

Все, кто находился поблизости от драки, чувствовали колебания маны Джун и Донована. Видя их поведение по отношению друг к другу, было более очевидно, что драка вот-вот начнется.

Они прекратили свою практику и начали собираться вокруг них двоих. Большинство из них были сбиты с толку, а некоторые наслаждались шоу, глядя на него.

Я тяжело вздохнул и посмотрел туда, куда смотрела Вивиан.

Никто в классе не знает, где именно она пряталась, кроме меня, так как я уже знал, где она пряталась в романе.

По тому, как она выглядела, было очевидно, что она хотела немедленно прекратить драку, но также было похоже, что она пыталась ограничить себя от этого.

'...Как и ожидалось, она тоже любопытна, но все же...'

Я знаю, что Вивиан в данный момент не будет вмешиваться, пока не увидит, что скрывает Джун, даже если это означает, что в процессе она немного сместит свою роль учителя.

Это понятно, поскольку она заботится об интересах класса и академии в целом.

Это факт, что Джун считается аномалией и несет неопределенный риск для других учеников, и я вроде как понимаю ее позицию по этому вопросу, но...

«Меня это все еще бесит...» — мои брови нахмурились от раздражения и отвращения, когда я обратил внимание на растущую толпу, особенно на Джун и Донована.

«Я сказал, что это был несчастный случай, не так ли?» бесстыдно объяснил Донован.

"...Однако мне это совсем не кажется. Это место слишком большое, чтобы выделить меня случайно, учитывая, что навыки были запрещены с самого начала"

«Все подобное может произойти в любой момент, поэтому студентов в этом месте учат всегда быть начеку, хотя я бы не ожидал этого от кого-то вроде тебя», — ухмыльнулся он.

"...Мне кажется, что у тебя слишком много свободного времени"

"Ха! у тебя слишком большая голова, зачем мне тратить время на таких падших, как ты"

Когда толпа услышала это, большинство из них, казалось, согласились и даже поддержали Донована.

"..Я вижу, ты просто мудака, я думаю"

«Не толкай удачу, падший, тебе здесь не место»

"....."

Все наблюдающие напряглись, когда обе стороны замолчали. Ситуация стала более напряженной, когда они оба обнажили свои мечи и приготовились к бою.

Брайан с удовольствием наблюдал за ними двумя. Даже героини пристально смотрели, желая увидеть, что будет дальше.

Что касается меня, то я просто спокойно наблюдал, так как знал, что ничего серьезного в итоге не произойдет.

"Знай свое место, мерзавец!"

Щит Донована светился красным, когда он выставил его вперед.

"....."

Джун поставил свой меч прямо перед собой, казалось бы, готовый к перехвату.

«...Чувак, ты знаешь, что тебя сдует, если ты сделаешь это правильно»

Я возразил, так как знал, что навыки и характеристики Джун все еще были мусором из-за его телосложения.

Как раз когда они собирались столкнуться, по всему зданию раздался механический голос, который привлек всеобщее внимание.

«[Ограничение барьера превышено]»

Как и было сказано, барьер, похожий на тонкую пленку, окружающую всех, исчез, сигнализируя о том, что мы исчерпали возможности использования объекта.

"...Тц!"

Затем Донован отказался от своего умения, спрятав свой меч и щит в кармане.

"..Блин.."

Джун в отчаянии сжал руки, когда сделал то же самое и стал безоружен.

Они все еще смотрели друг на друга, но тут же остановились, когда Вивиан появилась из ниоткуда.

«Время вышло, храните свое оружие, и те, кто одолжил его здесь, должны вернуть его. Отправляйтесь в свои общежития, и мы увидимся завтра. Класс распущен».

Затем все начали расходиться, как будто раньше ничего не происходило.

Затем Донован прошел мимо Джун, схватив его за плечи.

«В следующий раз тебя уже ничто не спасет. Помни об этом».

Затем Джун агрессивно стряхнул руки Донована со своих плеч.

"Я мог бы сказать то же самое для вас"

"..Ты!"

«Эй, вы двое! Я сказала, что урок окончен», — сказала Вивиан, указывая на двоих.

Затем они оба в отчаянии ушли, чувствуя себя неудовлетворенными последовавшими событиями.

«Ну, ты бы получил свою задницу, Джун, если бы действительно дрался. Еще не пришло твое время возражать, как этот человек, ты просто наживаешь больше врагов, а это значит, что для меня больше работы.

— размышлял я, выходя из учреждения.

----

"Черт возьми! Что со мной не так?!" — расстроено сказала Вивиан, оставшись одна на боевой базе.

Вивиан сетовала на свое прежнее поведение, которое не было идеальным для педагога, которым она стремится стать.

Она позволила своим личным предубеждениям и предубеждениям помешать ее собственным обязанностям профессионального инструктора для будущих исследователей.

Доходило до того, что она позволяла ученикам нарушать правила и вступать в нежелательный спор.

"...Блин.."

Она крепко сжала руки и тяжело вздохнула.

