>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>

{POV: MC}

>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>

...

Вернувшись в ресторан снова, услышав очень шокирующий вопрос от моего нового сотрудника, я потерял дар речи. Я имею в виду, я вообще никогда не рассматривал возможность этой идеи. Старик Кобаяши как мой дедушка? Действительно?

Я до сих пор помню, как мой родитель сказал, что мои дедушка и бабушка умерли задолго до того, как я родился.

...

Система, как вы думаете?

["Я не могу ответить, Джин-сама. Кроме того, я могу отсутствовать какое-то время, мне нужно помочь мисс Кайе и Сае выполнить их задание."] Система ответила.

что-то случилось?

["Нет, но чтобы с ними ничего не случилось, мне нужно быть с ними, чтобы помогать им. В конце концов, в основе моей лежит вспомогательная система."]

Понятно... Тогда я оставлю их тебе. Не волнуйся, здесь нет ничего, с чем бы я не справился, когда все со мной.

...

Ну, так как глубоко думать об этом бесполезно, я держусь за лоб, а затем отвечаю Райке: "Э... Нет. Наши родители сказали, что наши бабушки и дедушки с обеих сторон уже умерли, когда я еще даже не родился".

Услышав мой ответ, ее реакция, кажется, усилилась, она пристально посмотрела на меня и спросила: «Правда? Ты уверен?»

Я неоднократно кивала на ее вопрос... но она, кажется, не сдвинулась с места и не поверила мне.

Ее взгляд на меня стал напряженным, как будто она хочет понять, вру я или нет. Почему у нее есть идея и почему она должна заботиться об этом?!

Эта девушка... Я имею в виду настоящую причину, по которой Райка пришел сюда только для того, чтобы задать этот вопрос? Какая ей разница, внук я ее деда или нет?

Это то, что я должен называть " Гранпа-кон "? Я никогда раньше не имел дела с таким человеком!

Я встретился взглядом с сестрой и Верой, прося о помощи, но их взгляды на меня сказали мне, что « я не могу помочь ». Как мне убедить эту девушку поверить, что мой ответ - правда?

...

К счастью, старик, заметивший мое затруднительное положение, вдруг позвал внучку и спросил: «Райка, почему тебе вдруг задают этот вопрос?»

Райка повернулась к ней, старику, и быстро ответила: «Мне просто любопытно, дедушка. Похоже, ты слишком опекаешь это место. Ты даже запрещаешь кому-либо из нашей семейной группы посещать или исследовать это место».

...??

Я первый раз такое слышу? Этот старик, зачем ему делать что-то подобное? Это все потенциальные покупатели, старик! Неудивительно, что я никогда не видел, чтобы он посещал это место с другим человеком!

Но опять же, почему? Я действительно не могу понять, почему он сделал такое для этого места.

Неужели наши родители лгут нам?

...

Я серьезно смотрю на него и спрашиваю: "Старик... Ты правда наш дедушка?"

Вздох

Услышав мой вопрос, старик закрыл глаза и вздохнул. Мы все с любопытством посмотрели на старика, увидев его реакцию. Может он мой дедушка? Это объясняет, почему он посещал это место каждый день и делал все то, о чем говорила Райка.

Он посмотрел на меня, глубоко вздохнул, а затем сказал: «Нет, ты не мой биологический внук. Но твой дедушка был моим лучшим другом… поэтому я думал о тебе как о своем внуке».

Так что он все-таки не мой дедушка, но подождите... он сказал, что знает моего дедушку?

— Ты знаешь моего дедушку? Я попросил.

Мой родитель никогда ничего не говорил о моем дедушке и бабушке... Теперь я думаю об этом . Как только я спрашиваю папу о том, как они выглядят, он просто гладит меня по голове и прямо меняет тему.

Старик кивнул, а затем ответил: «Да, я знаю его, Джин. Причина, по которой я сделал все это, состоит в том, чтобы выполнить обещание, которое я дал твоему биологическому деду, присматривать за его дочерью, которая является твоей матерью. И для тебя"

...!!!

