На этот раз в ужине после съемок участвовало гораздо больше людей, чем ожидалось. В итоге мы полностью заняли довольно большой ресторан корейской кухни.

"Хозяин! Еще четыре порции сюда!"

"И две порции на третий стол!"

Шип-шип... Мясо непрерывно жарилось на грилях, а от выпитого настроение некоторых участников становилось всё более шумным. Вскоре весь зал наполнился гомоном, как на оживлённом рынке.

И, конечно же, главной темой во всех разговорах был Кан Тэ, с удовольствием поедающий мясо за столом режиссёра и главных актёров.

"Режиссер явно умеет разбираться в людях!"

"Как ему удаётся так блестяще играть и при этом быть общительным?"

Большинство хвалило его. Но, как водится, нашлись и те, кто не может не критиковать:

"Разве режиссёр не слишком его фаворитизирует?"

Все за соседними столами повернулись на этот скептический голос.

"Вы что, ревнуете?"

"Да нет... не ревную. Просто так кажется".

"Если б не он, мы до сих пор торчали на съёмках!"

После нескольких подобных замечаний на критика обрушился шквал осуждения, и он поспешил замолчать.

А Кан Тэ и ухом не повёл, полностью сосредоточившись на еде.

'Невозможно всем нравиться'.

Для него и такой реакции было достаточно.

'Кстати...'

Он искоса глянул на сидевших рядом Ли Джинхо и Хан Дживон.

'Понятно, почему она здесь, раз сегодня платит. Но зачем пришёл Джинхо?'

Ведь он обычно избегал таких мероприятий. И пришёл на ужин, организованный той, кого не выносит. Причём не упускал случая начать препирательства.

'Неужели ещё злится?'

Вроде, после извинений конфликт был исчерпан?

Хотя даже так, Джинхо не из тех, кто будет докапываться.

Кан Тэ отпил содовой, обдумывая другую версию.

'Может, это связано с шоу-бизнесом?'

Да, это казалось более вероятным.

Он оглядел зал. За одним из столов сидел человек, который разговаривал с Джинхо перед съёмкой.

'Точно'.

Значит, ему беспокоиться не о чем. У того свои цели, так что пусть делает что хочет, ничего плохого.

Более того, похоже, всё идёт по плану.

'Ладно, сначала поем'.

Кан Тэ с удовольствием принялся уплетать мясо, жаренное для него лично режиссёром Чоном.

"Ой, да ты прямо уминаешь! Какой прелестный!"

Режиссёр вёл себя так, будто Кан Тэ - маленький ребёнок, и продолжал подкладывать ему мясо. Видимо, выпив, он расчувствовался.

'Наверное, готовка мяса для него как терапия?'

Тарелка Кан Тэ ломилась от аппетитных кусков, чуть ли не падая на пол.

'Приятно, хоть и немного неловко'.

Скорее всего, алкоголь подталкивал режиссёра к таким знакам внимания. Так заботиться и лично готовить - это было в новинку.

Кан Тэ искоса глянул на актёров рядом - к счастью, они были слишком заняты перепалкой, чтобы обратить внимание.

"Джинхо-щи, разве вы не избегаете мяса из соображений здоровья?"

"Ну я же пришёл не есть, а пить, правда?"

"Боитесь, что запах потом останется на одежде?"

"Я-то думал, мы закончили с ненужными переживаниями".

За столом разворачивались целые риторические баталии, достойные светского раута.

"...Ладно, пусть будет так".

Пока я рассеянно слушал незатейливый разговор этих двоих, кто-то резко сунул мне под нос огромную порцию овощей.

"...?"

"Ну же, ешь, наш актёр Кан! Хорошенько поешь, чтобы вырасти большим!"

Опять режиссёр Чон.

"Верно, Кан! Мясо хорошо, но и овощи нужно много есть, это полезно для здоровья".

"Чтобы пробиться, важен и рост".

И вместо недавней враждебности эти двое с готовностью ждали, пока я возьму овощи.

"...Спасибо".

Ну да, вот она, атмосфера застолья.

Я мог только кивнуть в ответ и набить полные щёки, не в силах что-либо возразить.

В самом деле, кто будет недоволен таким отношением?

Кроме того, Ли Джин Ху, похоже, решил не говорить о работе за едой и снова замолчал.

"Ну, у всех есть свои интересы, вот они и ведут себя так", - подумал я.

Но не придираться к еде - это уже хорошо. Я решил насладиться ужином и сохранял такое настроение, пока в воздухе не появился запах алкоголя вместо аромата жарящегося мяса.

"Спасибо за угощение".

К тому времени, как я закончил есть, между Хан Джи Вон и Ли Джин Ху уже определился победитель и проигравший.

В чём же состояла их победа? В том, кто первым заговорит со мной.

Режиссёр Чон, конечно же, выбыл сразу. Он выпил столько, что уже к середине застолья сидел, откинувшись на спинку стула, а потом его пришлось под руки уводить домой.

Остались Хан Джи Вон и Ли Джин Ху, причём удивительным образом почти трезвой была Хан Джи Вон. Глаза у неё немного заплывали, но она ещё не потеряла приличий.

А Ли Джин Ху...

"...Итак, я..." - очень медленно бормоча что-то в бутылку, он в конце концов с глухим стуком рухнул на стол.

Я с любопытством наблюдал за этим, и тут ко мне подошла Хан Джи Вон.

"Э-э..."

Интересно, о чём она собиралась говорить после такой победы за столом? Сегодня я задолжал ей, так что она вряд ли станет просить о чём-то неуместном.

"Да".

