Я расхаживал по своей комнате, пока мои мысли блуждали. Теперь, когда я понимала свое положение, мне нужно было убедиться в некоторых вещах.

Я взяла в руки белый браслет из ящика. Он автоматически закрепился на моем запястье, словно живой, и даже когда это произошло, я не вздрогнула, потому что Рей уже привыкла к этому.

Браслет был простого дизайна, на первый взгляд ничего особенного, но эта вещь - не простой аксессуар.

Я повернул запястье, и из воздуха появилась голограмма.

Она показывала...

====

Год Лабиринта [59]

[*Картинка профиля Рэя]

Идентификация: Рэй Айрисвилл

Возраст: 16

Пол: Мужчина

Принадлежность: Академия Увелии

Классовая программа: Delver

Год: 1-ый энтрант

Рекорд погружения: Н/А

Ранг Delver: N/A

====

"Понятно..."

Я кивнул в ответ на подробности, отображенные на моем идентификаторе пользователя. Я уже знал, что было написано на моем ID, основываясь на моих воспоминаниях, но я все еще хотел убедиться, так как мое чувство неверия еще не полностью исчезло.

'...абитуриент 1-го года...'

"Значит, это правда, что до моего поступления в Академию Увелии осталось три недели".

Судя по тому, что я помню, я уже сдал вступительный экзамен в одну из самых известных академий делверов в мире, которой была Увелия, названная в честь первого в мире делвера Лабиринта, а точнее, нации Дуревеллис.

"Ну, я не смог бы сдать этот экзамен самостоятельно... Этот старик явно что-то сделал..."

Я скрипнул зубами от досады, когда в моей голове появилось раздражающее лицо этого старика.

"...Вздох~... это сейчас не важно. Осталось три недели".

Я вспомнил себя, когда начал бояться за будущее.

Академия Увелии - это место, где будут учиться главные герои этой истории, в основном потому, что она считается лучшей из 15 других таких же академий.

В этой версии Земли существует 15 лабиринтов, и центральным моментом сюжета является их покорение, чтобы положить конец апокалипсису. Поэтому человечество вместе с другими расами объединилось и решило создать организации по погружению внутрь, чтобы исследовать и завоевать все это.

Шло время, и люди узнавали все больше о том, как устроены лабиринты, они становились все более искусными и организованными в деле погружения в эти преисподние. В конце концов, образовались академии, где обучали и тренировали молодые поколения тому, как исследовать и, по сути, совершенствоваться и расти как герои мира, которых постепенно стали называть дельверами.

Суть в том, что если кто-то хочет стать делвером, он должен сначала поступить в академию своей нации в качестве стажера, прежде чем официально стать делвером. Конечно, в глазах профессионалов они не считаются настоящими делверами, так как в основном погружением занимаются гильдии и альянсы.

Академия просто допускает студентов в верхние слои, так как хочет в основном обучить их, ведь настоящие действия происходят внизу. Но даже если это и так, студенты все равно погибают в лабиринтах и за их пределами.

В академии и так опасно находиться, но в моей ситуации это становится буквально минным полем, поскольку флаги смерти развешаны по всей этой чертовой школе. Как предполагаемый ведомый в этой истории, по мере развития сюжета меня будут таскать по опасным местам и событиям, и все потому, что я изначально болтался вокруг главного героя и Ко.

"Но если я не присмотрю за этим дураком, он, блядь, умрет".

Это была дилемма, которую мне нужно было действительно решить.

Насколько я знал, с самого начала и я, и МС - буквально отбросы, вдобавок нас ненавидела и высмеивала вся школа, хотя и по совершенно разным причинам. Это самое определение нелегкой борьбы, и это также причина, по которой они стали друзьями в первую очередь.

Они помогали друг другу в трудные времена, пока оба становились сильнее, но эта тенденция быстро стала односторонней, поскольку МС становился все более и более могущественным по мере развития сюжета.

Он создавал буквально гаремы и имел необоснованные, на мой взгляд, бонусы.

'Автор - задница за эту чушь. Вдобавок к этому, все эти красивые девушки вьются вокруг него, а он даже не прикасается к их коже. Черт, чувак! Где продолжение? Не трать помощь Рэя!".

"Везучий ублюдок..."

Я пытался подавить свою беспочвенную ревность, потому что всего этого еще даже не произошло, и, что самое главное, это не самая меньшая из моих проблем.

История закончилась тем, что Рэй остался в тени как одноразовый персонаж, он даже умер в середине истории ради бога.

'...Ну, по крайней мере, главный герой не предательский ублюдок...'.

