

Северная территория империи Глориет всегда встречает приход весны очень поздно.

Лишь в начале апреля свирепая снежная буря, бушевавшая полгода, неохотно отступила, и теплое солнце вернулось на Северную территорию, принося всему животворящую силу обновления.

Однако не все, казалось, ценили столь прекрасное солнышко.

Например, вот этот человек, который только что вышел из Серого замка.

На нем была кожаная треуголка, надвинутая очень низко, полностью закрывая глаза, но ему все равно, казалось, было слишком ослепительно, и он поднял руку, чтобы еще больше опустить поля.

Мужчине было на вид лет семнадцать или восемнадцать, высокий и красивый. На нем была черная рубашка с красными полосками, алые сапоги до колен с вышитым крестом, которые облегали его колени, заставляя его и без того слегка пушистые черные штаны болтаться, выглядя аристократичными под его почти до колен цвета бордового вина сюртуком.

Однако его лицо было особенно бледным, словно он только что оправился от тяжелой болезни.

"Мастер Колин!"

"Мастер Колин!"

...

Пока он шел, слуги в Сером замке кланялись и приветствовали мужчину.

Однако, этот мастер Колин, казалось, был погружен в раздумья и отвечал на приветствия слуг довольно формально.

Через некоторое время он наконец остановился перед маленьким домом, словно колеблясь, стоит ли заходить.

"Мяу~~"

В углу стены недовольно мяукнул котенок, словно упрекая человека за то, что он загораживает ему солнце. novelbuddy.(c)om

Колин Англер вынырнул из глубоких мыслей, посмотрел на котенка у своих ног, его

нахмуренные брови слегка расслабились, и на уголке его рта появилась тень улыбки.

Он присел на корточки и протянул руку, чтобы поднять котенка к глазам.

"Мяу!" Разгневанный котенок на мгновение показал зубы и когти, но совершенно не смог вырваться из хватки Колина, поэтому смирился и успокоился, лишь изо всех сил пытаясь широко раскрытыми глазами пристально смотреть на глупого человека перед собой.

Пальцы Колина нежно ласкали стройную шейку котенка, словно он колебался о чем-то.

"Шшш—" Увидев, как человек перед ним медленно обнажает острые клыки, котенок в ответ оскалил зубки.

После противостояния между человеком и кошкой Колин внезапно усмехнулся и поставил котенка обратно на пол.

"Мяу! Мяу! Мяу~" По-видимому, чувствуя, что ему удалось победить глупого человека в только что состоявшемся противостоянии, котенок горделиво мяукнул несколько раз.

Затем он ловко лег, перевернулся, обнажил живот, указывая "побежденному противнику", чтобы тот поскорее послужил своему хозяину.

К сожалению, глупый человек не обратил на него внимания и вместо этого встал и вошел в дом.

Служанки, работавшие в доме, были несколько удивлены, увидев Колина, и прекратили свою работу, чтобы осторожно спросить:

"Мастер Колин, что привело вас сюда? До ужина еще есть время. Если вы голодны, мы можем приготовить для вас немного чая".

"Не нужно, я просто зашел ненадолго". Колин осмотрелся по кухне и, заметив привязанного в углу оленя, спросил: "На ужин сегодня будет оленина?"

"Да, мастер. Рагу из моркови с олениной, а также овощной суп, масляный хлеб и вино".

Колин коснулся своих сухих губ: "Вино не нужно, приготовьте мне стакан оленьей крови".

"Хорошо". Служанки были слегка удивлены, но согласились кивком.

Насколько они помнили, среди хозяев этого Серого замка только барон наслаждался оленьей

кровью, тогда как вкус мастера Колина всегда был очень легким.

Дав указания, Колин повернулся, чтобы уйти. Однако, дойдя до дверного проема, как будто вспомнив что-то, он повернулся обратно, чтобы отдать указание:

"Добавьте также порцию сырого чеснока".

"Да, мастер". Служанки поспешно ответили.

Одновременно в своих сердцах они ворчали - вкус у мастера Колина действительно становился тяжелее...

Ночь опустилась, и в обеденном зале на верхнем этаже Замка Грея горел ряд свечей и пылало пламя в камине. Декор в комнате был роскошным, но также передавал какую-то грубую атмосферу.

