

### \_\_\_\_\_ От 3-го лица \_\_\_\_\_

Три недели.

Столько потребовалось времени, чтобы Тошо полностью зауважал своего нового учителя, которого, как он недавно узнал, звали Кен.

Поначалу Тошо чувствовал себя странно, называя ребенка своим учителем. Но через некоторое время стало ясно одно... Кен, безусловно, обладал достаточным мастерством.

Он также обладал темпераментом и менталитетом учителя. Если бы он не знал ничего лучше, то подумал бы, что Кен намного старше его.

Но он мог определить возраст Кена довольно легко, особенно после того, как провел с ним так много времени.

Самые большие признаки проявлялись, когда Кен был расслаблен... А это происходило только тогда, когда он спал по 3-4 часа.

Каким-то образом, даже в такие моменты Кен был настороже, но когда его тело было расслаблено, он выглядел настолько нормальным, насколько это вообще возможно для ребенка... Ну, без красных доспехов, маски и мечей.

Голос Кена все еще был немного хриплым, но намек на молодость в нем был гораздо более выражен теперь, когда у него появилось больше практики в общении.

Дитя в маске также не потрудился изменить свой тон или даже как-то скрыть его. Ему было все равно.

Так Тошо и узнал, что Кен использовал свой возраст как оружие против других...

- Люди теряют бдительность, когда видят в своем противнике ребенка, даже если дети-солдаты - обычное явление.

Поскольку все когда-то были детьми-солдатами, взрослые склонны быть более уверенными в себе, так как они думают, что у них больше опыта...

Тошо немного вспотел, услышав это объяснение...

"Ну... у них действительно больше опыта?"

Обычно взрослые шиноби имели гораздо больше практики и опыта, чем любой ребенок из академии. Тошо каким-то образом мог сказать, что с Кеном дело обстоит иначе.

Может, это было интуитивное чувство? Может, это связано с тем, что Кен за секунду обезглавил медведя и убрал свой клинок в ножны?

Как бы то ни было, после того момента Тошо прекрасно стал понимать, что оставаться рядом с Кеном было для его же пользы.

За эти три недели Кен ежедневно тренировал его. И к концу он уже гораздо лучше умел уклоняться от ударов в темноте... Хотя его все еще часто били.

Тошо был доволен, ведь он добился большого прогресса за очень короткое время. Его рефлексы

также стали намного острее.

В самом начале их тренировок он набросился на Кена. Это показалось ему особенно грубым, и он не мог понять, как это помогло ему.

Кен даже не ответил ему, он просто взмахнул своим мечом в ножнах в его сторону, и Тошо рефлекторно заблокировал его, его глаза расширились, но его тело отреагировало почти инстинктивно.

- Даже если твоему разуму еще предстоит наверстать упущенное, твое тело уже многому научилось...

Этот момент в очередной раз смирил Тошо. Он решил прекратить расспросы Кена.

Затем он узнал о состоянии Кена... Он узнал об этом странным образом: Кен просто снял маску, чтобы съесть немного мяса.

Обычно Кен просто сдвигал ее немного в сторону и ел так, но теперь он решил снять её полностью.

Скорее всего, это произошло потому, что ему стало немного комфортнее рядом с Тошо, который на тот момент считал себя его учеником.

Именно тогда Тошо впервые смог хорошо рассмотреть лицо своего учителя... Это было немного неприятно. Совсем не то, чего он ожидал.

Так и начался разговор.

- Ты всегда был таким? - спросил Тошо, почесывая затылок, не зная, является ли состояние Кена запретной темой или нет.

К его удивлению, Кен не выглядел обеспокоенным этим вопросом.

- С самого рождения... Думаю, мне просто не повезло. Хотя, мое везение проявлялось по-разному... - Кен не мог отрицать тот факт, что ему повезло.

Ему повезло родиться с особенным телом, пусть и слепым. Ему повезло, что его спасла и воспитала настоящая семья, самураи.

Он остался жив только благодаря этой удаче. Иначе он умер бы вскоре после своего рождения...

- Я-я вижу... То есть... я понимаю... - Тошо, казалось, не знал, какие слова подобрать, что заставило Кена слегка усмехнуться.

- Не утруждай себя путаницей слов, новобранец... - его голос на мгновение стал серьезным, отчего по позвоночнику Тошо пробежала дрожь, и он пробормотал в ответ.