— Подожди… что? Я не очень понимаю, что ты сказал…

«Прежде чем мы продолжим, можно мне мой любимый травяной чай?» Старик порезал меня, когда меня спросили о деталях.

Я кивнул и сказал сестре приготовить его любимый напиток. Я также сказал Вере временно переключить вывеску ресторана на « Закрыто », так как я чувствую, что то, о чем старик собирается говорить, является чем-то личным. Райка спросила меня, есть ли у нее работа в качестве новой сотрудницы, и я сказал ей пойти с моей сестрой на кухню, чтобы научиться делать любимый напиток ее дедушки.

Ее ответ был... Интересным, если не сказать больше. Она полностью проявила благодарность, посмотрела на меня так, как будто я был ее спасителем.

Судя по ее реакции, я могу сделать вывод, что эта девушка стопроцентная дедушка.

...

>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>

После того, как напиток подан, мы все садимся за один стол, ожидая, что старик заговорит.

Он делает глоток из своего напитка и начинает говорить: «Во-первых, тебе нужно знать, что настоящая личность твоей матери примерно такая же, как и у Райки. Ты знаешь

мануфактурную компанию Куроба, верно?»

Мы кивнули, услышав то, что только что сказал старик.

Конечно, это должен знать каждый. Это компания, которая произвела множество полезных бытовых приборов, таких как стиральные машины, микроволновые печи и т. д. На самом деле, наша плита в этом ресторане сделана этой компанией.

Подожди--- та же позиция , что и у Райки, сама Райка похожа на дочь богача и знаменитую крупную компанию ... Когда это соединилось воедино...

Мои глаза расширились от откровения, и я сказал с недоверием: "Тогда моя мать была..."

Старик кивнул и объяснил: «Она была дочерью главы производственной компании Куроба, которая в то время приходилась вам дедом».

...!!!

«Это объясняет, почему мама такая красивая...» — пробормотала моя сестра рядом со мной, похоже, тоже потрясенная открытием.

«Энн. Тетя научила меня завязывать волосы, когда мне было 9 лет». Вера последовала за ним.

"Тетя?" Райка смутилась.

"Я имею в виду мать!" Вера быстро поправила. Черт возьми, Вера-чан, ей нужно быть осторожнее с тем, что она хочет сказать.

«Тогда что происходит? Как она оказалась здесь с моим отцом?» — спросил я с любопытством.

Старик снова сделал глоток, а затем ответил: «Дело в том, что... у твоей матери и дедушки не очень хорошие отношения. Когда твоя мать была помолвлена с кем-то, кто ей не нравился по политическим причинам, она убегала вдали от своего дома... И там она встречает твоего отца».

...!!!

«Это... я никогда не ожидала, что мама сделает что-то подобное». — прокомментировала моя сестра.

Вера кивнула и добавила: «Тетя была далеко не бунтаркой, как я!»

Я тоже согласно кивнул. Мама – это тот, кто учит нас быть всегда спокойными и собранными в любой ситуации. Она добрый, очень заботливый и милый человек. Она также настояла на том, чтобы в семье Оригами был принцип « Отношение превыше всего ».

Побег от собственных родителей — это то, чего я никогда не могла себе представить, исходящего от моей мамы.

Старик сделал глоток и объяснил: «Гин, твой отец предложил твоей матери, Хикари, место, где можно спрятаться в его собственном доме. Короткая история, они постепенно начинают любить друг друга, а затем решают вместе сбежать от твоего дедушки. ."

«Как будто я слушала любовную историю из художественной литературы…» — прокомментировала Райка.

Я могу сказать, что она действительно сосредоточена прямо сейчас. Неужели история любви моей матери произвела на нее такое сильное впечатление?

