

Весь оставшийся день не остался у меня в воспоминаниях. Слишком ушёл в себя, обдумывал ситуацию в целом и для себя в частности.

Что знаю о том, что происходит?

Кто-то собирает бандитов, наёмников и прочую шваль, что не чурается делать грязную работу за деньги.

Романа Торчвика прижали, сообщив ему информацию о практически всех его захоронках, тайниках, счетах и знакомствах, погрозив пальчиком и предупредив о том, что его достанут из-под земли.

Присутствует Белый Клык, что сотрудничает с людьми, а это нонсенс. Чтобы эти фавны, которых считают себя лучше людей, да работали с ними на добровольной основе, а по другому быть не может, слишком большое количество участников Белого Клыка для давления на них, да и им будет начхать на какой-либо шантаж, значит они работают за что-то или для чего-то.

Также было украдено большое количество праха, который Вейл мог потратить за два месяца. Простым обывателям такого количества праха хватит на годы незаконной деятельности и исследований, но они хотят потратить его разом.

Значит есть минимум три стороны: Белый Клык, преступность и неизвестные, которые всё это организовали.

Что можно взять с них? С преступности контрабанда, запрещённые товары, краденные товары и связи. Белый Клык можно считать за ударное крыло, боевики если по простому. Большое количество оружия, которое странным образом появилось у террористов, множество боевых групп, постоянный приток новобранцев, наличие офицеров, которые по личной силе могут сравниться с полноценными Охотниками.

Про организаторов нет много информации, лишь крохи: огромное количество денег, связи и шпионы, возможно даже Дева. Да, та самая с которой я сражался в Биконе. Всё.

Зачем это им? Неизвестно. Почему я не занялся этим раньше? Зачем мне этот геморрой? Есть более квалифицированные специалисты, которые знают как сделать это намного лучше меня. Но они не делают.

Вывод? Либо подкуп/шантаж/халатность, либо те, кому были переданы флешки с данными, не донесли их до начальства, либо это самое начальство ничего не делает, что маловероятно.

Флешка переданная Нео, так и осталась у неё, и не должна была идти ещё кому-то. Переданные данные для Винтер уже имеют свои плоды. Флот армии Атласа прилетевший в Вейл на это намекает, да и присутствие генерала Айронвуда внушает некую уверенность.

Дядя Кроу передал флешку директору Озпину, а он точно не бездействовал. Постоянные вылазки команд охотников вне города проходили ежедневно, но не в Вейле. В Вейле директор не имел права начинать действия без разрешения правительства, состоявшего из тринадцати человек.

Вывод? Они идиоты и, возможно, подкупленные идиоты. Что с этим делать? Исследовать, изучать и решать в обход законов и имеющих власть людей. Необходимо уменьшить ущерб и опасность для близких. Всё произойдёт во время фестиваля Вайтла.

До фестиваля осталось 16 дней

В тот же день мы полетели в Академию. С дядей Кроу так и не увиделись, что печально. На корабле составлял план действий, куда пойти в первую очередь, за кем проследить, чьи счета проверить, благо в последнем мне поможет Нео.

Прилёт в Бикон состоялся вечером, после чего все разошлись по всем делам. Элайла с нами не полетела по нескольким причинам: в Академии ей делать нечего, родители её просто так не отпустят, да и она сама просто так не уйдёт, уж больно ей понравился наш сад и зельеварение. Что из этого выйдет узнаем при следующем посещении дома.

Я же сделал то, что почти не делал с момента потери человеческого облика. Направился в Вейл. В моём маленьком облике было почти нечего делать, так как ни общаться без посторонней помощи, ни рассчитывать не мог. В облике громадного лиса мне уж тем более делать было нечего. Просто не было чего-то, что интересовало меня в городе. А как обрадуются простые жители, когда увидят меня на улице...

А ныне мне было необходимо исследовать некоторые точки, где собирается преступные группировки. Базы, бары, места встреч и отдыха, главное чтобы там была информация необходимая мне.

Как незаметно попасть в такие места лису, высота которого составляла полтора метра, а длина больше трёх? Магия!

Заклинания мне в помощь, как и элемент тени. Добежать до города не составило большого труда. От Академии до Вейла около двухсот километров, которые пробегаю за полтора часа.

