

Грег Уотсон был аномалией в этом мире. Родившись во времена, известной как "Новая Эра", он был чрезвычайно умным человеком. В отличие от его IQ, его оценки были не такими уж хорошими, особенно по тем предметам, которые обычно считаются самыми важными: естественным наукам, математике, биологии, технологии, инженерному делу и т.д.

Его интересовала только искусство: крайне непопулярный выбор для бакалавриата. В разделе где на протяжении веков не происходило никаких подвижек, его жизненной целью было придумать что-то по-настоящему уникальное. Историю, музыкальное произведение, картину, что угодно лишь бы не заниматься вонючими расчетами. Что-то "творческое", настоящий шедевр!

По сути, его интересы не связаны с обычными жителями Блю Стар, и после вхождения в БСВ, когда он окончил школу и достиг необходимого возраста, он искал своё призвание в жизни, подрабатывая то тут, то там случайными заработками.

Одной из его самых высокооплачиваемых работ было написание шуток для брендов фруктового мороженого, которые они размещали на своих стендах. Это скромная работа, за которую платили ужасно мало, поскольку очень немногие люди интересовались банальными остротами.

Недавно он услышал о новом мире мистера Оскара и чудесном городе Истока Альтиссии и даже подал заявку на участие в качестве одного из первых бета-тестеров, так как надеялся найти прорыв, который поможет ему осуществить мечту о создании чего-то действительно впечатляющего, но, к сожалению, он не прошел ни в первую, ни во вторую, ни даже в третью волну Путешественников.

Однако, как гром среди ясного неба, он получил электронное письмо вместе с сорока девятью другими людьми и был уведомлен, что теперь может посетить Альтиссию. Он был в восторге, когда прочитал эту новость, но из-за своей робкой натуры не был уверен, что собирается делать теперь, после просмотра видео о возможном аде, в который он может попасть.

"По крайней мере, я могу просто жить в городе Истока, верно? Нет необходимости..."

"НЕТ! ТУПИЦА, ТУПИЦА! Я воспользуюсь этим шансом, чтобы найти вдохновение для своих жизненных целей и показать всем, даже своей семье, что я не неудачник. Я создам что-то потрясающее... даже если для этого мне придется пройти через ад.

...(одной неудачной встречей позже)...

- Куда делась вся бравада? - с громким вздохом Грег Уотсон снова сделал глоток кофе.

Он дулся, злился на свою слабость и характер, на свой страх боли и опасности, но на самом деле он просто злился, что не может позволить себе пойти на фестиваль искусств, который проходил дальше по улице. Когда он услышал о таком мероприятии, он сразу же пришел в восторг, но у него не было рейвенкоинов, и он не мог заработать их достаточно быстро, чтобы посетить шоу.

У него хватило денег только на покупку этого кофе, которые он получил в качестве "доброй воли" от дайвера, который выглядел счастливым, так как только что вернулся из ЧН.

Как только он сделал еще один глоток кофе, перед ним возник экран, и, неловко демонстрируя свою "мужественность", он испуганно взвизгнул, облив себя горячим кофе.

Он быстро прочитал сообщение, и чем больше он читал, тем больше увеличивались его глаза.

Ты, блин, издеваешься надо мной, мистер Оскар, ты добавил это сразу после моего попадания сюда? Совпадение? Как бы то ни было, это не имеет значения, я должен быть первым, кто войдет в этот мир, созданный для менее хардкорных Путешественников, не-дайверов. Эта игра, я смогу с ней справиться, ха-ха.

Тут же забыв о кофе, который теперь пачкал его одежду, и поднявшись, он не успел опомниться, как оказался внутри Врат Миров вместе с большинством Путешественников, находящихся в Альтиссии.

В настоящее время он прижимает ко лбу билет, который он получил от одного из серафимов, казалось излишне подготовленного к резкому наплыву Путешественников.

Проигрывается трейлер Майнкрафт

<http://tl.rulate.ru/book/76687/4503848>