Старик только улыбнулся, услышав комментарий своей внучки, и продолжил объяснять, снова глядя на меня: «Твоя мать особенно любит, когда твой отец готовит, и, вероятно, именно поэтому твоя мать влюбилась в твоего отца в первую очередь. Талант твоего отца в кулинарии действительно удивительно».

Я еще раз кивнул в знак согласия и сказал: «Ну… моя любовь к готовке полностью исходит от папы, так что неудивительно…»

«Действительно. По моему мнению, у тебя был такой же талант в кулинарии, как и у твоего отца, Джин». Старик последовал за мной и похвалил меня.

Услышав, как старик хвалит меня, я не могу не смутиться. Я очень хорошо знаю, что мой отец все еще опережает меня в плане мастерства, и мне потребуются годы, чтобы превзойти его, но все же… услышав это, я все равно был счастлив.

Кашель

Я очистил свой голос, чтобы успокоиться, а затем спросил: "Итак… Что будет после этого, старик?"

Старик снова отпивает, глаза его как будто вспоминают что-то грустное, а потом продолжает говорить:

"Ну… Твоя родительская жизнь годами постоянно убегала, прежде чем преследование твоего дедушки было окончательно остановлено. Единственная причина, по которой они смогли здесь обосноваться, заключалась в том, что твой дед внезапно сильно заболел. В последний момент

твоя дедушка осознал свою ошибку, и его последним желанием было получить прощение от твоей матери».

...

Так и было, история отношений моих родителей была довольно... приключенческой . Неудивительно, что они никогда не рассказывали мне подробно о том, как они познакомились раньше, вместо этого они просто лгали и рассказывали нам стандартные клише типа «мы встретились в старшей школе и полюбили друг друга».

Я бы полностью уважал их, если бы они сказали нам правду, хотя я искренне считаю, что это была крутая история.

...

— Мать в конце концов простила его? — с любопытством спросила моя сестра.

«Я не знаю... твой дедушка и твоя мать никогда не встречаются в последний момент». Старик ответил с оттенком печали в голосе.

...

Так что формально мои родители никогда нам не лгали. Учитывая, что оба моих родителя скрывали от нас все это, неужели они действительно не простили его? Хорошо зная своих родителей, которые превыше всего учат нас принципам... Сомневаюсь, что они его не простят .

Так почему же они вообще никогда не говорят нам об этом? Я был заинтригован.

>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>

{3-я точка зрения}

>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>

В то же время с близнецами...

После того, как они допрашивают мужчину, получают всю необходимую им информацию, а затем бросают его в Токийский залив , близнецы наконец прибывают в место, где должны происходить все операции преступного мира города.

Оба они находятся на крыше близлежащего здания, глядя на вход в пункт назначения, где

видно, как много людей входит в это место. Снаружи он выглядит как обычный клубный бар, но близнецы уже знают, что это всего лишь камуфляж. Благодаря очень высокому стату им было легко ясно видеть, что происходит внизу, даже без биноклей в руках. Им не так сложно даже услышать, что произошло в клубном баре.

Судя по тому, что они могли видеть, впереди стоят двое мужчин, которые проверяют всех входящих по каким-то удостоверениям личности. Несмотря на то, что день все еще яркий, а активное время предполагается ночью, близнецы могли сказать, что там все еще много людей, и совершали внутри множество транзакций, основываясь на звуках, которые они могли уловить.

— Как мы хотим войти? — спросила Сая, схватив свой посох.

Кая, которая в настоящее время носила специальную мантию, объяснила: «У меня есть стелс и эта роба, которую два дня назад можно было получить с боссов, чтобы зачаровать мою способность к скрытности. Кстати, у меня есть вторая роба в моем инвентаре».

Сая подняла бровь и прокомментировала: «Но я ледяной маг. У меня нет способности к скрытности, Кайя?»

ДИНГ

Внезапно система зазвенела в головах Саи и Кайи и сказала: ["Не волнуйтесь! Я могу присвоить скрытности мисс Саи тот же уровень, что и у мисс Кайи, поскольку это не врожденная способность или способность читерства. Мне просто нужно скопировать его от мисс Кайи, а затем, в конце концов, пересадить его мисс Сае."]

