

Пользователь, по сути, оживлял свое тело с помощью техники Телесного Мерцания, увеличивая свою скорость до ужасающей степени.

Затем пользователь прыгал в небо, так высоко, как только мог.

Теперь, важной частью техники было то, что для выполнения техники Штормовая Ладонь пользователь должен был уметь формировать чакру Стихии Ветра своими ногами.

Это было возможно только для тех, кто имел сродство с чакрой Ветра, а также для тех, кто уже полностью овладел техникой Штормовой Ладони.

Это было очень простое дзюцу Стихии Ветра, обычно его силы хватало только на то, чтобы сбить взрослого человека с высоты нескольких метров.

Этого было более чем достаточно для выполнения Мгновенного Шага.

Штормовая Ладонь создавала штормовую платформу, которая позволяла пользователю быстро перемещаться в воздухе.

Это требовало большой концентрации и мастерства, но Тацукио приложил много усилий в течение пяти месяцев, и уже мог использовать её в бою, причем с большим эффектом...

Для других он выглядел как размытое пятно, мелькающее повсюду и поражающее противника под невозможными углами, при этом буквально летая.

Сам Кен был доволен этой техникой и решил добавить её в свой арсенал. В конце концов, это был очень хороший способ застать врага врасплох.

Видя, что Тацукио выиграл от уроков Кена, дети стали тренироваться еще усерднее.

Благодаря кропотливой работе Акиры у них теперь была большая библиотека дзюцу, и все они начали делать всё возможное, дабы освоить новые техники.

Однако принесенное богатство Акиры ограничивалось не только техниками...

К сожалению, денег было немного, шиноби уходили на войну и поэтому не взяли с собой много своего личного богатства.

Но еда, безусловно, была полезна для их ресурсов. Всё это было надежно запечатано, так что она не собиралась портиться в ближайшее время...

Третий Клинок также нашел немало метательных предметов и оружия, мечи разного качества, и довольно много клинков, сделанных из чакра-металла.

Благодаря им Темное Братство теперь должно было вложить деньги в создание целого арсенала, причем большого... К счастью, они не были стеснены в средствах.

Даймё сдержал свое обещание, и его плата Кену была очень щедрой... Говоря прямо, её хватило, чтобы в десять раз расширить территорию Темного Братства.

Это позволило им также вложить деньги в возведение более прочных стен, крепких каменных стен и сторожевых башен. Хотя они еще не были завершены... В конце концов, строительство дело долгое.

Несмотря на это, жизнь в комплексе продолжалась, но строительным бригадам не разрешалось входить в него (если только они не строили что-то внутри), вместо этого они устанавливали палатки снаружи.

Уроки фуиндзюцу у Кадзу тоже шли хорошо.

Акира был немного разочарован тем, что они начались без него, но оказалось, что в конце концов фуиндзюцу его не слишком интересовало...

Ну, некоторые из них он все же выучил, особенно те, которые имели решающее значение для обороны Темного Братства.

Кен уже подготовил много систем на случай непредвиденных обстоятельств. Фуиндзюцу теперь знали только около 20 детей, это были еще основы, но пока этого было достаточно.

Сабуро смог значительно продвинуться вперед, тренировки вместе с клонами сильно ему помогли.

Тошо, на удивление, показывал ещё лучший результат. Он был весьма талантлив в фуиндзюцу, настолько, что уже владел несколькими техниками запечатывания, хотя ни одна из них не была слишком сложной...

Кен, однако, показал наибольший прогресс...

Его чувства позволяли ему точно чувствовать, как чакра вливается во что-то, его отточенный контроль позволял ему формировать печати очень легко.

Поначалу было трудновато записывать их, но практика всегда приводит к совершенству.

Он упорно тренировался, и его цель была очень ясна...

"Овладеть Багровой Печатью и Печатью Высасывания Чакры".

Печать Высасывания Чакры была обязательна для всех Клинков. Это было жизненно важно для планов Кена.

На самом деле Кен уже освоил её. Она была самой легкой из двух.

Он базово освоил Багровую печать, но у него получалось лишь около 60 процентов, что, конечно, было не оптимально в бою, но он быстро улучшался.

К сожалению, пока Темное Братство и Страна Железа усердно работали над дальнейшим развитием, другие страны были не столь сосредоточены над улучшением...

Третья Война Шиноби началась с новой силой, и страны, не участвовавшие в войне, немедленно воспользовались теми, кто понес в ней большие потери.

Именно деревни Камня и Водопада начали войну, проведя серию спланированных атак на наиболее ослабленные деревни.

Это, конечно, было коварно - бывшие союзники нападают друг на друга ради наживы... Но именно так и работал их мир. Те, на кого нападали, в любом случае ожидали этого.

Многие мелкие страны уже объединились в группы, готовясь к худшему в тот момент, когда

налет на Узумаки обернется провалом.

Ситуация переросла в тотальную войну, когда в нее вмешались и другие Великие Деревни. Облако присоединилось к Камню и Водопаду, образовав временный союз.

Лист также принял участие в войне, наряду с Туманом и Песком, все они работали по отдельности, стремясь получить наибольшую выгоду.

Удивительно, но Узумаки теперь тоже были вовлечены в войну. Они сразу же присоединились к войне и стали преследовать те силы, которые угрожали им раньше, объединившись с Листом и нанеся удар по альянсу Камня, Облака и Водопада.

Битвы всё ещё шли, поэтому новостей о том, насколько успешно они действовали, было немного...

В любом случае, Кен мог только насмехаться над тем, как развивались события.

Он ожидал, что мир продлится долго после предыдущей неудачной попытки, но, похоже, людям никогда не хватит земли или ресурсов, чтобы удовлетворить себя...

Жаль, но что ж, жизнь продолжается...

Но часы тикали...

"Шесть месяцев... Это всё, что у них осталось..." – Кен сидел в своем кабинете, положив ноги на стол, и кидал кунаи по фотографиям Семи Мечников.

---

Надеюсь, вам понравилась глава!

Война началась, это должно было случиться, как и в оригинале :)) ГГ лишь отложил ее на дополнительный год. На этот раз из-за него сформировались разные фракции.

В любом случае, я сомневаюсь, что кто-то ожидает, что всё будет так, как в оригинале.

<http://tl.rulate.ru/book/76506/2971860>