

Лабиринт действительно творение богов.

Он может бесконечно делать что-то из ничего.

Мана, пространство, время и жизнь гармонично вписались в белый столб, пронизывающий небо.

Из всего, что он может произвести, монстры, которые он создает, являются одной из загадок, которую люди еще не полностью поняли и никогда не поймут.

Создание самой жизни и воспроизводство ее после истощения — это механизм, о котором смертные очень хотели бы узнать.

Однако в этом апокалипсисе они являются препятствиями и последней чумой, которая когда-нибудь уничтожит и поглотит все до забвения.

Одна из этих чум называется монстрами. Моб, у которого есть черты, которые делают его выше монстров в соответствующем слое.

Хотя в моем случае я бы скорее назвал их боссами, и, к сожалению для меня, один из этих боссов пытается заморозить всех нас до смерти.

Фенрир или его потомок, если быть точным, потому что Фенрир никоим образом не может быть только монстром верхнего уровня 4.

Даже со своим классом она не могла приручить такого высокоуровневого монстра, найденного в глубоких концах лабиринта.

В любом случае, отпрыска Фенрира достаточно, чтобы стереть нас с лица земли.

«[Перезарядить ремень]» Я полностью зарядил цилиндр.

После того, как я рассказал Элис о своем импровизированном плане, я решил преследовать тюленя.

Убрав ее, вы позаботитесь и о Космическом Подавителе, и о Фенрире.

Когда его хозяин в опасности или, что еще хуже, сбит с ног, у него не будет другого выбора, кроме как сосредоточиться на ее защите.

Активировав свой врожденный навык, я как можно быстрее просканировал местность.

Состояние поля боя побуждало меня поторопиться с ее поисками.

Глядя вперед, мимо Фенрира, мой взгляд остановился на небольшом выступе на крайней левой стороне туннеля.

Маленькая призрачная фигура стояла там, словно наблюдая за происходящим хаосом.

"Найти тебя"

Не теряя ни секунды, я бросился в ее сторону со своего места. Я не сдерживался, так как знал, насколько сильным будет мой противник по сравнению со мной.

Опустошив цилиндр, шесть пуль попали прямо в цель, и когда он подлетел к цели, его перехватили ледяные столбы.

Свирепые глаза зверя были направлены на меня, и я вздрогнул от такой кровожадности.

«...Зачем мне снова заниматься этим дерьмом?» Я сожалел внутри.

Поняв, что я знаю, где находится ее хозяин, Фенрир обратил свое внимание на меня после создания этих ледяных столбов.

Воя от ярости, он быстро бросился в мою сторону. Лед следовал за каждым его шагом.

Теперь, когда внимание Фенрира было обращено на меня. Группа Софии смогла найти землю после того, как убежала от монстра.

София немедленно позаботилась о двух других членах, которым пришлось иметь дело с Фенриром на близком расстоянии.

Их тела были в критическом состоянии из-за налипшего на них льда.

Софию также озадачило то, что их не вывезли, даже когда их условия были такими.

Только осознав это, она заметила сверхъестественную ману в слове, хотя ей пришлось сначала сосредоточиться на лечении членов своей группы.

С другой стороны, Амана изо всех сил старалась поддерживать связь с духами ветра из-за меняющейся окружающей среды.

Она тоже устала от побега, но другая драка снова привлекла ее внимание.

«Рэй Ирисвилл?! Что ты делаешь!?» Амана закричала в панике, увидев ситуацию вокруг себя.

Удивленная поворотом событий, Амана снова быстро нацелилась на гигантского волка.

Глядя на приближающихся зверей, я метнулся в сторону. Отчаянно пытаюсь сократить расстояние, а также найти путь к своему хозяину.

Увы, скорость Фенрира для меня слишком велика. Гигантским взмахом его когтей меня разорвет на куски.

Так бы и было, если бы артиллериста в поле зрения не было.

"[Гаубица]!"

Огромный взрыв ударил Фенрира в голову, радиус взрыва был намного больше, чем раньше.

