

Характерная черта тех, кто открыто грубит другим - стоит обезвредить ситуацию, как они тут же сдуваются.

Кан Тэ продолжал мило улыбаться, будто вовсе не понял намека:

"Хорошо, если вы этого хотите... тогда я буду полагаться на вас, Дживон-щи".

"Я буду полагаться на вас, Дживон-щи".

Лицо Хан Дживон мгновенно вспыхнуло.

Наверное, ей было стыдно, что новичок так ловко осадил заядлую придирку.

"Что...!! Ты только что назвал меня по имени?!"

"Да?"

Кан Тэ все так же смотрел на неё с недоуменным видом.

"...Ладно, посторонись".

Хан Дживон буравила его таким взглядом, что казалось - еще немного, и она выплеснет всю злобу. Но, не сдержавшись, толкнула Кан Тэ и направилась к своему менеджеру.

"Ух!"

К сожалению, этот возглас принадлежал не Кан Тэ.

Он и не пошатнулся от такого толчка. Наоборот, именно Хан Дживон, оттолкнув его, потеряла равновесие и чуть не упала.

"Вы в порядке?"

"..."

Хан Дживон сжала губы и посмотрела на Кан Тэ - точнее на протянутую им руку - пунцовым лицом.

Хлоп!

Она грубо отбросила его руку.

"Не нужно!"

И тут же умчалась прочь.

Такая нелепая и жалкая сцена вызвала сдавленный смех по всей площадке.

"Пфф".

"Слышали? Бедняжка".

"Он же лет на десять младше!"

Кан Тэ убрал протянутую руку и пожал плечами.

'Специально подошла, чтобы начать препирательства, а теперь убегает'.

Он и не собирался так её унижать, но раз уж она так агрессивно на него налетела, он не мог остаться в стороне.

'Если бы я не ответил, меня бы тоже сочли слабаком'.

Ну что ж, когда начнётся съёмка, их актёрское мастерство естественным образом выявит победителя.

Кан Тэ решил, что на этом достаточно.

'Хотя какой будет атмосфера на площадке теперь, неясно'.

Здесь полно непростых людей.

Он бросил взгляд на всё так же бесстрастного режиссёра Чонга и только что закончившего сцену Ли Джинхо.

Особенно Джинхо - его сцену перенесли из-за опоздания Хан Дживон.

Разумеется, его настроение...

'Он в бешенстве'.

Джинхо стоял в стороне, яростно выпуская клубы дыма от сигареты. Представитель НЈ Entertainment весело кивал, выслушивая его гнев.

Кхм.

Джинхо прекратил выговор и решительно направился к Кан Тэ как раз тогда, когда тот здоровался с представителем НЈ.

'Думал, он пойдёт к Хан Дживон, а он - ко мне?'

Джинхо встал перед Кан Тэ и хлопнул его по плечам.

"???"

Кан Тэ уже собрался спросить, в чём дело, как Джинхо тихо прошептал:

"Победи её".

"???"

Кан Тэ на мгновение растерялся.

Итак, он хочет, чтобы я... победил Хан Дживон актёрским мастерством? Конечно, я и сам так планировал, но можно ли об этом так прямо говорить?

Пока Кан Тэ на мгновение задумался, соответствует ли это нормам, Джинхо продолжил:

"Думаю, режиссер того же мнения, верно?"

"И режиссер тоже?"

Кан Тэ невольно переспросил и бросил взгляд на режиссера Чонга. Тот кивнул, подтверждая слова Джинхо.

'Погодите, с каких пор они так ладят...?'

Он был уверен, что Джинхо и Чонг не ладили. Даже сейчас между ними чувствовалась напряжённость.

Так почему же?

"Пора перестать называть тебя учеником на съёмках".

"Ааа..."

Кан Тэ издал короткий вздох, похоже, поняв их замысел.

'Они хотят, чтобы я осадил Хан Дживон актёрской игрой'.

В её положении звезды, но не топ-актрисы, она и правда зазналась.

К тому же, по известности её затмевает Джинхо, а в шоу-бизнесе сильнее режиссёр Чонг.

Теперь, задним числом, её выходка кажется дерзкой.

'Они хотят проучить её через меня...'

Быть переигранной начинающим - верный удар по самолюбию главной героини.

Это довольно эффективный и подходящий способ.

Разумеется, это возможно лишь потому, что Кан Тэ признали. И одновременно - шанс ещё больше выделиться.

'Неплохо'.

К тому же, сейчас здесь представитель HJ довольно высокого ранга.

Значит, я должен оправдать их ожидания.

"Ясно".

Кан Тэ усмехнулся уголком рта, как мальчишка-озорник.

"Сколько прошло с моего последнего визита на площадку?"

Исполнительный директор HJ Entertainment Хван Сынхи пил кофе и оглядывал съёмочную

площадку.

Причина, по которой Ли Джинхо позвал его, была ему уже известна от роуд-менеджера.

(Роад-менеджер (или роуд-менеджер) - это специалист, который сопровождает музыкальных исполнителей, группы или других артистов во время их гастрольных туров и выступлений.)

Наблюдая за Кан Тэ, он отметил, что тот производит неплохое первое впечатление, держится уверенно и имеет приятную внешность.

"Его игра в том шоу, которое я видел, тоже была ничего".

Но настолько ли он талантлив, чтобы Джинхо настаивал на их встрече - в этом Хван был не уверен. Конечно, он подходил, чтобы заключить контракт, но был ли он настолько выдающимся - тут у директора возникали сомнения. Казалось, не хватает каких-то 2%.

Когда Хван размышлял об этом, откуда-то донёлся громкий голос.

Это были Хан Дживон и Кан Тэ.