У пригорода накладываю на себя заклинание отвлечения внимания и искажения. Первое позволяет магу меньше цеплять внимание и взгляд других разумных. Мне оно не сильно поможет, я лис большой и красный, что почти всегда делает меня заметным. Но вкуче искажением, что размывает мой образ и не даёт чёткой картинки моего тела, делает это заклинание более эффективным.

И заключительная часть подготовки. Направляю ману из ядра в хвост тьмы, тем самым выделяя из него ману тьмы, что начала покрывать моё тело небольшим слоем. Закончив с этим мне в голову пришла идея.

Что будет если тёмной маной не только покрыть, но и напитать тело? Это не должно быть опасно, так как частицы элементальной маны и так находится в моём организме, только в пране. Тем более моя мана не должна будет вредить мне. Закрываю глаза и начинаю.

Из хвоста по энергетическим каналам потекла темная мана, что начала разливаться по мышцам, органам, коже, меху, сосудам и сухожилиям. Этим не ограничился, темная мана влилась в источник, после чего вся мана в теле стала тёмной.

Открывая глаза, оказался не готов к такому. Весь мир потерял цвета и стал трёх цветов: серым, белым и чёрным. И тьма, она стала... Роднее?

Я видел во тьме всё, независимо от её расстояния. Будь это тень в нескольких метрах от меня или в полукилометре, я видел каждую деталь, каждый предмет, что находился в этой тени. Главное чтобы эта тень была в поле моего зрения.

Сам представлял из себя такую же тень, что имела объём. Лапы, когти, шерсть, да даже хвосты других стихий были тенью с прожилками своих элементов. Особенно выделялся хвост света, что был не чёрным с белыми прожилками, а полностью серым и выбивался на фоне всего другого тела.

Свет имел белый цвет. Всё светлое, что было вокруг, было немного размытым и чем дальше расстояние тем меньше было видно.

Также в голове проскакивала мысль, что свет будет губителен или неприятен для меня, но ничего такого. Он был таким же, как и тьма. Они не боролись друг с другом за каждый кусок пространства, они не противостояли друг другу. Они были двумя сторонами одной медали, ведь если ты не видишь свет, значит там тьма и наоборот.

Игра тьмы и света, перетекание одного в другое. Порой они вырисовывали такие занимательные композиции, что хотелось помочь, поучаствовать с ними наравне. Поддавшись наитию тёмная мана потекла и принялась творить мою волю.

Забавные фигуры формировались из тени, менялись и пропадали лишь для того чтобы сформироваться вновь.

Только чего-то не хватало. Я мог играть как тьмой, влияя на неё напрямую, так и светом, создавая из тьмы фигуры через которые свет мог проходить и формировать фигуры из света, но это было лишь костылём. Я подгонял действительное под желаемое.

Ещё одна попытка и я тяну ману из ядра в хвост света, тем самым производя светлую ману. Проводя её теми же путями, что и тёмную ману, создал покрытие из светлой маны, напитал ею организм и направил в источник.

Мир мигнул и вспыхнул сверхновой. Вернулись цвета, но оставили разделение на светлые и тёмные тона.

Нет, не так. Я видел в темноте также, как и на свету. Единственное различие, которое я видел между тьмой и светом, так это цвета.

Два абсолютно похожих цвета, что присутствовали на бетоне, но у меня имелось интуитивное понимание, что одна его часть во тьме, а другая на свету.

Также понимал, что имея я мысль скрыться во тьме или свете, то каждый из них с радостью укроет и спрячет меня. Даже больше, я сам мог спрятаться в тени. Точнее не так, я сам мог войти в тень и перемещаться по ним, как и по свету, только там сложнее. Я мог перемещаться либо по освещённой поверхности, либо от источника света к плоскости, которую он освещает.

Наигравшись со всеми возможностями и начав их анализ пришёл к ложке дёгтя в бочке мёда. Потребление маны было громадным и чем значительнее было действие, тем больше затраты.

Например затянуть камешек в тень стоило мне тысячной части резерва. Вроде мало, но уже для канализационного люка это четыре тысячной, что в четыре раза больше, а при постоянном использовании, да на объекты больше размера, так маны на всё не соберёшь.

Наигравшись и с этим решил двигаться дальше.

[-Держитесь бандиты! Я выведу все все ваши секреты!] - сказал это и глупо похихикал. Всегда хотел сказать что-то пафосное в таком роде.

<http://tl.rulate.ru/book/76739/2419726>