Фенрира сбило с ног, его вой впервые прозвучал болезненно.

К сожалению, это даже взорвало меня в процессе.

"Гаах!" Я скатился на землю после взрыва.

Быстро встав, я увидел, как Фенрир смотрит на артиллериста.

"Извиняюсь!" — раздался крик Алисы.

Алиса пила зелье маны, которое наша группа копила на протяжении всего теста.

Мы уже решили, что Алиса должна держать его, поскольку она всегда истощала свою ману.

Потев и хватая ртом воздух после того, как выпила зелье маны, Алиса уставилась на гигантского волка, держа в двух руках свое новое оружие, сделанное Деланом.

У него был большой ствол, занимавший 90% процентов корпуса. У него была ручка с конца, а в этой части также был обнаружен спусковой крючок.

В середине ствола в него встроили круглую колбу, так как он хорошо сочетался с имеющимся у него золотым блеском.

Золотая роза. Волшебная пушка, которая могла справиться со всей перегруженной маной Алисы одновременно.

Как будто быстро оправившись от этого сильного удара, гигантский волк снова посмотрел на меня.

'.. Черт! Так что этого было недостаточно. Алиса все еще заряжает следующий выстрел! Что я должен-

Прежде чем я успел убежать, чтобы отойти подальше, зеленая стрела пролетела мимо и попала Фенриру в глаз.

Согнув колени, Амана аккуратно выколола один глаз Фенриру из-за небольшой щели, которую мы с Алисой сделали.

Вслед за атакой Аманы София выстрелила несколькими огненными шарами в ноги Фенриру. Казалось, она закончила оказывать первую помощь.

Лед под его ногами растаял, когда распространились облака испарившегося воздуха.

Даже после всех этих нападений большой волк все еще был в порядке. Жесткая шкура Фенрира, вероятно, защищала его от этих атак.

Однако этого было достаточно, так как его глаза больше не смотрели на меня.

"В настоящее время!"

Забегая вперед, я не оглядывался и просто бежал к тому, кто держит нас в плену в этом месте.

Отойдя на некоторое расстояние от большого волка, я еще раз перезарядил ружье и расстрелял его целиком.

Теперь, когда ее питомец убрался с дороги, у нее не было другого выбора, кроме как увернуться от моего выстрела, или мне бы хотелось, чтобы это произошло, но хозяин тоже монстр сам по себе.

*Кланг

Вся моя пуля отлетела в сторону, когда из укутанной фигурки появились ледяные когти.

Ледяные когти вылетели из ее крошечных рук, они были размером с настоящие когти Фенрира.

«...Какая бесполезность. Может быть, вы и умный человек, разгадав наш план, но вы пришли сюда только для того, чтобы умереть».

Сказала маленькая девочка, когда ее черные волосы, наполненные кусочками синего, развевались. В ее темных глазах не было никаких эмоций ни ко мне, ни ко всему, что происходило вокруг нее.

Ни гнева, ни волнения по отношению к врагу перед ней. Мне казалось, что я даже не смотрю на настоящего ребенка.

Взглянув еще раз, я стиснул зубы, когда до меня дошло, что я собираюсь драться с ребенком младше Делана.

Хотя я знал, что у меня нет выбора в этом вопросе, драться с маленьким ребенком - это не то, с чем я бы легко согласился.

Это была та же самая дилемма, с которой пришлось столкнуться Джуну, когда он впервые столкнулся с ней в этой истории.

Мари Вестер. Ребёнок, завербованный орденом в очень юном возрасте. Никогда не уточнялось, откуда она взялась, начиная с Джуна, и банда никогда раньше не ловила ее.

Однажды они победили ее, но она всегда уходила.

В дни своего пребывания в Ордене она прошла обучение, чтобы стать одним из их бойцов, а также одной из их подопытных в эксперименте павшего по принудительному пробуждению.

Она одна преуспела, и она одна выжила среди своих многочисленных собратьев-подопытных кроликов.