Оглядываясь назад, она уже чувствовала, что перегибает палку, но то, что заставило ее так думать, была не она сама, а то, как одна ученица смотрела на нее с отвращением и неодобрением. Наказывая ее за бездействие.

Однако это было невозможно, потому что она наложила заклинание, которое сделало ее существование близким к нулю, а это означало, что внимание всех не будет блуждать там, где она была, и они даже не будут задаваться вопросом, что она делает.

Единственным, кто сможет заметить ее, будет человек с безумным уровнем сенсорных характеристик, используя навык и зная о заклинании, используемом человеком.

Ни один из этих трех методов не был доступен для первокурсников, и даже если бы они использовали навык, она бы сразу заметила, но дело в том, что она не обнаружила использования какого-либо навыка вообще.

Он просто смотрел прямо на нее, ясно как божий день. Его небесно-голубые глаза, казалось, смотрели сквозь нее.

«...О чем я думаю? Это просто совпадение, он не мог знать. Это просто из-за моей вины, что у меня возникают такие мысли».

Она отбросила свой ход мыслей, чувствуя, что слишком много думает о таком простом вопросе, как драка между учениками.

Затем она покинула помещение, но не раньше, чем пробормотала свои сожаления.

— ...Серьезно, что со мной не так?

-----

"Вау, это место выглядит мило..."

Я проверил свою комнату в мужском общежитии в правом крыле академии. Женское общежитие находится в левом крыле академии.

Комната была довольно простой, даже с достаточным пространством для самостоятельных тренировок, хотя тренировочные помещения все же гораздо лучше использовать.

Можно было бы выбрать лучшую комнату с лучшим качеством, но это будет стоить денег со стороны студента.

Тот, который я решил использовать, был бесплатными зданиями, которые уже были покрыты школой.

Я сел прямо на диван после быстрого душа.

"А теперь посмотрим, Статус"

----

Мистический уровень: 2^ (верхний потолок)

Профессия: Следопыт

Класс:Стрелок

Классовые навыки: Стрелковое искусство (Ур. 1),

Природа: Нуль

Навыки [1/5]: Opticpoint Mana Operation (B), [навык преобразован],

Личное распределение [3/4]: Точность (уровень 2), Чувство (уровень 2), Ловкость (уровень 2)

----

«Хммм, кажется, мне нужно немного больше толчка, чтобы подняться до мистического уровня 3, но в целом это хорошо»

Мистический уровень в этом случае относится к истинному и объективному измерению системы относительно уровней силы человека, которое принимает во внимание их уровни характеристик и уровни навыков их класса.

Я также разблокировал свою характеристику ловкости из-за пробуждения, что оставляет мне еще одну личную характеристику для разблокировки.

Персональное распределение указывает, какие характеристики имеют наивысший балл и подлежат улучшению среди других общих состояний тела и каналов маны, таких как сила, скорость, интеллект, вместимость маны, контроль маны и тому подобное.

Это, в свою очередь, указывает человеку, какой тип тренировок и стиль он адаптирует, чтобы повысить свой уровень.

Хотя другие характеристики по-прежнему будут повышаться благодаря тренировкам, те,

которые в конечном итоге делают человека сильнее, — это те, которые находятся в статистике личного распределения, которая, как показано, имеет ограниченный слот, который система показывает после обнаружения и разблокировки человеком.

Это норма в этом мире, что нельзя преодолеть уровень 2, не получив свой класс, так как это часть оценки.

В моей статистике я почти на третьем уровне из-за указания на то, что мой уровень 2 достиг своего верхнего потолка.

Хотя, что наиболее примечательно, мой индикатор навыков класса был открыт, поскольку у меня уже есть искусство стрельбы на уровне 1, что также привело к тому, что мой навык [Волшебная пуля] был преобразован, как и предполагалось.

Затем я посмотрел дальше на свой основной классовый навык.

----

Стрелковое искусство (уровень 1)

\* Искусство перестрелки как в ближнем, так и в ближнем бою. Обладает высокой мобильностью и летальностью на обеих дистанциях.

Первый уровень мастерства: пояс перезарядки [навык преобразован]

= За считанные секунды образует в руке вращающийся пояс из пуль маны.

----

«Да, это тот самый». На моем лице появилась улыбка как облегчение от того, что мои знания еще не подвели меня.

Я волновался, что мой навык волшебной пули пропадет впустую, но, похоже, все еще верно, что классу стрелка нужен этот навык, чтобы разблокировать первый уровень мастерства.

Ну, это могло бы пойти совершенно другим путем, если бы я не обладал навыком в первую очередь.

Не все классы обладают одним и тем же навыком благодаря своему мастерству, некоторые разветвляются из-за изученных навыков и атрибутов, которые странным образом адаптируются человеком и системой.

Хотя все это не имеет значения, потому что к концу первой недели класс перейдет на первый уровень лабиринта.

Это также означает, что у меня есть возможность приобрести некоторые сочные сокровища и проверить свои навыки в реальной боевой ситуации.

«Не могу дождаться, чтобы начать путь к тому, чтобы стать неприлично богатым»

Жадный смех сорвался с моих губ от восторга.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/76524/2281783>