Было видно, как одна нагло придирается, а второй вежливо отвечает.

"О нет, опять конфликт".

В то же время Хван понял, в чём было его сомнение.

"Парень кажется слишком милым".

В шоу-бизнесе важно быть не столько добрым, сколько проворным. А этот юноша выглядел чересчур наивно.

Зато Хан Дживон явно была в ударе. Даже ассистент режиссёра не решался вмешаться.

"Ну, не в первый раз это происходит".

В любом случае, Хван стал внимательно следить за реакцией Джинхо. Надо было остановить, если тот полезет в драку.

"Чёрт, эта сучка опять выделяется!"

Как и ожидалось, Джинхо злился.

Для Хвана это выглядело так, будто старший брат взбесился, увидев, как младшего травят.

Когда фильтр сигареты Джинхо превратился в жеваную тряпку, директор осторожно поставил чашку на стол.

"Тебе не стоит вмешиваться".

"Да пошёл ты!"

Хвану было жаль мальчика, но свои артисты для него были важнее. Особенно темпераментный Джинхо, которого он продвигал с самого начала.

"Хм?"

Было странно. Обычно Джинхо уже давно полез бы в драку, но сегодня, хоть и злился, он лишь наблюдал.

"Что происходит?"

Хван естественно перевёл взгляд на Кан Тэ.

Хоть тот и был далеко, слова были отчётливо слышны:

"Я буду полагаться на вас, Дживон-щи".

И Хван не смог сдержать смешка. Пришлось полностью пересмотреть первое впечатление о мальчике.

"Ого, этот парень не промах!"

Он и не ожидал, что тот так ловко осадит противника. Джинхо, видимо, тоже поверил в Кан Тэ, раз немного успокоился.

"Джинхо, этот парень..."

"А?"

"Просто обаяшка".

Джинхо фыркнул в ответ на это замечание.

Для окружающих он всё ещё выглядел разъярённым, но в глазах Хвана Джинхо светился радостью.

Джинхо даже растоптал сигарету и направился к тому юноше.

"Похоже, произвёл на него впечатление".

Хван тоже заинтересовался. Такая ситуация будоражила любопытство.

"Его звали Кан Тэ, кажется? Стоит записать номер".

А после окончания съёмки Кан Тэ мнение Хвана изменилось ещё раз.

"Этого парня нужно взять к нам любой ценой! Он гений!"

Глаза Хвана впервые за долгое время засияли азартом.

После небольшого инцидента съёмочная группа «Трёх сезонов» приступила к работе. Однако атмосфера по-прежнему оставалась напряжённой из-за постоянных ошибок Хан Дживон.

"Стоп! Давайте переснимем".

"Хах, опять я... Ещё раз".

"Опять на том же месте сбилась".

Режиссёр Чон Хён Сик испытывал одновременно раздражение от закипевшей крови и странное облегчение.

'Это как пить прохладный освежающий напиток в раскалённой бане'.

В начале съёмки всё было нормально.

Хоть игра Дживон и была неидеальной, Кан Тэ прекрасно её поддерживал. Но в ключевой

сцене трещины в актёрском мастерстве Дживон стали заметны.

Её игра и так часто хромала, но сегодня особенно напоминала разбитую чашку.

Можно списать на плохое знание текста, с чем она всегда боролась, но сегодня степень ошибок зашкаливала.

'В начале её тоже выручала игра Кан Тэ'.

Режиссёр Чон смотрел на Кан Тэ гордым и одобрительным взглядом.

В отличие от Дживон, Кан Тэ блистал. До безумия хорошо.

Он был как робот. Не в смысле механической игры, а идеального воплощения образа в каждой сцене - то стеснительный, то уверенный.

Даже работа со взглядом была безупречной.

Отсюда и сожаление - если бы главная героиня хотя бы просто чётко произносила текст, они бы уже отсняли много отличных дублей.

'Так он может стать национальным любимцем'.

Режиссёр был тронут. Его находка так блестяще проявляла себя!

Где-то в глубине души он уже решил во что бы то ни стало взять Кан Тэ в свой следующий фильм.

А вот Дживон...

Он смотрел на неё с усталостью. Она явно растерялась и продолжала ошибаться в одном и том же месте.

'Её мораль подкосило'.

Причина очевидна - Кан Тэ значительно превзошёл её мастерство.

И даже в романтических сценах, которыми она гордилась...

"Стоп!"

...следовала очередная ошибка.

Обычно он дал бы передышку, чтобы она выучила проблемный кусок. Но сегодня, после её выходки, желания помогать у Чона не было.

'Нужно сразу расставить все точки над i'.

Впереди ещё много съёмок, лучше прояснить иерархию сейчас.

По мере затягивания процесса атмосфера на площадке становилась всё мрачнее.

Выражение Дживон было жалким - казалось, она вот-вот расплчется или взорвётся.

'Освежающе'.

Чон не собирался её утешать.

Но ему было неловко, что юный Кан Тэ вынужден тратить силы на разборки старших.

'Может, пора дать перерыв?'

Но прежде чем он успел это предложить, Дживон умоляющим голосом попросила:

"Господин режиссёр, можем мы сделать небольшой перерыв перед продолжением?"

Это была капитуляция, но неполная. Без извинений.

'Всё ещё цепляется за гордость?'

Это создавало неловкость. Ссора с актрисой чревата проблемами, но разве не пора положить конец?

"Хм?"

В этот момент их взгляды встретились. Кан Тэ кивнул на себя, давая понять, что готов продолжать.

Получив эти сигналы, Чон едва сдержал улыбку.

'Ого, этот парень!'

<http://tl.rulate.ru/book/76544/3824064>