
[-Это очень сильный противник, даже твоему брату будет сложно с ним справиться и ему нужна будет помощь. Напиши директору и найди подмогу.] - раздался голос Ирии в голове Руби.

Только освободившись от хвостового плена её брата, который был в форме лиса и увеличил свой размер, можно было разглядеть его немного получше.

В холке он был чуть больше полтора метра. Грубая, но приятная шерсть красного цвета. Увеличившиеся клыки не отставали в своей остроте когтям. Серые глаза, что смотрели на башню, и серебряный туман, что словно укутывая тело моего брата, струился по всему его телу.

Долго любоваться им не позволяла ситуация и Виталя начал сближение с башней. Не отвлекаясь на лишние мысли перемещаюсь за дерево и, достав свиток, звоню директору Озпину.

-Руби, что случилось? - почти сразу ответил директор.

-В башне находится девушка, что до этого вырубил охрану и что-то делала с техникой! Она передвигалась по крыше и я её заметила, после чего проследила. В башне она напала на меня, но не смогла быстро разобраться со мной. Во время боя она подняла тревогу в башне и перестала сдерживаться, пытаюсь сбежать! Я не могла позволить ей убежать, после чего она начала разрушать башню! В это время появился мой брат. Она использовала огненную волну, что подожгла весь верхний этаж башни, но Виталя заранее вытащил нас из неё, после чего оставив меня вернулся назад. Ему нужна помощь! - сказала как на одном духу и глубоко вздохнула. - Ирия говорит, что он может не справиться с ней без помощи.

По мере моего монолога директор сосредоточенно кивал, а в конце его лицо выказало удивление.

-Принял, мы идём и будем через пару минут. - ответил директор, но мне было необходимо перебежать на другое место.

В это время в моём направлении летела атака, которая предназначалась моему брату. Отойдя и оглядевшись увидела двух студентов, что шли недалеко. Ими была девушка с зелёными волосами и в платье, и парень с волосами серого цвета, который был одет в костюм тройку.

Стараясь не давать противнице время на создание чего-то убийного, начинаю обстреливать её малозатратными заклинаниями. Множественные попадания такими заклинаниями здорово просадит ауру человеку, поэтому их было достаточно чтобы сбивать ей концентрацию и не тратить много маны.

Вместе с этим сокращаю дистанцию между нами. Это может быть опасно для меня, особенно если она ударит чем-то сильным и по области, но и на дистанции она может подловить меня и загнать в ловушку. Конечно если не учитывать мою возможность перемещаться на значительные расстояния, не чета старым возможностям, но этого вполне хватает. Помимо этого у меня не получится её выиграть в магической битве на средней и дальней дистанции. У меня банально нет возможностей, которые я мог использовать.

Алхимия может работать на любом расстоянии, но проблема в печатях алхимии. Их я могу создавать на ограниченном расстоянии, примерно двадцать метров, когда раньше мог охватывать круг радиусом в сотню метров. Всё дело в контроле и концентрации маны. Чем дальше мана от тела, тем хуже поддаётся контролю и тем больше теряется в пространстве.

В магии я ей и на пике своих старых сил не был противником. Если бы битва происходила как дуэль в мире первого, то меня ждала бы печальная участь. Повезло, что противница начисто игнорирует магические щиты, иначе могла бы закрыться и накопив маны ударить мощным заклинанием, что не оставит и камня на камне.

Сближаюсь с ней и начинаю атаковать всеми хвостами, которые постоянно напитывал маной. Хвосты чередую с когтями, которые напитал простой маной и они могут резать не хуже ножа. Помимо этого расставляю вокруг нас печати алхимии, ловушки что использовал в битве с Вервульфами. Создаю не у нас под ногами, а во всём доступном мне радиусе, оставляя чистым лишь пяточок вокруг нас размером в четыре метра.

Атака правой лапой, пытаюсь полоснуть её когтями, взмах хвостом льда, стараясь задеть её и лезвие ветра в сторону её ног, что отталкивает меня, спасая от огненной волны, что она выпустила из одной руки.

Возвращаюсь на ближнюю дистанцию и снова атака лапой, попутно собирая ману в области рта и хвостов света и тьмы. Она блокирует когти одним из клинков в её руках и собирается контратаковать, но выпускаю шар света из хвоста, что ослепляет её на несколько мгновений, чего мне было достаточно.