Отсюда можно было представить ее силу, основанную не на ее возрасте, а на времени, которое она потратила на укрепление своего мистического уровня и класса в более ранней отправной точке.

Ее класс также является тем, на чем Орден сорвал джекпот, могущественным классом, который заставляет именных монстров подчиняться ей.

Хотя я знаю, что она ограничена одним подчиненным, ее питомец может расти, и она также может использовать этот рост для себя.

Таковы силы {Доминатора}.

Так много сил в таком юном возрасте, но так много вещей потеряно в процессе.

Глядя ей в глаза, я не мог не пожалеть ее.

'.....Быть лишенным детства, не могу сказать, я не знаю, как это..хотя тебе хуже, чем мне...' - такая мысль пронеслась у меня в голове.

Я точно не знал, почему, но даже когда я знал, что она пришла сюда, чтобы убить всех нас, я не могу заставить себя по-настоящему питать к ней ненависть.

"....Умереть"

Когда она произнесла мой смертный приговор, из-за ее спины образовалась еще одна пара ледяных когтей.

Однажды четыре ледяных когтя попытались разорвать меня пополам. Два спереди и два других с двух разных сторон.

Я быстро активировал свой врожденный навык, доведя свои чувства до предела.

Когда я увидел каждую клешню со всех сторон, я перезарядил свое ружье, скользя через атаку спереди.

Перекатываясь, а затем подпрыгивая, чтобы восстановить равновесие, я быстро нацелился на свои цели.

Затем я сделал по два выстрела в воздухе, чтобы две атаки с моей стороны отразили его. Приземлившись на землю, я быстро расстрелял последние два патрона.

За эти короткие секунды я смог найти брешь, чтобы моя атака ускользнула от ее защиты.

Надеясь, что два моих выстрела попадут в шар, который она держала между ног.

* Тинг, Тинг

Он снова отклонился, но на этот раз она пригнулась, используя свои собственные руки с длинными острыми ногтями.

Я также заметил в тот краткий миг, что ее глаза превратились в волчьи.

"Дерьмо!"

Не сумев отключить сферу, ее ледяные когти снова атаковали меня безумным узором.

Полагаясь на свои светящиеся розовые глаза, я смог оказаться вне зоны ее атаки, но с некоторым уроном.

На моем плече и бедрах были сделаны порезы. Кровь тоже замерзла от этих холодных поглаживаний.

Также не помогло то, что моя голова снова стала тяжелой из-за того, что я слишком много использовал глаза после этого короткого обмена мнениями.

«...Бесполезно... Я умру, если хотя бы не лишу ее возможности защищаться, а это оставляет...» — в отчаянии размышлял я, сжимая в руках пистолет.

Ее глаза были холодными и бесчувственными, когда она была готова разорвать меня на части.

«...Я не отдаю тебе должное, Джун, это дерьмо запутано...» Я рассмеялся про себя.

«...Я не могу позволить себе умереть здесь, и я не могу держать это в узде из-за этого ублюдка».

После того, как я извинился, ее четыре ледяных когтя полетели, пытаясь покончить со мной.

«[Пронизывающий взгляд]»

В округе раздался треск и треск льда.

Затем ее брови нахмурились, когда два ее когтя были изрешечены четырьмя отверстиями, которые разбили его на куски.

Кроме того, два ее последних когтя были сбиты двумя следами от пуль.

«[Перезарядить пояс]»

На двух моих запястьях появились два вращающихся ремня. Вспыхивают искры, заряжая патроны в Шестую слева от меня, а также в правую руку.

С моей оставшейся маной и состоянием моих глаз я снова нацелился на своего врага.

Мой козырь и внезапная атака Безумного Берсекера вместо этого будут использованы для победы над Повелителем Фенрира.

В моей правой руке, которая держала такой же полуавтоматический револьвер с серебряными накладками, мой палец ждал на спусковом крючке {Сильвера}.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/76524/2322570>