Система на самом деле не имеет ограничений на возможность копирования и вставки, но она знает о важности баланса. Ведь в гареме достаточно одной сверхсильной Веры.

...!!

— Ты можешь это сделать, система? — спросила Сая в уме.

["Я помогающая система. Я могу делать все, что связано с оказанием помощи кому-либо".] Система ответила.

Просто сделай это . Также не забудьте скрыть происходящее от владельца». Кая прокомментировала системе.

[«Конечно. Я знаю, что ваш близнец не захочет беспокоить Джин-саму, и мне тоже не нравится, что это происходит. Я скажу Джин-саме, что вы оба опоздаете, потому что нужно ждать приказа на Кроме того, Джин-сама и другие девушки сейчас очень заняты."] Система

ответила.

Занятый? Близнецы прекрасно знают, что в эти часы ресторан-клуб практически не посещал посетителей.

Но потом они вдруг вспоминают, что сегодня должен прийти новый сотрудник, что имело смысл для всех быть занятыми... Собеседование с новым сотрудником. Это заставило их чувствовать себя более непринужденно, и они могли сосредоточиться на задаче, стоящей перед ними.

ДИНГ

...

Вскоре после этого процесс копирования был завершен, и Сая сразу же смогла использовать «невидимку», когда проверяла ее.

«Скрытный ледяной маг», — прокомментировала Кая своему близнецу.

«Да, это что-то». Сая пожала плечами.

...

« Мы в долгу перед тобой, система », — сказала Кая системе в своем уме.

« Спасибо, система », — добавил я.

["Если вы оба хотите поблагодарить меня, просто сделайте все возможное, чтобы помочь Джин-сама. Помните: будьте осторожны, даже если вы оба здесь должны быть непобедимы."] Система прокомментировала.

Услышав в уме напоминание системы, Кая и Сая посмотрели друг на друга и одновременно кивнули. После этого они оба исчезли в одно и то же время... Поскольку они двигаются со способностью [Скрытность], чтобы проникнуть в преступный клубный бар Токио.

...

Никто не напутал со своим хозяином, а тому, кто посмеет, готов заплатить жизнью.

>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>

...

В то же время в доме основной семьи Куробы.

Молодой человек с аккуратными круглыми черными волосами, в очках и бесстрастным выражением лица стоит у входной двери комнаты своей сестры с цветком в руке. На лице молодого человека быстро появляется фальшивая улыбка, ведь он не хочет видеть свою сестру грустной.

Тук-тук

...

— Сакура, это твой старший брат Ога. — сказал он из-за пределов комнаты, стуча в дверь.

— Входите, Онии-сама! Ему ответил милый голос молодой девушки.

...

Убедившись, что его сестра позволила ему войти, он быстро входит в комнату своей сестры, и его глаза сразу же устремляются на сестру, которая в настоящее время лежит на своей кровати и смотрит в окно снаружи. Лицо ее сестры выглядит бледным, ее довольно длинные волосы всклокочены, и молодой человек мог сказать, что ее тело слабеет день ото дня. Молодой человек не мог не сжать кулак позади нее, расстроенный тем, что он не может помочь ей вылечить.

«Они-сама... Ты снова сегодня в гостях». Его сестра, Сакура, приветствует его, заметив его.

Молодой человек Ога с теплой улыбкой быстро ответил: «Да, Сакура. Как ты сегодня?»

"Я в порядке--- Кого я шучу... Это то же самое, что и обычно." Ее сестра ответила, шутя, но было ясно, что в ее голосе была нотка грусти.

Ога не ответил ей, так как знал, что ему следует притвориться спокойным и сильным перед ней, чтобы она не расстроилась. Затем он тихонько положил принесенный с собой цветок на большой стол рядом с кроватью, на котором тоже было много цветов. Для них это обычное дело. Ога знает, что его сестра любит цветы, поэтому каждый день приносит ей новый цветок, чтобы сделать ее счастливой.

