Виталий.

-Кто он? - Винтер задала наверное самый глупый, но действительно интересный вопрос.

-П-причина Кровав-вого Л-лагеря - Илия понемногу успокаивалась.

-Причина? - всё ещё не понимая о чём идёт речь переспросила Винтер.

-Человек убивший десятки членов Белого Клыка в тот злополучный день. Также убил одного из командиров того времени. - спокойно ответила Илия, но взгляд всё ещё отражал бурю в её

голове.

А Винтер вспомнила написанное в деле своего заместителя. Илия была в том лагере во время этого события и чудом выжила. По её словам благодаря одной из команды Охотниц, что находились там. Именно из-за неё Илия и решила пойти в Академию Атласа. Чтобы стать Охотником и быть похожей на спасительницу.

-И... как ты к нему относишься? - осторожно задала вопрос Винтер для того чтобы понять позицию своей подчинённой.

-Хочу. - коротко ответила Илия, а у Винтер неожиданно появилось желание выполнить пару дел.

Например написать в деле её заместителя одну строчку: «Стокгольмский синдром». А посмотрев в глаза, где было только одно безумие дописать ещё одну:«...последняя стадия».

И например побыстрее присоединиться к причине данного синдрома.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/76739/2453357>