Кан Тэ напевал песенку, вспоминая сообщение, полученное месяц назад.

"Всё складывается удачно~"

Перенос съемок драмы из-за спецвыпуска на канале оказался весьма кстати.

"Сначала я не был рад, но..."

Честно говоря, что ещё Кан Тэ будет делать на каникулах? Ему даже на руку появиться в драме подольше.

Конечно, в отличие от Кан Тэ, кое-кто был не рад переносу - сценарист Ли Данби.

"Господин режиссер! Это нужно сделать!"

"Подожди! Мне нужно согласовать с руководством!"

"Господин режиссер, вы спите? Сон не идёт?"

"Давайте хоть поспим! Ладно, включим! Я беру ответственность!"

После недели уговоров она смогла внести изменения в сюжет "Весна, лето, осень, зима".

А именно - резко увеличить роль ученика-отличника, сыгранного Кан Тэ!

Конечно, он не стал вторым главным героем, это место твердо занимал Ха Гыль, а Кан Тэ оставался второстепенным.

Но для него это был огромный шанс.

Он не ожидал так быстро получить столь весомую роль перед камерами.

"Конечно, я и раньше играл, но реплики были короткие. Какой бы ни была игра, без большого объема текста нельзя полноценно раскрыть персонаж".

Но на съемках его длинные монологи произвели фурор, и отношение к нему тоже улучшилось.

Ему выделили персонального стилиста и визажиста.

Появилось и персональное кресло.

Благодаря всему этому Кан Тэ начал осторожно набирать известность.

А интервью на EBB тоже упоминалось:

"Наверное из-за роли отличника вместе со мной выросло узнавание? Говорят, просмотры в записи обогнали рейтинг прямого эфира".

Чем больше слухов, тем лучше, выгода обоюдная.

Благодаря этому на улицах его стали узнавать.

Конечно, до жизни восходящей звезды было далеко, но для Кан Тэ, даже не подписавшего контракт, это был огромный шаг вперед.

По крайней мере, он так считал.

К тому же, за удачей следует удача - пару дней назад ему объявили, что он получил скидку на обучение и проживание в школе за академические успехи.

Кан Тэ, аккуратно одев форму, спокойно разглядывал себя в зеркале.

Он твёрдо решил насладиться этим затишьем перед грядущей суетой после ориентации. Закончив с проверкой, Кан Тэ отправился в школу с вещами.

***

В актовом зале, где проходила ориентация, уже царил настоящий гвалт.

Хоть Кан Тэ и не любил шум, сегодня этот гам даже придавал ему бодрости.

"О, это Кан Тэ!"

"Кан Тэ учится в моей школе?"

"Ого, а он выше, чем казался".

Конечно, после последнего грубоватого голоса его энтузиазм немного поутих.

"А, это он".

Он знал, что они встретятся снова, учитывая приметную внешность парня, но...

Кан Тэ неуверенно обратился к беззаботному парню:

"И ты здесь?"

"А то! Неожиданно, да?"

"Неужели ты тоже подал на общежитие?"

Глаза невольно зажмурились. У него было дурное предчувствие, что они окажутся в одном общежитии.

Отвечая как подобает, Кан Тэ надеялся, что этого не случится.

И вот началась ориентация. Кан Тэ слушал лишь необходимую информацию.

Взгляд метнулся в сторону - парень рядом уже дремал.

В любом случае он был необычным.

Говорят, у него "звездный" характер и "искра".

"Но почему я о нем ничего не знаю?"

Он не помнил никакой информации о этом парне ни в одном СМИ.

Даже на ютьюбе, где он скоро прославится.

"Может, он попадет в скандал до того, как станет известным?"

Кан Тэ слегка покачал головой. Хорошо готовиться к будущему, но не стоит строить догадки.

"Лучше приглядывать за ним".

Как только он закончил размышлять, ориентация подошла к концу, и началось распределение по общежитиям.

Но по какой-то причине, хоть все разошлись, их имена так и не назвали.

При том, что в комнате должно быть четверо, сейчас остались только они вдвоем.

"Остальные двое студентов приедут позже по личным причинам", - дал объяснение декан.

В итоге им ничего не оставалось, кроме как направиться в общежитие вдвоем.

"Хоть я и собирался за ним присматривать, я не хотел оказаться с ним в одном общежитии".

Впрочем, само здание было отличным - просторное, удобное, и прилегало к территории школы, так что безопасно.

Его сложное настроение улучшилось. Как и должно быть:

"Теперь это мой дом".

Дом. Место отдыха и уединения. Самое важное для Кан Тэ.

Поэтому он был очень привязан и к своему прошлому дому.

Конечно, до такого уровня здесь еще далеко, но:

"Неплохо".

Только осмотрев вестибюль, Кан Тэ направился к кровати.

