

Наблюдатели могли видеть двадцать четыре человека с напряженными мускулами и подвижными глазами, сидящих в дирижабле. Они только что вылетели из ангара на вершине огромной горы.

.....

Снаружи был день, но на корабле царила тишина, и эта тишина состояла из двух частей.

Люди издавали множество звуков: шарканье ног, шуршание одежды и шепот. Из-за этого шума было трудно заметить первую и самую сильную тишину. Если бы вы могли слушать в течение часа, вы могли бы почувствовать скрытую настороженность пассажиров, подергивание рук в рукавах, кинжальные взгляды, бросаемые на соперников.

Внутри транспорта было много людей, разбившихся на группы по два человека, они перешептывались со спокойной решимостью, избегая разговоров с посторонними. Этим добавляли немного угрюмого молчания к общей тишине.

Два режима молчания создавали трение, умножая эффект более чем в два раза, в результате настроение было просто накаленным.

....

Как раз в тот момент, когда атмосфера наэлектризовалась до предела, раздался звон и из динамиков раздался голос.

[Участники, пожалуйста, снимите рюкзаки со стен и крепко пристегнитесь, дверь откроется в середине полета, и вы сможете совершить прыжок на арену, а после приземления начнется игра. Удачи и удачных игр на выживание. У вас есть пять минут].

Некогда напряженные участники теперь были удивлены и встревожены, так как они впервые слышали о прыжках с дирижабля.

...

Сначала никто не пошевелился, но затем вице-лидер гильдии Грачей быстро шагнула вперед и схватила две пачки. Остальные наблюдали, как она закинула за плечи свою длинную мантию, демонстрируя уникальную униформу Грачей во всей ее красе. Она была в черном снизу доверху, с черными металлическими пластинами и скобками там, где это необходимо. Из плеч и суставов её пальцев торчали маленькие шипы, а воронья маска в пол-лица позволяла видеть только половину красивого лица её обладательницы.

Понимая, что время на исходе, каждый из участников быстро избавился от нервозности и укрепил свою волю, они здесь, чтобы победить, но они даже не смогут начать, если не выпрыгнут с парашютом из дирижабля.

....

До открытия дверей оставалась одна минута, и каждая команда молчала, поскольку вместо того, чтобы смотреть на своих соперников, они сосредоточились на текущей задаче: выпрыгнуть из транспорта и найти выгодное место для приземления.

- Ты готова, Рейчел, - тихо шепнул Тимоти, так тихо, что кажется, будто издал тихий, кроткий вздох. Любой нормальный человек никогда бы не услышал такого тихого звука, не говоря уже,

чтобы понять его, но вице-лидер гильдии твердо кивнула, как будто это был громкий крик. Эти двое были предельно сосредоточены и знали, у них больше всего шансов на победу, но не из-за ума или навыков, поскольку это минимум для участия в играх на выживание, а потому, что у них есть преимущества, которых нет у других.

В то время как любая из этих команд могла приобрести (и обладала) различными навыками и умениями из павильона Альтиссии, очень немногие дайверы имели рейвенкоидами, чтобы купить их из-за высоких цен. Большинство покупали наиболее необходимое, и тренировались в этом, осваивая на более высокий уровень, чем в момент покупки.

Однако это только усиливает потребность в информации о врагах. Единственная причина, по которой Грачи могли уничтожать цели высокого уровня, заключалась в их нескольких "эксклюзивных" неизвестных способностях в дополнение к приобретенным в Павильоне.

Члены гильдии не знают, как это произошло, и не спрашивали, но после вербовки мастер гильдии подарил им униформу, нигде раньше не виденную, и отвел на базу, которую, казалось, невозможно получить. Единственное объяснение, что мистер Оскар создал это, но по какой причине он помогал их гильдмастеру? Они не знали.

Надев выданные маски, они заметили в своей голове новую информацию. Это оказалась какая-то новая способность. Ощущения точно такие же, как при покупке навыком магии стихий в отделе ЧН в Павильоне.

Гильдмастер слегка удовлетворил их любопытство, заявив:

- Эта сила дается маской и входит в основу гильдии, у каждого из вас есть уникальная способность, но, как у гильдмастера, у моей маски есть возможность лишить вас способности Грачей, и если вы когда-нибудь предадите наше дело, я опубликую вашу личную информацию, так что имейте в виду.

Каждый Грач был рад получить новые карты в рукаве, не все способности были сильными, но пригодятся в их новой роли.

.....

Счетчик остановился, дверь грузового отсека открылась и ветер со шумом засвистел, заставляя одежду трепетать, а нервы напрячься. Все знали, что поставлено на карту, им нужно победить, потому что умерев, они не смогут вернуться в Альтиссию по крайней мере на год. Хотя все они готовы к неудаче, никто из них не хотел отправиться обратно или испытать смерть.

Один за другим участники прыгивали по двое, ныряя в воздухе в сторону арены, где по периметру поля боя заметен туман. От этих границ исходило ощущение смертельной опасности.