«Сегодняшний цветок — лаванда. Вы должны знать этот цветок, верно? В конце концов, его использовали для отпугивания комаров». Ога любезно объяснил.

— Спасибо, Онии-сама. Как ты сегодня? — с любопытством спросила Сакура.

Ога «взволнованно» ответил: «Я в порядке, Сакура, кстати, вчера я снова ходил в кошачье кафе, кормил кошек и играл с ними. У меня было несколько фотографий со мной. Вот они».

Ога достает свой телефон и позволяет сестре посмотреть фотографию на его телефоне. Внутри телефона есть фотографии, где Ога кормит кота и окружен ими.

"Ооо...!! Они такие милые! Я тоже хочу погладить одного!" — воскликнула Сакура, глядя на фотографию.

Однако вскоре после этого Сакура впадает в уныние, продолжая говорить: «Но наше домашнее правило заключается в том, что мы не можем заводить никаких домашних животных » .

«Ну... все в порядке. Не волнуйся, Сакура, я хотел рассказать тебе еще одну историю». Ога ответил, чтобы подбодрить сестру, а затем погладил Сакуру по волосам.

Инсульт

...

После этого молодой человек Ога продолжает рассказывать сестре очередную историю, которую он готов подбодрить, пока она взахлеб слушает... Пока Сакура не уснула, так как у нее очень слабая конституция и она не может долго бодрствовать. .

...

>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>

После того, как его сестра уснула, Ога тихо вышел из ее комнаты, чтобы не тревожить ее сон. В прошлый раз он снова посмотрел на свою спящую сестру и решительно сказал:

«Я обещаю, я найду способ вылечить тебя, Сакура. Несмотря ни на что».

...

Когда он только закрывал дверь комнаты сестры, его смартфон неожиданно зазвонил, так как поступил запрос на звонок. Когда Ога смотрит на того, кто ему звонит, его настроение быстро ухудшается. Звонящий - его отец, который всегда холоден к нему и его сестре и заботится только об их достижении.

Он также считает, что его отец, Куроба Гори, вероятно, худший отец и муж в мире. Он до сих пор помнит, что его мать умерла, потому что его отец вообще не заботился о ней, когда она болела. Ога также слышал слух о том, что ублюдок также унаследовал группу после того, как отравил своего отца до смерти , что, вероятно, верно, поскольку он полностью осознавал, насколько извращен разум его отца, чтобы реализовать свои амбиции.

"Тч..."

Ога знает, о чем будет говорить его отец, так как это уже стало обычным делом за последние 2 месяца... Вероятно, это его нынешняя помолвка с Kobayashi Group Princess.

Оге очень не нравилась его помолвка, но у него не было выбора. Его внебрачный отец вообще отказался лечить свою младшую сестру, если только он не согласится с ним стать зятем семьи Кобаяши и взять на себя эту семейную сторону в группе Куроба.

Бесконечные амбиции отца вызывали у него отвращение... Опять же, у него не было выбора. Итак, Ога взял свой телефон и ответил на звонок, убедившись, что он ушел из комнаты своей сестры.

« Добрый вечер, отец ». Ога сказал после получения звонка.

Добрый вечер. Сынок, как развивались твои отношения с принцессой из группы Кобаяши? — спросил его отец.

— Я только вчера сделал ей еще один подарок, батюшка... кроме того, эта сука меня совсем не любит, хотя официально обручена со мной. — ответил Ога, и в его голосе послышалось раздражение.

У него также явно было желание плюнуть, когда он думал о человеке, с которым он помолвлен. Ога может сказать, что Райка испытывает к нему отвращение, и он чувствует то же самое. Ога думает, что ему нужна только его сестра, и никто другой не имеет значения. Но ради своей сестры ему нужно жениться на этой заносчивой девушке. Ога действительно ненавидит свою нынешнюю ситуацию.