Хотя мне было горько от своей предполагаемой судьбы, я вовсе не ненавидел этого парня, поскольку он хотя бы попытался спасти меня в конце. Я понимал, что это вина истории, если я закончу так, и что моя роль была не менее важна, когда этот мир стал моей реальностью.

"..." Я сжал руки в кулаки, садясь на стул.

Я посмотрел на очки, лежащие на столе, - то, чем Рей дорожил. Его слова зазвучали в моей

голове.

(Сын, отважься и найди свою мечту).

'...я сделаю это, на этот раз точно...' Я поклялся.

Если я когда-нибудь захочу жить свободно и так, как мне хочется, моя первоочередная задача не дать главному герою умереть до середины дуги романа.

'А это значит, что я должна сблизиться с ним, как это было в оригинале'.

Я раздраженно свела брови, поскольку мысль о том, чтобы играть эту роль, была мне противна до глубины души.

"Ну, технически мне не нужно быть его лучшим другом. Мне просто нужно оказаться в нужный момент и в нужном месте, чтобы спасти его задницу".

Не каждый раз Рэй был нужен, чтобы спасти главного героя от гибели, так что мне просто нужно было правильно выбрать время. Проблема заключалась в том, что мне нужно было оказаться рядом с ним именно в тех событиях. Я не очень хотел этого делать, но мне просто пришлось проглотить свою гордость, чтобы дойти до середины дуги.

А до тех пор я буду играть по этой схеме. Я уже решил, что собираюсь выжить в этой истории своими силами, но многое еще неизвестно, как мои действия повлияют на будущее, поэтому мне нужен был запасной вариант, чтобы не погубить мир.

Этим запасным вариантом является главный герой.

'Тогда следующим будет...'

Вторым приоритетом будет обеспечение себя энергией. Мне нужно было действительно увеличить свою силу и максимизировать свой потенциал любой ценой, потому что если я этого не сделаю, то снова испорчу себе жизнь.

Проблема была в том, что у этого парня не так уж много возможностей для начала, в романе он действительно стал сильнее, но это ничего не дало, потому что...

"Он не мог продвинуться дальше средней дуги, если бы он это сделал, то..."

На моем лице появилась ухмылка, когда я наслаждался тем, что продолжал читать этот роман вплоть до последнего тома. Знание о будущем - очень удобная вещь, особенно в моем случае.

Я кивнула в знак согласия с общим планом, когда закончила переодеваться в пижаму. Я надела белую футболку и черные брюки, расчесала свои слегка всклокоченные розовые волосы. На голову я надела свои фирменные круглые очки в черной оправе.

Я пристально смотрела на отражающегося в зеркале мужчину, юношу выше среднего роста и с типичным худощавым телосложением. Это был я, второй пилот "Игры судьбы".

" Черт.... Я излишне пафосен для одноразового персонажа".

Лицо Рэя можно описать как красивое, но в броском стиле, что можно интерпретировать как милое или раздражающее.

"Черт, хотел бы я иметь такую рожу в прошлой жизни~".

Это было единственное, что фанатам романа действительно нравилось в Рэй, большинство из них были фангёрлами и фанатами яоя.

 $"y_{xxx}!"$

Я сморщился, представив себе эти проклятые фан-арты.

Я не могу поверить, что в этот момент моей жизни я могу думать о том, что меня отправят, вздыхаю".

"А теперь..."

Я стоял перед дверью своей комнаты, прошло уже два часа с тех пор, как я встал и разобрался в своей ситуации, так что, возможно, пришло время разобраться с этой следующей важной вещью.

Мне нужно было отшлифовать и найти способ повысить свою живучесть за оставшееся время до начала канона, так что забота об этих придурках будет на первом месте.

*Тук-тук

Кто-то неоднократно стучал в дверь, причем грубо, как будто намеревался сломать эту чертову дверь.

"Молодой господин, завтрак готов, пожалуйста, проснитесь. Ваша семья ожидает вашего присутствия"

Женский голос раздался из-за двери.
Хех, семья
Я ухмыльнулся с отвращением, так как от одной мысли о встрече с ними мое настроение упало.
Увы, мне нужно было сначала разобраться с ними, если я хочу иметь свободу передвигаться, как захочу.
"Скажи им, что я иду"
"Передам, молодой господин".
выдохнул я, взявшись за ручку двери своей комнаты.
"Давай сделаем это"
Дверь в новый мир открылась, когда я вышел, решимость отражалась в моих небесно-голубых глазах.
http://tl.rulate.ru/book/76524/2281746