

"Ххх... Съёмочная группа и сегодня устало терла глаза и курила сигареты. Эта проклятая съёмка и сегодня была последней. Вообще-то с самого начала, когда на место панка пришел какой-то мальчишка, это уже пощекотало его жалкое самолюбие.

"Все как один с ума по этим щенкам сходят", - подумал он. И его злость почему-то обратилась на Кан Тэ Ёля. В глазах группы он был самым юным.

Группе этот мальчишка не нравился. Причины особой не было. Разве нужна причина, чтобы кто-то не нравился? Просто бесит, что этот никчемный пацан вдруг стал популярным.

И на прошлой попойке то же самое. Когда он сказал пару ласковых этому уличному кастингу без роду и племени, то получил нагоняй. "Что я такого сказал?" - удивлялся он. Почему все защищают этого щенка? Группа без причины невзлюбила парня.

"Начинаем съёмку!"

"Бл*, делать нечего", - выругался он, выбросил не закуренную сигарету и затоптал ногой.

Хоть работу и невзлюбил, но делать надо. Ведь сегодня последний день, нравится ему это или нет. Не задумываясь, он пробурчал:

"Хоть бы что-нибудь случилось, чтобы приперло этого щенка".

Хм, неплохая идея пришла нежданно-негаданно. Его мысли тут же усилились, и он пришел к определенному выводу:

"...Мне нужно создать для него неприятности".

Злорадная усмешка появилась на лице.

Верно, этот щенок еще без агентства. Хоть пока ничего предосудительного за ним и не было, но скандал - это скандал. Если прилипнет, то уже не отмоешься.

"Это тоже часть общественной жизни, малыш", - оправдал он себя.

Все равно ему придется через это пройти, он лишь ускорит процесс, как ему казалось. Последние крупницы совести испарились.

Если бы он был чуть более адекватным, то не пошел бы на это. Но логика уже дала сбой.

"Начинаем съёмку!" - послышался раздраженный окрик.

"Иду!" - ответил он, скривившись, и направился на площадку. Хвалил себя за то, что даже в таком настроении не пренебрегает работой.

Там, где он только что стоял, сгустилась какая-то черная энергия, но тут же бесследно растворилась.

Все произошло менее, чем за секунду.

В то же самое время Кан Тэ Ёль, облокотившись на перила крыши съемочной площадки, глубоко вздохнул.

"Уффф..."

На первых съемках он ни о чем таком не думал, а теперь, когда это последний день, ему было как-то не по себе.

"В конце концов, это была первая работа, которую я выбрал сам".

Неужели он так привязался к проекту и даже не заметил? Пролетевшее время расстроило его своей быстротечностью.

"Ох..."

- Тебе сколько лет, а вздыхаешь как старик? - неожиданно раздался позади характерный скрипучий голос.

- Не надо "сонбэ", говори просто "хён", - ответил Тэ Ёль.

- Мы на съемочной площадке, - возразил Ли Джин Ху и естественно встал рядом, облокотившись на перила.

"Ну зачем он пришел и начинает такое?" - подумал Тэ Ёль, которому и без того было не по себе от волнения.

- Может, вам отойти подальше, если вы будете курить? - спросил Джин Ху.

- Да ладно, я не буду курить при ребенке, - ответил Тэ Ёль.

Хотелось сказать "зачем ты тогда приперся сюда", но он сдержался, постаравшись использовать всю накопленную за жизнь вежливость.

Вместо этого он достал из кармана конфету и протянул Джин Ху:

- Тогда возьмите хотя бы это.

Это были конфеты на случай падения сил. Он стал носить их с собой после того, как понял, что его способности тратят много энергии.

"Может, если он что-нибудь положит в рот, угомонится", - подумал Тэ Ёль.

Джин Ху с сентиментальным выражением лица уставился на энергетическую подзарядку Тэ Ёля.

- Леденец на палочке?

- Да.

- Обычно вы как дядька, а тут вдруг как ребенок с конфетами.

- ...

- Почему ты так на меня смотришь?

Тэ Ёль наконец повернулся и бросил на него холодный взгляд.

Когда все хорошо, этот парень обязательно начинает такое.

- Говорят, леденцы полезны для бросания курить, - Тэ Ёль решил прямо сказать ему.

- ...!

Как и ожидалось, выражение лица Джин Ху мгновенно изменилось.

Теперь он смотрел на Тэ Ёля как любящий дядюшка на выросшего племянника. Но Тэ Ёль проигнорировал эту сентиментальность. Вместо этого он тоже достал конфету и положил в рот.

"Теперь-то точно угомонится", - подумал он.

Но, к сожалению, восторг Джин Ху от этого жеста не закончился.

- Давай сфотографируемся на память! Это же последний день съемок!

- Фото... графия?

Неужели он и правда как дядюшка? Сейчас еще предложит сходить вместе в поход, а потом зайти вместе поесть говядины и пирожков.

- Давай, не отнекивайся.

- Хорошо, я не против.

На самом деле Тэ Ёлю было не так уж и неприятно.

И даже если бы было, разве он мог отказать уважаемому сонбэ, да еще и с таким умильным видом? Тем более, чтобы не портить атмосферу на площадке.