Я вижу , хотя вы должны перестать делать ей подарок, я слышал, что тот, кто получает ваш подарок, не она сама, а ее личная служанка. -- ответил его отец .

Ога стиснул зубы, услышав это от отца. Сам Ога, конечно, знает об этом. Девушка его тоже недолюбливает по понятным причинам, и он не может ее винить. В конце концов, ему также не нравилась ситуация с помолвкой, потому что этого хочет их семья.

'Что ты хочешь чтобы я сделал?' — спросил Ога.

«Я найду способ сделать так, чтобы вы могли навестить ее, чтобы углубить ваши отношения в ближайшее время. Итак, приготовьтесь привлечь ее внимание и сделать себя лучше. — объяснил его отец.

Ога не может не думать, что его собственный отец считал его негодяем для принцессы Кобаяши, что, честно говоря, очень задело его достоинство. Но он понимает, что не может отказать отцу, так как на кону стоит жизнь его сестры.

— Да, отец . — спокойно ответил Ога.

Отец коротко ответил: « Хорошо. До свидания, сынок, у меня есть кое-какие дела. '

' До свидания, отец. '

После того, как Ога попрощался, его отец немедленно закрыл разговор, так как был доволен выступлением своего сына.

ЗВУК

...!!!

Оге явно хотелось выбросить телефон прямо сейчас. Каждый раз, когда ему звонил отец, его настроение ухудшалось...

После этого Ога быстро успокоился и вспомнил, что он только что посетил комнату своей сестры, затем Ога вспомнил, что ему нужно найти новый материал, чтобы подбодрить сестру перед завтрашним визитом.

Только его сестра является последним светом для Оги в этой извращенной семье, удерживая его рассудок от безумия.

...

>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>

[Перерыв: Может ли современное оружие навредить человеку с очень высокими характеристиками?]

>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>

(MC): "Как следует из названия этого антракта, Система... Может ли любое современное

оружие повредить человека с... допустим, очень высокими характеристиками?"

(Система): ["Думаю, я ответил на этот вопрос для вашей последней главы, Джин-сама. Никакое обычное оружие не навредит человеку с очень высокими характеристиками, если указанное оружие также не обладает очень высокой силой атаки."]

(МС): «А как насчет пистолета?»

(Система): ["Они по-прежнему будут эффективны даже в приключениях ранга B... потому что пистолет, в отличие от ножа, сам по себе обладает очень высокой силой атаки и проникающей способностью. Нож, выпущенный с той же скоростью, что и пуля, также больно человеку.Хотя все еще зависит от характеристик человека,начнем с того,какой ущерб это нанесет.Например,если Мисс Вере выстрелили из пистолета в лицо,она,скорее всего,ничего не почувствует при все."]

(МС): «Понятно... так что, близнецы будут в порядке, если на них нападет тонна орудий, стреляющих им в лица? так как они должны быть равны авантюристам высокого ранга по статусу?»

(Система): [«Я вижу, Джин-сама, вы беспокоитесь о девочках. На ваш вопрос ответ ДА . В отличие от мисс Веры, близнецы не монстры Силы, но с их скоростью и магией они должны создавать барьер дубины, чтобы защитить себя».]

(МС): «Их дубинчатый барьер смог защитить их? На них должна быть направлена тонна оружия!»

(Система): ["Вы шутите, Джин-сама? Барьер дубины смог выдержать дыхание темного дракона! Теоретически, их барьер дубины также должен выдержать взрыв ядерной бомбы!"]

(МС): «Черт возьми! Неужели все девушки стали такими абсурдно сильными без моего ведома? Должен ли я беспокоиться?»

(Система): ["Не беспокойтесь, какими бы сильными они ни были, с вашими неопределенными характеристиками , вы можете держать их на кровати до скончания веков, Джин-сама!"]

(МС): "...Я не говорю о такой деятельности, система!"

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/76579/2283485