

Он доел бутерброд, который сделал сам. Он вытер рот и взял газету, которую домовые эльфы отложили для него.

Заголовок представлял собой изображение действующего волшебника: Олливандер с широкой улыбкой на лице держал трость с головой дракона.

Трансформация палочки!

Он внимательно прочитал статью, и, как он и ожидал, она оказалась хорошей. В статье писательница очень резко отзывалась об Олливандере, сравнивая его с Дамблдором. Трость даже описывали как мифическое сокровище. Он с улыбкой покачал головой. Он хотел переделать коррумпированный, чистокровный мир магии - и не хотел проливать слишком много крови, так что передача некоторых своих достижений другим - это то, что нужно.

Конечно, он может взмахнуть рукой и превратить их всех в пепел на ветру или сделать их своими марионетками. Но это было бы бессмысленно. Он не хотел быть магическим тираном или ложным богом.

Подумав об этом, Карло погрузился в давно забытые воспоминания.

-----

Стрэндж читал книгу с большим интересом, в отличие от других магов, которые предпочитали, чтобы книга плыла и перелистывалась. В этом отношении он более традиционалист, и держать книгу в руках для него имеет незаменимое значение. Называйте это эксцентричностью или нет, но все маги эксцентричны в той или иной степени.

Кстати, о магах... Он погладил бороду и снова подумал о своем брате.

В его глазах Карло был сильнейшим магом в мире, не имеющим себе равных.

До появления Карло все маги в мире должны были платить цену Богу Демонов Пространств, когда они произносили свои заклинания. Ведь эта магическая сила не является врожденной, это долг - так они говорят.

Так было до тех пор, пока он не обнаружил, что магия на самом деле находится в теле каждого человека, а не является долгом, как утверждали боги измерений - а это означало, что смертных обманывали на протяжении тысяч лет.

Это открытие стало прямым разрывом с существующей системой заклинаний, где знания остаются знаниями, а магия - магией. Но за это больше не нужно было платить, потому что магия принадлежала вам, вы использовали то, что у вас было, и не могли говорить о заимствовании.

Но боги измерений смотрят на это иначе.

Когда боги разгневаны, всегда приходится расплачиваться смертным.

Они объединились и начали войну против мира смертных... Многочисленные люди погибли, прямо или косвенно, даже Древняя была тяжело ранена.

Не оставив другого выбора, Древняя достала камень бесконечности времени из глаза Агамотто и всей силой своей души повернула время вспять. Разрушающееся здание было восстановлено

до первоначального состояния, потрескавшаяся земля была собрана воедино, а мертвые люди были возвращены к жизни. Только Древняя понесла все расходы, и она умерла на месте. Ее душа была уничтожена, тело разрушено. Камень бесконечности времени исчез, оставив Око Агамотто, символ Верховного мага, Стрэнджу.

Эта некогда драгоценность позволяла Верховному магу путешествовать во времени и поворачивать время вспять одним движением руки, но теперь он мог видеть только возможности будущего временной линии.

Их потери были настолько велики, что мерные демоны перестали вмешиваться в мир и отозвали все свое влияние. Но внезапная смерть Верховного мага привела на эту планету бесчисленных захватчиков со всей вселенной... Большинство этих непознанных сражений происходило в скрытых уголках Вселенной или на Земле. Но в итоге они одержали победу, и имена Карло и Стрэнджа распространились по всей вселенной вслед за Древней.

Только Карло был более известен, чем что-либо другое. Пришельцы страшно называли его "Мясником Верховного Мага", "Невыразимой Чернотой", "Скупым Мясником", самым знаковым из которых был "Скупой Мясник". Самым знаковым из них является имя Мясника Скрулла.

Все началось с вторжения на Землю Скруллов, которые, как обнаружил Карло, проникали на планету в маскировке, а также занимались похищениями и анатомическими исследованиями.

Совершив налет на предприятие Скруллов в Неваде, он увидел около сотни трупов мужчин, женщин и детей всех возрастов. Большинство из них были разделаны до неузнаваемости.

Поэтому он самостоятельно разыскал империю Скруллов.

Везде, где Скруллы контролировали какую-либо территорию, он совершал убийства. Убив высших чиновников и парализовав командную структуру, он устраивал самые жестокие расправы. Сначала армии и линкоры, затем гражданские лица. Если вы - Скрулл, молодой или старый, вы умрете. Не было смысла прятаться, убегать или сопротивляться. Он провел три года во вселенной в одиночестве, убивая Скруллов, пока они полностью не вымерли. После этого никто больше не смел и думать о вторжении на Землю.

В конце концов, Древняя только избила тебя до потери сознания, Стрэндж "разговаривал на условиях". Он хочет, чтобы погибла вся ваша семья, исчезла ваша нация, и даже каменный памятник с историей вашей расы был разбит в порошок. Не один инопланетянин рассказывал, что видел, как маг в черной одежде произнес над планетой поисковое заклинание, после чего с неба упали бесчисленные лучи красного света.

Стрэндж не думал, что зашел слишком далеко - когда инопланетяне осудили его за укрывательство такого палача, он лишь слабо улыбнулся и ответил: "Он с тобой так не поступил, так что заткнись, он не такой хороший, как я". Он не такой милый, как я".

Только Скруллам не повезло оказаться под прицелом пистолета. В то время он был в плохом настроении из-за смерти Древней, и почти каждая раса во вселенной хотела заполучить кусочек Земли. Это никогда не прекратится, пока он не сделает их примером. После разговора со Стрэнджем он просто положил этому конец.

"Скруллы все равно не были хороши". подумал Стрэндж, делая глоток из чашки чая и продолжая наслаждаться с трудом заработанным отдыхом.

-----

"Так легко запутаться в воспоминаниях". Он встал, намереваясь идти в класс. К этому времени его подготовка была практически завершена, и теперь ему оставалось только ждать, пока волшебники на планете разовьются и посмотрят, смогут ли они преподнести ему какой-нибудь сюрприз. Исследования одного человека иногда могут завести в тупик. Заклинания в основном одни и те же, а на его пути в магии новые идеи всегда ценнее новых заклинаний. Если он хотел вернуться домой, у него должен был быть полный и надежный метод разрушения стены - и он его нашел.

Вырвав половину своей души и соединив ее с мировой стеной, он мог заставить богов потустороннего мира перестать следить за ним. Это был рискованный шаг, но в итоге он доказал, что это можно сделать. Следующим шагом было найти свой изначальный мир в бескрайнем море звезд. Он мог заранее предвидеть, что это будет очень долго. Но, к счастью, у него все еще были способы скоротать время, чтобы не потерять свою человечность.

Более того, сам процесс был довольно интересным.

<http://tl.rulate.ru/book/76552/2382017>