[Извините, это не очень вежливо с моей стороны. Давайте начнем сначала, если можно.]

Понимая, что минуты молчания только что прошли, а он всё смотрел на молодого человека, Морти решил сделать шаг назад и разрядить атмосферу, поскольку мистер Оскар, очевидно, посвятил этому человеку последнюю часть своих 60 минут.

[Как вы это сделали, нет, я имею в виду, что вы здесь... нет]

Спотыкаясь на своих словах, Морти снова замолчал и закрыл глаза, сделав несколько глубоких вдохов. Глаза этого парня, похоже, многое пережили... Даже те, кто технически прожил тысячи лет, не могут с этим сравниться. Желая разобраться в сложившейся ситуации, Морти расспрашивает этого человека.

- Вы знаете, почему вы здесь?

Его красные глаза сверлили меня взглядом в течение нескольких секунд, прежде чем завораживающе глубокий голос произнес:

- Я здесь, чтобы выполнить свою часть сделки.

[Часть сделки? Что вы имеете в виду?]

- Я имею в виду то, что сказал. Отец Чакры, каким я его теперь знаю, попросил меня подняться в страну богов, чтобы ответить на некоторые вопросы. Я не знаю, зачем он это захотел, но я согласился из-за предложенных им условий.

[Можете рассказать об этих условиях или это конфиденциально?]

Немного поразмыслив, застывший молодой человек, наконец, кивнул головой в знак согласия и сказал:

- Да, полагаю, что могу. В обмен на ответы на ваши вопросы мне были даны две гарантии. Во-первых, я буду уверен, что мой младший брат будет жить в безопасности, пока не наберется сил, чтобы защитить себя в Мире Шиноби. Во-вторых, мне была гарантирована возможность наблюдать за жизнью моего младшего брата из чистой земли. Он для меня очень важен, понимаете.

[Понятно... а это интервью? Вы его запомните?]

- Нет, я не запомню это интервью. Мои воспоминания об этом событии, а также об Отце Чакры будут стерты, как только я вернусь.

Морти наблюдал за глазами мужчины, в центре которых были маленькие точки, он чувствовал, что парень может прочесть каждую его мысль и знает, что он скажет, еще до того, как тот заговорит. Решив просто задать общее направление и дать мужчине высказаться, он заговорил снова.

[Пожалуйста, уделите немного времени и расскажите, кто вы... и чем занимаетесь в своей жизни?]

Молодой человек напрягся, прежде чем, наконец, отвести взгляд от Морти и оглядеть комнату. Через несколько секунд его взгляд вернулся к Морти, и красный цвет в его глазах медленно исчез, сменившись глубокими черными зрачками, черными как ночь. Он вздохнул и неохотно

начал рассказывать кое-что из своей истории.

- В некотором смысле, всё началось, когда я увидел сражения, кровь на поле боя... смерть, печаль, плач и возбуждение... чистое стремление к выживанию, омраченное международной и политической борьбой.

- Нет. Она началась в академии шиноби, я пошел изучать ниндзюцу, о которых рассказывают в историях. Сила, как у Учихи Мадары и Сендзу Хаширамы. Я хотел знать ответы на десять тысяч вопросов, возникавших в моем чрезмерно активном уме.

- Но то, что я обнаружил в академии, во время учебы и после, оказалось совсем не таким, как я ожидал. Я был разочарован... в жизни, в шиноби... в создании оружия из детей... Да, я был по-настоящему разочарован.

- Но я подозреваю, моё истинное начало кроется в моей постоянной жажде силы... суровых тренировках, бессонных ночах... боли. Неожиданные враги, союзники, но все же убийцы, предательство и ненависть... тьма.

- Я был известен под многими именами. Сын, брат, кузен и друг. Меня называли Капитаном Анбу, гением Конохи, пропавшим без вести, предателем, убийцей, копирующим вороном и "Багровым" из Акацуки.

- Я заслужил эти имена, заплатил за них кровью. Но я был воспитан как Итачи, Учиха Итачи.

Парень замолчал после последней строчки, его глаза снова стали алыми, и атмосфера снова стала напряженной. Внезапно Итачи улыбнулся одними глазами и сказал:

- Но, к сожалению, ваше время вышло.

Не давая Морти возможности заговорить, Итачи превратился в сотни ворон, которые вылетели из здания, оставив ошеломленного Морти позади.

Наконец, Морти улыбнулся и сказал:

- Это будет чертовски популярное интервью.

<http://tl.rulate.ru/book/76687/4511464>