- Местонахождение: Море Мо Се / Флот Вторжения Нации Огня.

(Pov От третьего лица)

Агни Кай.

Так называются поединки между магами огня, целью которых является разрешение конфликтов или даже развлечение, причем некоторые поединки проходят до смерти.

В этот самый момент, на просторной палубе единственного королевского шлюпа флота Страны Огня, должна была состояться упомянутая дуэль. В качестве церемонии открытия поединка два противника стоят на противоположных сторонах спиной друг к другу, пока не дождутся сигнала, чтобы повернуться и официально начать Агни Кай.

Два противника, которым предстояло встретиться лицом к лицу, были Чжао и Зуко, оба они ждали сигнала, чтобы начать бой.

Среди зрителей были два старейшины Народа Огня, а также несколько королевских гвардейцев и простых охранников, и, прежде всего, сама принцесса Народа Огня, Азула, которая внимательно наблюдала за обоими бойцами, и Тай Ли, которая наблюдала за ситуацией, бросая на Азулу обеспокоенный и нерешительный взгляд.

В этот момент Азула помахала рукой охраннику, который находился неподалеку и держал в руках какой-то гонг.

Охранник сразу же заметил сигнал принцессы Азулы и вскоре ударил в гонг, символизируя начало Агни Кая.

Когда звук гонга разнесся по кораблю, Чжао и Зуко встали и повернулись лицом друг к другу, приняв позу огненного мага.

После нескольких секунд тишины, когда оба бойца стояли лицом друг к другу, Чжао ударил воздух и послал огненный шар в сторону Зуко, который быстро уклонился от атаки и нанес ответный удар, подпрыгнув и нанеся крутящийся удар, который послал волну золотого огня в сторону Чжао.

Чжао ловко блокировал и рассеял огненную волну Зуко, но вскоре был ошеломлен тем, что Зуко, находясь в воздухе и двигаясь с помощью струй пламени на руках и ногах, сделал кувырок в воздух и пустил две огненные струи в сторону Чжао.

Командующий Чжао быстро заблокировал пламя и вскоре насторожился, когда понял, что Зуко не закончил наступление, но в итоге расширил глаза, когда заметил, что Зуко выпустил несколько огненных шаров, быстро приближаясь.

Хотя Чжао блокировал каждую атаку, частота выстрелов становилась все быстрее и быстрее.

Пока Зуко не оказался совсем близко к Чжао и не сделал то, что удивило всех присутствующих…

Он начал сражаться одними кулаками, вбивая костяшки пальцев в определенные участки тела Чжао, особенно в плечи и грудь.

Азула, увидев это, посмотрела на Тай Ли.

"... У него получилось?" - спросила Азула с любопытством.

Тай Ли, который тоже была удивлена, быстро взглянул на Азулу, услышав вопрос.

"Да... По крайней мере, почти половина, некоторые он пропустил по расстоянию, другие - по силе, необходимой для закрытия", - ответил Тай Ли.

Азула хмыкнула в ответ.

В конце концов, хотя она ожидала, что Зуко будет слабаком, когда дело дойдет до магии огня, она знала, что с юных лет у Зуко был определенный талант к рукопашному бою и бою без оружия. Для Азулы стало неожиданностью, что ее брат в настоящее время использует Чжао в качестве подопытного, чтобы проверить, насколько хорошо он научился блокировке Ци у Тай Ли.

Тем временем Зуко наносил удары по определенным участкам тела Чжао и отступал назад, наблюдая за эффектом и подмечая свои ошибки, когда видел, что Чжао создает огонь нормально или с небольшим трудом.

Через некоторое время, когда Зуко не использовал огонь, Чжао становился все злее и злее...

"... Это не твой первый Агни Кай, принц Зуко! Это не поединок! Ты так открыто отказываешься использовать дар Агни?!" сказал Чжао.

У командира Чжао действовала только одна рука, так как его правая была парализована, и он хмуро смотрел на Зуко.

Зуко спокойно смотрел на Чжао с поднятыми кулаками, не выказывая никаких эмоций на замечание Чжао, просто рассматривая места, куда он попал. Однако через несколько секунд он посмотрел Чжао в глаза и пронзил его взглядом.

Чжао, почему-то, почувствовал новое ощущение, когда увидел взгляд Зуко... Чувство, которое ему совсем не понравилось.

Страх.

Но вскоре страх сменился яростью.

Ярость от того, что он испытывал такие чувства к тому, кого считал ниже себя, кто должен был быть не больше, чем пятном на Народе Огня.

С ревом Чжао взмахнул рукой и послал волну огня в сторону Зуко, который вскоре подпрыгнул и увернулся от атаки.

Находясь в воздухе, Зуко размахивал руками, сжатыми в кулаки, создавая из кулаков струи огня. Когда принц приземлился рядом с Чжао и взмахнул рукой, огненный клинок попал в цель на шее Чжао...

Достигнув места, где должна была находиться сонная артерия.

Запах горящей плоти и крови вскоре перебил все чувства, потому что после того, как Зуко разрезал и сжег кожу, он просто бесстрастно прошел мимо Чжао и направился к Азуле.

