

На следующее утро

Като проснулся от шума, кто-то где-то говорил что-то, прислужившись Като услышал голос диктора:

- Смотри Дом 3, в 20:00 по телеканалу...

- Похоже у них тут свои ад, Мой сочувствие, кстати, почему я так спокоен? – подумал Като задаваясь вопросом, ответа же на его вопрос долго ждать не пришлось, потому что его не было

- Не знаю с чем это связана, ведь вчера ночью я был в отчаяний и панике, будем считать, что мой мозг за ночь приспособился, и перестал паниковать. - подумал Като (Тут явно высшие силы постарались, наверное, :)

Като начал осматривать место где он находился, вернее пытался осматривать, ведь для него все было размыто и черно-белым?

- Уау, я где-то слышал, что младенцы видят мир черно-белым в первое время после рождение потому что чувствительные клетки на сетчатке, передающие импульсы в зрительный нерв который несет информацию к мозгу сформированы не полностью, слышать это одно, но видит совсем другое, да и еще размыто, такое чувство что я смотрю на фотографию, сделанную камерой обскура Ньепса. – размышлял Като изучая свое новое временное зрение.

Это продолжалось недолго, тело младенца дало о себе знать, и Като проголодавшись начал плакать (не специально!).

Услышав его плачь, его новый отец который увлеченно смотрел сериал сразу же бросился к нему, а мать которая делала макияж, так и не сделав брови тоже побежала к нему.

И вскоре обе родители стояли перед ним, и что-то обеспокоенно говорили.

Като их не понимал, его ухо тоже плохо работало, но он точно понимал одно.

- С родителями мне повезло, хоть и страшно ведь я вижу вас как два огромных черных теней, но все таки такая забота приятна. – чувствую теплоту внутри подумал Като.

В его прошлой жизни его мать бросила его, нет, она не оставила в детском доме или не дала другим людям, нет она в прямом смысле его бросила, с 6 этажа, когда ему 6 лет было! Благо Като выжил, но сломал себе руку и ногу и еще какие-то кости. И 2 месяца лежал в больнице. Отца у него не было. А так-как у его матерей отняли права на него и посадили в психлечебницу, его отправили в детский дом.

Как потом оказалось у нее были проблемы с психикой, об этом Като узнал в подростковом возрасте, но было поздно, когда он был маленьким он просто думал, что мать его не любит и что он был для неё просто обузой.

Но не будем о грустном ведь сейчас Като получал кое-что хорошее, а именно еду, из груди этой красивой женщины.

Женщина оголила грудь и Като с удовольствием принял её, молоко было вкусным для него, видимо тело младенца подействовало.

Като уже не получал сексуального удовольствия, видимо мозг младенца постарался, было

странно что Като вообще мог мыслить и вспоминать, но задумываться об этом не имеет смысла, это часть связано с душой, а в его мире даже самые величайшие умы не разбирались в этой сфере.

После кормление, Като успокоился.

Слеп, глух, беспомощен, но хотя бы наелся. Из всего этого Като сделал один вывод:

- Если я снова реинкарнирую, то я ТОЧНО НЕ ХОЧУ БЫТЬ МЛАДЕНЦЕМ.

[Примечание]

Жозеф Нисефор Ньепс

Французский изобретатель, наиболее известен как создатель гелиографии и один из изобретателей фотографии.

<http://tl.rulate.ru/book/76517/2293994>