Щит А Юен с выгравированной ревущей головой медведя был повешен над камином, а вокруг него были развешаны картины разных стилей и образцы черепов животных, которые свидетельствовали о силе хозяина.

"Мастер, несколько бочек белого вина из Усадьбы Винстар были только что куплены для погреба несколько дней назад. Хотите попробовать немного?"

После того как служанки накрыли обеденный стол, дворецкий Эмон встал позади Колина со сложенными руками и тихо рекомендовал:

"Дождливый сезон в Винстаре в прошлом году был короче, и было много солнца, поэтому эта партия вина должна быть отличного качества, просто идеально к мясу оленя на сегодня".

Узнав о необычном поведении молодого мастера Колина на кухне сегодня, Эмон очень беспокоился.

Грубый барон Англер в сознании Эмона был неисправим, но дворецкий возлагал большие надежды на молодого мастера Колина, который от всего сердца пытался улучшить вкус семьи Англер.

Неожиданно молодой мастер Колин попросил кухню приготовить кровь оленя и чеснок сегодня!

Эмон почувствовал, что должен что-то сделать.

Семья Англер должна стать элегантной!

"Очень хорошо". Колина убедил дворецкий, и он кивнул в знак согласия.

Эмон показал благодарную улыбку, поспешил лично налить Колину бокал белого вина.

"Вам ещё что-нибудь нужно?"

Колин махнул рукой: "Не нужно, можете пойти по своим делам".

"Очень хорошо".

Когда шаги дворецкого исчезли за дверью, в просторном ресторане остался один Колин.

Его отец, барон Англер, был в походе, его мать давно умерла, а его сестра уже была замужем. Поэтому за длинным пустым обеденным столом сидел только Колин.

Однако он, похоже, совсем не чувствовал себя одиноким.

Быстро закончив обед перед собой, Колин пил белое вино, тупо глядя на оставшуюся кровь оленя и чеснок.

Допив бокал, он наконец взял чашу с кровью оленя, слегка нахмурился, а затем поднёс её к губам —

Не было ожидаемого рыбного запаха, не было и тошнотворного привкуса. Колин осушил чашу.

Это было немного сладко.

Колин облизнул губы, не зная, радоваться ему или печалиться.

"Неужели я действительно переродился в вампира?", пробормотал про себя Колин.

Затем он поставил чашу, вытащил из груди пергамент и разложил его на столе, записывая текст не из этого мира:

"Обычная пища не даёт чувства сытости".

"Питье крови оленей даёт значительное чувство сытости и может восстанавливать силы".

"Другие типы крови... подлежат проверке..."

Отложив перо, Колин вздохнул.

Больше всего он сейчас надеялся, что у него будет что-то вроде "Руководства для начинающих по переселению" или "Руководства по выживанию для вампиров" для справки, а не гадать и экспериментировать самостоятельно.

Даже если бы ничего этого не было, он, по крайней мере, должен был перевоплотиться в существующий вид этого мира, чтобы иметь чёткое представление о том, кем он был, каков его буквальный путь развития или даже найти себе наставника.

К сожалению, в этом мире, напоминающем западное средневековье, не было никаких записей о вампирах.

В этом мире были эльфы, орки, тролли, наги... и гигантские драконы, которые когда-то правили миром, но теперь вымерли.

Но вампиров не было.

Колин чувствовал, что, возможно, он стал первым вампиром в этом мире.

Это беспокоило его.

Потому что в его изначальном мире вампиры были чисто вымышленными.

Насколько они были сильны или в чём заключались их слабости, всё это было плодом воображения.

А декорации в разных работах были не совсем одинаковыми.

Поэтому, чтобы полностью понять своё новое тело и свою новую роль, Колину нужно было сейчас провести эксперимент над собой...

Пока что он обнаружил, что действительно похож на вампиров из легенд.

Боящийся света, жаждущий крови, бессмертный...

Да, бессмертный.

Потому что, когда он только переселился этим утром, он обнаружил— fr enovelkiss.com

Что кинжал вонзен ему в грудь.

Следите за текущими романами на freeweb(n)ovel.co(m)

<http://tl.rulate.ru/book/76735/3815349>