"Телефон... твой номер телефона..."

"Что?"

Я слегка наклонил голову. Так вот чего она добивалась всё это время? Она не производила впечатления человека с нечистыми намерениями.

"Вряд ли она будет домогаться до несовершеннолетнего", - подумал я.

Но Хан Джи Вон, видимо, приняла мою реакцию за нежелание и поспешила объясниться:

"Нет-нет, ничего такого я не имею в виду!.. И после того случая сегодня... У меня в шоу-бизнесе много знакомых, так что я подумала, если в будущем смогу чем-то помочь..."

От выпитого Хан Джи Вон тоже начала бессвязно болтать и оправдываться.

"Связи, значит..."

В любом случае, это было неплохое предложение. Будь то сейчас или в будущем, связи - это важно. Хан Джи Вон как актриса бездарна, но она выжила в шоу-бизнесе благодаря умению ладить с нужными людьми. Так что по крайней мере она точно не причинит мне вреда.

"Её связи, конечно, не так уж велики, но..."

Тем не менее, иметь знакомых в индустрии - это неплохо. Сегодняшний неизвестный может стать завтрашней звездой, как и я сейчас.

"Кажется, это неплохая идея".

Я охотно кивнул.

"Хорошо".

"Правда?! Спасибо!"

Будто я сделал ей одолжение. Наоборот, это было выгодно мне.

Хан Джи Вон просто обменялась со мной номерами и попыталась подняться, шатаясь от выпивки. Заботливый менеджер, ждавший неподалёку, наконец подбежал, чтобы поддержать её.

"Ой, нуна, зачем вы так много выпили?"

"Хи-хи-хи. Да ладно тебе! Эй, Кан, увидимся на съёмках!"

"Хорошо, заходите".

После неловкого приветствия с трезвым менеджером, который должен был вести машину, Хан Джи Вон ушла, почти вися на нём.

Значит, остался...

Кан перевёл взгляд на сотрудника агентства Ли Джин Ху, который всё так же сидел за столом позади развалившегося Ли Джин Ху.

Наконец сотрудник повернулся и посмотрел на Кана.

Наверное, он уже наблюдал за ним раньше.

Их взгляды встретились всего на миг, но Кан с удивлением посмотрел на собеседника.

Казалось, что тот не считает Кана просто юным студентом.

Конечно, он и не смотрел на него как на ветерана шоу-бизнеса.

"Недаром HJ Ent. так успешно держится на плаву", - подумал Кан.

В любом случае, не было нужды разговаривать с ним, как с ребёнком - это скорее радовало.

Кан заговорил первым, не дожидаясь, пока откроет рот собеседник:

"Похоже, Джин Ху сонбэ стал совсем пьян. Вы не собираетесь забрать его?"

Кан задал вопрос, даже не взглянув на Джин Ху.

"Скоро поедем", - последовал ответ.

"Ясно".

"А как вы собираетесь добираться, Кан? У вас же нет машины".

"К счастью, общежитие недалеко отсюда".

"Всё равно уже поздно. Давайте я подброшу вас. А то Джин Ху ещё расстроится, если просто отпущу вас".

Вместо ответа Кан едва заметно усмехнулся.

В отличие от Джин Ху, собеседник даже не смотрел в его сторону, когда придумывал отговорку.

В его глазах читались алчность и рвение.

"Предсказуемо", - подумал Кан.

Скорее всего, он хотел заполучить автограф Кана на контракте со своим агентством. Или хотя бы получить от него такое обещание.

В отличие от месяца назад, Кан не собирался резко отвергать предложения агентств, так что не стал отказываться от его предложения.

"Ладно".

Он не стал лицемерно благодарить, но лицо собеседника просияло.

Наконец менеджер подхватил развалившегося на столе Джин Ху и повёл его к машине, а Кан сел в машину Джин Ху вместе со сотрудником агентства.

Едва он пристегнулся, как тут же раздался голос:

"Вы, наверное, и так всё понимаете, так что можно говорить прямо?"

Кан удивлённо моргнул.

Так сразу перейти к делу, даже не поболтав?

"Хоть и не разговаривает, как с ребёнком, но всё же считает новичком в индустрии", - подумал Кан.

Впрочем, это было естественно.

Как бы Кан ни скрывал свои мысли, его внешность больше подходила для роли примерного студента.

Но и демонстрировать свои истинные намерения было ни к чему.

Кан сделал удивлённое лицо и переспросил:

"Обычно разве не разговаривают подольше?"

"Мне показалось, что вам это не нужно".

"Ну... как вам удобнее".

Может, он решил, что Кан бравирует?

Собеседник громко рассмеялся в ответ на реакцию Кана, а затем с серьёзным видом протянул визитку и представился:

"Меня зовут Хван Сын Хи, я директор отделения HJ Ent.".

"Кан".

"Подпишите контракт с HJ. Мы постараемся максимально удовлетворить ваши условия".

"..."

Кан молча посмотрел на Хван Сын Хи. Это были ожидаемые слова.

"Хоть и директор отделения, но оказался крупной шишкой", - подумал Кан.

Может, тут не обошлось без влияния Ли Джин Ху? Они выглядели довольно близкими, так что это было вполне возможно.

Поняв, что Кан не собирается отвечать, Хван Сын Хи продолжил:

"Не волнуйтесь. Я сам всё улажу".

"..."

Эти слова застали Кана врасплох.

Кажется, этот человек что-то неправильно понял.

Человек, которого надо убеждать… находится здесь, так кого же он собрался убеждать?

http://tl.rulate.ru/book/76544/3824070