Вонзаю теневой хвост в её тень, благо вокруг много пламени, дарующего тень, тем самым парализовав её. Мана, что была собрана во рту, преобразуется в крохотный шар, размером примерно с яблоко, путём колоссального сжатия. На шар ложится заклинания, создавая ему устойчивую оболочку и закручивая его содержимое. Когда всё было готово, создал крохотную дырочку.

Вы наверное слышали, что вода под громадным давлением способна резать камни? Так вот, мана тоже может. Конечно, заклинание, которое сейчас было использовано тоже масштабируемое и с моим вторым кругом не приходится говорить об убийной силе, когда маги девятого круга могут начисто разрезать самый прочный магический металл, но у них есть более эффективные способы убиения помимо этого. Основные критерии для заклинания контроль, концентрация и количество маны. Контроль создаёт необходимое нам давление, концентрация маны придаёт нашему снаряду в виде потока маны веса, при этом не ухудшая результата, правда сложнее сжимать ману, но эффект того стоит, и само количество маны, так сказать наша обойма.

Удар попал прямо по цели, но она смогла прикрыться клинками, и вскрикнув отлетела назад, прямиком в стену, где ей мешал сдвинуться с места луч маны. Простояв так две секунды, хотя мог и больше, но девушка запустила шар огня сбоку от себя, тем самым создав ударную волну, что вытолкнула её из под удара луча, после чего направила в мою сторону пять огненных копий, из-за чего пришлось прекращать атаку и уклоняться. Шар остался у меня в пасти, мне было лишь необходимо закрыть брешь в поверхности шара. Главное только быть осторожным с ним, ведь он может взорваться и пасть разнесёт так, что кушать смогу только с трубочки.

Двинувшись в атаку замечаю людей. Уже было обрадовался подкреплению в виде преподавателей Академии, но это оказались Руби с двумя студентами.

-Виталья, я помогу! - кричит Руби и бежит в сторону диверсантки. Рядом с ней, но прилично отставая бежали парень с девушкой.

Чертыхнувшись отвлекая внимание врага. Обхожу её так, чтобы она находилась между мной и Руби, при этом ударяю её лапой. Ударить не получилось. В меня были направлены огненные стрелы. От огненных копий они отличаются меньшим уроном, но гораздо большим количеством. Уклоняться не успевал, а перемещаться считаю лишней тратой ауры, которая на вес золота. Взмахнул хвостом природы, тем самым рассыпав семена, что ударными темпами выросли в стену и защитили от стрел, но при этом сгорев.

В это время с другой стороны подоспела Руби и ударила косой. Печати на неё не среагировали по той причине, что были с дистанционным управлением и могли активироваться только по моей воле. Ну или если кто-то неудачно их дестабилизирует. Этим они не отличаются от дистанционных мин, которые если бросишь в огонь взорвутся. Пример корявый, но надеюсь понятный.

Девушка хотела повернуться и отразить удар Руби, но я ей не позволил, вонзив теневой хвост в её тень. Обратная сторона косы ударила прямиком по ключице противницы, которая от неожиданности упала на колени. Продолжая атаку Руби перехватила косу таким образом, чтобы ударить обратной стороной рукоятки и снова повернула косу для удара уже лезвием, но плашмя.

Уже подбежали остальные два студента и битву можно считать, только если девушка не ударит чем-то убийным в последний момент, но неожиданность приходит с той стороны, откуда мы не ждали.

Руби вместо косога удара по девушке промахнулась, попав в пол, тем самым дав врагу время прийти в себя. Понимая, что всё идёт по наклонной напытваю всё тело маной, особое внимание уделяя хвостам и собирая в пасти ману.

Пока девушка пыталась подняться и избавиться от моего контроля тени, бью остальными хвостами по ней, стараясь опрокинуть её. Когда всё почти получилось, чувствую сбоку от себя неожиданное движение и инстинктивно прикрываюсь хвостами природы и льда.

Удар был терпимый, но имел ударную волну, что оттолкнула меня, тем самым вытащив мой хвост из тени Девы. Парень, что пришёл вместе с Руби, совершает рывок, намереваясь ударить меня ногой. Уклоняюсь и вижу Руби, что махала косой по воздуху, где не имелось ничего, так кроме этого к ней приближается другая девушка с зелёными волосами, что пришла с ней, держа при этом что-то похожее на кинжалы.