Чжао упал на колени и в отчаянии положил руки на шею, он пытался кричать, но изо рта

вытекала кровь, через несколько секунд, как только Зуко встал перед Азулой, Чжао окончательно упал на землю, и вскоре образовалась лужа крови, глаза Чжао расширились, так как он потерял последний проблеск жизни.

Все присутствующие расширили глаза от удивления и шока.

В конце концов, Зуко, позор Народа Огня, убил кого-то, и даже не проявил сочувствия или сожаления...

Как будто он уже убивал раньше.

Азула просто уставилась на Зуко, в то время как Тай Ли с видом, похожим на страх, изо всех сил старалась держаться позади Азулы.

"... Похоже, ты наконец-то сделал правильный Агни Кай... Хотя я не ожидала, что это будет смерть", - сказала Азула, хотя и не показала, что удивлена чьей-то смертью.

Зуко молчал всего несколько секунд, прежде чем ответить.

"... В Агни Кай проигравший сгорает первым... К сожалению, бывают несчастные случаи, которые заканчиваются летальным исходом", - сказал Зуко, не проявляя никаких эмоций.

Хотя это было правдой, Азула знала одну вещь на протяжении всей дуэли...

Наблюдая за поединком, принцесса вскоре заметила, что Зуко, похоже, применяет на практике то, что он видел, во время "дружеского" спарринга с Тай Ли, используя Чжао в качестве манекена для испытаний.

Хотя Азула не использовала боевой стиль блокировки Ци, она прекрасно понимала, где находятся все меридианы, и использовала их, чтобы усилить контроль над внутренним пламенем и превратить его в самую чистую и мощную форму, что и привело к появлению синего пламени.

Однако Зуко, как только он закончил бить по всем меридианам, вскоре изменил свой стиль боя, что заметила только Азула.

Он не стал жечь и калечить, чтобы победить Чжао в Агни Кае...

Зуко пошел с намерением убить.

Это было значительным изменением, если Азула вспоминала, каким было поведение Зуко до его изгнания из Народа Огня.

"На самом деле, несчастные случаи случаются... Думаю, уместно поздравить тебя с победой Зузу, а теперь приготовь вещи, чтобы забрать свой приз", - сказала Азула, улыбаясь, и повернулась, за ней быстро последовала Тай Ли.

Зуко нахмурился в замешательстве.

"... Я не помню, чтобы я назначал какие-либо призы", - сказал Зуко, глядя на спину Азулы.

Азула остановилась и коротко посмотрела на него с весельем.

"Ты не убил не просто солдата, Зузу. Теперь у нас на одного командира меньше, и один

военный корабль должен быть заполнен кем-то, способным вести корабль имперского класса, плюс еще 19 военных кораблей... Надеюсь, ты счастлив, Зузу, ты будешь чем-то руководить", - сказала Азула.

Глаза Зуко расширились, когда он осознал все последствия.

"Поскольку я веду осаду, а ты мой подчиненный... Будет справедливо, если мой брат возглавит основные силы вторжения, а ты будешь командовать кораблями, отвечающими за фронт битвы", - сказала Азула.

До прибытия Азулы Зуко будет командовать несколькими кораблями, отвечающими за первую атаку, - теми самыми кораблями, которые входили в состав флота, идущего против Аанга под контролем духа океана.

Хотя после смерти Чжао Зуко считал маловероятным, что духи вмешаются, не исключено, что после стольких смертей и разрушений Аанг попросит Туи и Ла о помощи. Зуко знал, что этот поступок Азулы был способом заставить его сражаться и показать, на что он способен.

В этот момент Зуко оказался в щекотливом положении.

Если бы он отказался, он бы не знал, что Азула может с ним сделать, учитывая, что в данный момент он был один посреди флота, состоящего примерно из 100 боевых кораблей Имперского класса; но если бы он согласился, это имело бы последствия для доверия Аанга, не говоря уже о риске для его жизни.

"... Я бы хотел, чтобы моя команда подчинялась мне", - сказал Зуко.

Хотя Зуко знал, что не может отказать, он хотел хотя бы убедиться, что может доверять кому-то на корабле.

Причина была проста: он не знал никого, кроме экипажа, с которым прожил более трех лет, и это могло привести к проблемам с доверием как с его стороны, так и со стороны самого экипажа; в конце концов, ни один опытный солдат не хотел бы подчиняться приказам шестнадцатилетнего мальчика, которого собственный отец изгнал из страны, которую они называют домом.

Но просьба Зуко была встречена фырканьем и веселым смехом.

"Твои люди были назначены мной для участия в ротации кораблей для морской блокады Народа Огня. Кроме того, Зузу, этот корабль больше не используется для войны, он один из самых старых, с экипажем такого же возраста, как... И те и те должны быть в музее и собирать пыль", - сказала Азула.

Зуко только слегка нахмурился, что было встречено легким хихиканьем Азулы, которую то ли забавляла реакция Зуко, то ли она пыталась казаться такой.

"Не грусти, брат... Надеюсь, ты сможешь продемонстрировать, насколько ты улучшился, находясь на фронте битвы, сражаясь с крестьянами против дикарей", - сказала Азула.

Это была возможность для Азулы проверить, правдивы ли слухи о Зуко, что могло превратить ее брата в ценного союзника...

Или потенциального соперника.

http://tl.rulate.ru/book/76705/2748200