- Д-да, сэр! Изви...

- Я буду честен с тобой... - Кен продолжил говорить, заставив Тошо прекратить свои ненужные извинения.

- Ты - первый из многих... Ты должен стать ведущей фигурой для группы, которую я планирую

создать в будущем, учителем и наставником...

Глаза Тошо расширились, когда он услышал его, он сразу же почувствовал себя польщенным тем, что ему предоставили такую возможность. В конце концов, он все еще считал себя слабым Генином...

- Спасибо! Я сделаю все возможное, чтобы оправдать твои ожидания! - на этот раз он преклонил колени перед Кеном, демонстрируя свою преданность и желание стать сильнее.

- ... В этом нет необходимости. Бесполезное позерство не приведет тебя далеко, - слова Кена заставили Тошо неловко подняться, но он все равно оценил, что Кен не попросил его опуститься.

- Организация будет моими глазами, моими ушами, моим носом... И моим мечом, если я того пожелаю... - сказал Кен, опираясь на длинный клинок, который он носил с собой.

- Я понимаю... ты планируешь соревноваться со скрытыми деревнями? - Тошо все еще хотел знать больше, поскольку он должен был стать ведущей фигурой, ему нужно было хотя бы знать, с какими силами они столкнутся в будущем.

- У меня нет претензий к деревням... Мы будем в основном собирать вознаграждения из Книги Бинго, которая станет нашим основным источником дохода...

Тошо кивнул, услышав его, несколько обрадованный тем, что они не собираются охотиться на скрытые деревни.

Ни одна организация, созданная за несколько лет, не смогла бы уничтожить скрытую деревню... У них слишком много силы в виде уникальных родословных и десятилетий опыта.

Тошо даже не хотел думать о том, сколько солдат в распоряжении у деревень...

Тысячи людей постоянно гибли в их войнах, но они, казалось, могли бросать на фронт все больше и больше шиноби, соревнуясь друг с другом.

Скрытые Деревни - страшное существование, и это только то, что Тошо знал на поверхности...

Кен не стал больше ничего объяснять, и они вдвоем продолжили тренировку.

На этот раз Тошо отнесся к своим обязанностям более серьезно, и в конце концов Кен почувствовал, что ему можно доверять настолько, чтобы помочь ему в чтении техник...

Тошо был счастлив, что ему доверили такую важную обязанность.

"Я еще только учусь, а мне уже поручено быть его глазами... Он уже помог мне изменить мою судьбу, я обязан ему хотя бы этим..."

С помощью Тошо Кен смог выяснить, что три из собранных им свитков на самом деле были просто деталями миссии.

Однако один из них был печатью для хранения оборудования, который сразу же заинтересовал Кена.

Тошо помнил их еще со времен своей жизни в качестве шиноби. - По сути, это пространственные карманы, созданные с помощью базового фундзицу... В этом конкретном

хранятся только неорганические предметы.

Кен сразу решил изучить их, узнав, что для извлечения оружия достаточно лишь коснуться их и применить чакру.

"Наконец-то есть способ спрятать оружие во время путешествия! Искусство шиноби поистине удивительно..."

Другие дзюцу, записанные на свитках, были довольно примитивными.

Один из них был Стихией Огня: Дзюцу Великого Огненного Шара, оно считалось довольно мощным дзюцу С-ранга, которое могло подняться до В-ранга, если человек потратит на него достаточно чакры.

Другое дзюцу было Стихии Земли: Земляная Стена Земли, которая на самом деле была дзюцу В-ранга, которое использовал Джонин.

И последнее, самое многообещающее, помимо печатей хранения снаряжения. - Стихия Молнии: Молниеносный Клон. Это была техника В-ранга, которую использовал павший Джонин.

Она требовала довольно много чакры, и, похоже, для ее выполнения нужно было иметь очень высокий контроль над чакрой, а также обладать близостью к стихии молнии.

К счастью, Кен подходил под оба критерия, поэтому он решил, что техника клонирования ему просто необходима.

Это были единственные свитки с техниками, и Кен решил в конце концов выучить их все, предоставив Тошо свободу действий в выборе техник.

С точки зрения Кена, чем больше приемов у них в рукаве, тем лучше.

И вот, тренировки продолжились. На этот раз Кен серьезно сосредоточился на дзюцу.

<http://tl.rulate.ru/book/76506/2836750>