Врагов больше чем нас, мы не знаем их силы, которые судя по поведению Руби могут доставить нам проблем, так кроме этого Дева приходит в себя и собирает окружающую ману. Если до этого старался экономить ману, так как понимал, что тягаться силами с Девой у меня не получится и лучше дождаться подкрепления, то уже стало понятно, что подкрепления дождался противник, и нам может стать, ой как плохо. Поэтому начинаю использовать все силы.

Первым делом подорвать все закладки, что находились рядом с зеленоволосой девушкой, стараясь не подпускать её к Руби. После этого начинаю поочередно взрывать печати находящиеся рядом с Девой, тем самым сбивая концентрацию и заставляя защищаться. В это время сам сражаюсь с парнем, что ударил меня. С ним можно было бы быстро разобраться, если уделить ему полное внимание, но это означало оставить на Руби двух не слабых

противников, поэтому только сдерживал его и ничего более.

Создаю печати, вливая в них существенно больше маны нежели сейчас и трачу на это дело половину от оставшейся маны, что хватит максимум минут на пять, если начну экономить. Не останавливаясь на достигнутом произвожу ещё печати, только топливом для которых будет аура, что имела гораздо большую энергетическую ценность, а значит соответственно и силу. Осталось лишь четверть резерва ауры, чего хватит мне с головой.

Уже вижу, что Руби пришла в себя и сориентировалась, начав атаковать зеленоволосую девушку. Сконцентрировав внимание на парне и бью его двумя хвостами, заставив влететь в стену, после чего чувствую такое количество маны, что если бы шёрстка не стояла дыбом, то гарантировано встала бы.

Два огромных шара, диаметр которых был примерно с метр, полетели в разных направлениях с большой скоростью. Полетели они в меня и Руби и если я смогу уклониться, то сестра была сильно сконцентрирована на противнице, чьи клинки стали подобием пистолетов-пулемётов и производили обстрел моей сестрёнки.

Время замедлило свой ход, а в голову пришло понимание, что через пятнадцать минут меня догонит откат и мозги захотят вылезти через уши. Продолжая накачивать прану в голову, где и происходило её сжигание, тем самым ускоряя все мозговые процессы. Это происходило во всём теле, но в голове всё это происходило на порядок выше.

Переместившись два раза оказался между Руби и Девой, после чего укутал сестру хвостами и создал пусть слабенький, но барьер, который может спасти ей жизнь.

Решаю заканчивать, иначе могу подохнуть даже без посильной помощи врагов, просто из-за отката всего, что использовал. Огненный шар, не теряя времени даже под ускоренным восприятием двигался быстро.

Перемещение в сторону, при этом оказываясь с совсем иной стороны от огненных шаров, начинаю творить прощальный подарок.

Всю ману, что копилась в пасти, да так много, что начала выливаться, как слюна у зверя больного бешенством, сжимаю вокруг оставшейся с прошлого раза сферы, создавая вокруг неё ещё одну, размером в два раза больше. Наложив на обе сферы новые заклинания, приготовился выпустить их во врага.

Интересно, а что будет если всю ману в сферах раскручивать во все стороны и сжать настолько сильно, что внешняя оболочка, которая сдерживала ману, исчезнет? Произойдёт взрыв, размер которого зависит от контроля и количества маны, а первого в моём состоянии хоть отбавляй, как и не пожалел второго на создание этой бомбы.

Выпускаю сферу в Деву и перемещаюсь как можно дальше.

Оказавшись у дыры башни не останавливаюсь ни на мгновение падаю вниз, ускоряя своё падение ветром, не забывая перемещаться в пространстве при помощи Проявления.

Оказавшись почти у земли, на расстоянии двух метров, а башня была никак не меньше сорока, раздался оглушительный взрыв, что ударной волной впечатал меня в землю и протащил не меньше семи метров, ломая попадавшие на пути деревья.

Вот это результат! Не ожидал такого, но видимо сыграли одновременные взрывы и активации

моих шаров, шаров огня, что направили на нас и моих печатей, которые дестабилизировались из-за других атак.

Отойдя от потрясения и проверив состояние Руби, которое было нормальным, если не считать низкий уровень ауры, посмотрел на башню. Вернее на то, что от неё осталось. Вместо полноценной башни, что своим видом внушала уважение, едва ли осталась половина этажей и то многие из них были повреждены.

Смотря на это на моей морде появляется злобная улыбка.

<http://tl.rulate.ru/book/76739/2399963>