- Мне сфотографировать? - спросил Тэ Ёль и быстро щелкнул на телефоне.

Кажется, получилось неплохо.

- Пришли мне потом, - попросил Джин Ху.

- Хорошо.

За это время подготовка к съемке почти закончилась.

- Пора спускаться.

- Да.

Свежий воздух хорошо прочистил голову. Надо достойно завершить последнюю съемку.

Тэ Ёль еще раз окинул взглядом площадку и направился к лестнице.

"Хм?"

Именно тогда он почувствовал дискомфорт.

"Точно..."

Что-то было не так, но неужели ему показалось?

- Не идешь?

- ...Иду.

Слишком мимолетное ощущение, чтобы что-то определить. Тэ Ёль решил больше не заострять на этом внимания и спустился с крыши как ни в чем не бывало.

Главное сейчас - достойно завершить последнюю съемку.

"Начинаем съемку!"

Последняя серия драмы "Следующая весна, лето и зима" завершилась предсказуемо "известным соусом".

Главные герои получили счастливый конец, а отличник, так и не признавшись до конца, тихо уступил подругу панку в финале.

К счастью, удалось неплохо показать, как отличник преодолел боль и вырос. Несколько раз были отдельные сцены, где он больше не боялся и не прятался. Выглядело это довольно естественно, так что через несколько лет не будет казаться неловким.

"Да, для школьной драмы на общенациональном канале - вполне достойный сюжет", - подумал Тэ Ёль с удовлетворением.

Немного таких молодых актеров, которые начинают с такой хорошей роли.

"Конечно, топовые актеры - это другой уровень".

Как он слышал, один из лучших актеров их поколения, начинавший с малолетства, сейчас снимается в кино. Пока Тэ Ёль с ним еще несравним, но раз уровни разные, то беспокоиться о соперничестве не стоит.

"Снято! Съемка окончена! Спасибо всем, что продержались до конца! Вы молодцы!" - громко объявил режиссер об окончании последнего дубля.

Вся команда хором поблагодарила друг друга за работу. Актеры тоже громко выкрикивали слова благодарности, раздались аплодисменты.

"Как трогательно", - подумал Тэ Ёль и тоже громко присоединился к всеобщим возгласам, обходя всех и кланяясь в знак благодарности.

Хорошее завершение съемок.

"Спасибо за..."

И тут, как и на крыше, он почувствовал странное ощущение. На крыше это было мимолетно, а сейчас он явственно ощутил это.

"Чернота..."

Можно сказать, к счастью, это проявилось в конце? После того, как чернота ушла от Хан Джи Вон, Тэ Ёль во время съемок изо всех сил старался не допустить ее повторного появления.

Где она?

Тэ Ёль продолжал кланяться и ходить по площадке, пытаясь найти источник.

На удивление, виновник обнаружился довольно быстро. Было сложно его не заметить. Зловещая чернота окутывала одного из членов съемочной группы.

"... "

Их взгляды на мгновение пересеклись.

Сотрудник, несмотря на встречу взглядами, продолжал пристально смотреть на Тэ Ёля. Даже без черноты по его глазам было заметно откровенное неприятие.

"Странно... до последних съемок он казался абсолютно нормальным", - подумал Тэ Ёль.

Конечно, он замечал, что тот смотрит на него неодобрительно, но не всем же нравится, такова жизнь.

Но как человек может так измениться всего за несколько дней? Неприязнь и ненависть - совсем разные чувства по весу.

Явно что-то случилось.

"Но разве мне это должно быть интересно?"

Все равно съемки закончились, да и не главный он сотрудник. Делить людей по статусу нехорошо, но что такой рядовой работник может сделать Тэ Ёлю?

Даже если бы и захотел, то только себе навредил бы.

К тому же, Тэ Ёль ничего предосудительного не сделал. Никаких скандалов.

"Наоборот, все прошло гладко".

Так что нет никаких оснований поддерживать эти эмоции. Только зря потратит силы.

- Спасибо за работу, - с улыбкой попрощался Тэ Ёль, не сводя глаз с сотрудника.

"Разберись сам со своими эмоциями".

Видимо не выдержав, тот демонстративно цокнул языком. Окружающие удивленно покосились на них, но его это, похоже, нисколько не смутило.

К сожалению, поведение сотрудника не пошатнуло самообладание Тэ Ёля ни на йоту.

- Да-да, отлично поработали, - повторил он.

Однако дальнейшие действия сотрудника были неожиданны. Тэ Ёль ожидал, что тот уйдет, учитывая его прежнее поведение. Но вместо этого он ехидно рассмеялся и продолжил издеваться:

- Похоже, вам еще придется поработать... ну...

- Что?

- Да так, ничего. Я пошел.

И после этого просто ушел?

"Ну и скотина".

Есть два способа слегка уколоть человека:

Первый - начать говорить, но не договаривать.

Второй - вот так намекать, что знаешь на него что-то.

Особенно тем, у кого на самом деле ничего нет.

"Ладно, посмотрим, что он задумал".

Тэ Ёль сжал губы и криво усмехнулся.

<http://tl.rulate.ru/book/76544/3824118>