Хоть это были двухъярусные кровати, как в большинстве общежитий, матрасы были довольно плотные и качественные.

"Слишком тесно!"

Похоже, парень был недоволен общежитием. Он бросил сумку с вещами, буркнув: "Здесь душно, пойду осмотрюсь по школе", - и ушел.

"Всё-таки странный".

Скорее даже, мне спокойнее без него в поле зрения. Пока лучше одному.

"Нужно привыкнуть к такой жизни".

Кан Тэ разобрал вещи и рухнул на кровать.

"Уфф".

От небольшого движения я разомлел.

Разве после разбора вещей можно так уставать? Был ли я настолько слаб в студенческие годы?

"Пора заняться спортом".

Нельзя полагаться на подростковую выносливость.

Но сейчас лучше отдохнуть.

Кан Тэ просто лежал и смотрел в потолок.

Тик-так, тик-так.

Лишь звук часов нарушал тишину.

Сколько прошло времени? Кан Тэ открыл глаза от шума.

Скрип.

Открылась дверь общежития.

"Уже осмотрел школу?"

Обернувшись, он увидел не красноволосого парня, а студента с синими волосами. Тот шёл, слегка шатаясь, видимо, от усталости.

Судя по необычному цвету волос и стилю - скорее из отделения идолов, чем актёрского.

"Один из двух, кто должен был приехать позже".

Чтобы поприветствовать его, не вставая, Кан Тэ приподнял голову.

Но лицо... показалось смутно знакомым.

Нет, не смутно. Это лицо он точно не смог бы забыть.

Кан Тэ непроизвольно назвал его имя:

"Ким Сиан..."

Кан Тэ озадаченно смотрел на друга, который растерянно на него таращился.

Выражение полного непонимания.

Понятно, что он не узнаёт меня.

Кан Тэ едва сдержался, чтобы не выдать потрясения, но голос пропал.

"Что он тут делает?"

У Кан Тэ и так было мало друзей.

После того, как агентство заставило его порвать контакты, друзей становилось всё меньше.

За исключением одного.

Ким Сиан оставался с Кан Тэ до конца.

Правда, ненадолго, ведь Кан Тэ и вовсе исчез.

"Успокойся".

В любом случае, сейчас он меня не знает. Если я выдам эмоции, просто сойду за сумасшедшего.

Прежде чем ситуация стала неловкой, Кан Тэ заговорил:

"Просто имя необычное".

К счастью, на форме был бейдж с именем, так что объяснение имелось.

"Это же проницательный парень".

Но реакция оказалась не радостной.

"А... понятно".

Лишь робкий ответ.

"Что такое?"

Хоть радость от встречи улетучилась, Кан Тэ пристально рассмотрел Ким Сиана.

Это точно был он, просто с несвойственным ему выражением.

Неуверенным и скованным.

Будто стоит на краю пропасти...

С тем же выражением, что и Кан Тэ до возвращения.

Ах, вот в чём дело?

У Кан Тэ возникло предположение, отчего он тихо вздохнул.

Ким Сиан всегда уклонялся от разговоров о школе.

"Похоже, как и я, он не очень хорошо провёл те годы".

"Так дело не пойдёт".

Кан Тэ решил аккуратно отложить воспоминания о прежнем Ким Сиане.

Начнём с нуля.

"Для начала я должен внушить Ким Сиану, что Кан Тэ к нему хорошо относится и не причинит вреда".

Кан Тэ мягко улыбнулся.

“Меня зовут Кан Тэ”.

И естественным образом последовало знакомство.

Гораздо более долгое и подробное, чем ожидал Кан Тэ.

Ким Сиан представился как вокалист и трейни айдол-группы.

Хоть Кан Тэ это и знал, он поддакивал: "Ах вот как".

"Дебют ещё не назначен, но президент сказал - это вопрос времени".

Тем временем Кан Тэ мысленно сопоставлял информацию о Ким Сиане.

"Даты не сходятся".

Между известным Кан Тэ годом дебюта и тем, о котором говорил Ким Сиан, был разрыв в 2 года.

"Значит, здесь он так и не дебютировал".

"Наверное, возникли какие-то проблемы на тренировках в агентстве, а не в школе".

"Поэтому ты поступил в общежитие?"

"Ага... Хоть я и могу жить в общаге агентства... но учёба тоже важна. А тут свободный график, так что, думаю, тут будет неплохо..."

"Жить в общаге агентства? Но ведь группа ещё не сформирована?"

"А... ээ... общага большая, так что разрешили пожить там и до этого..."

"Из какого агентства? Можно спросить?"

Вот как, Кан Тэ сразу спросил о компании.

Насколько же она должна быть плоха, если не обеспечивает моральную поддержку и позволяет трейни до такого состояния довести себя...

"…A, TI Entertaiment".

…Что, простите?

http://tl.rulate.ru/book/76544/3703519