

На следующий день в Небесном соборе стояла огромная статуя падшего ангела. Если смотреть только на каменное изваяние, никто бы не подумал, что это падший ангел. Ведь между падшими ангелами и тамплиерами есть разница. Они имеют свой собственный цвет, а каменная статуя не окрашена.

Но под каменной статуей стояла огромная каменная скрижаль, на которой были написаны слова "Падший ангел". Точнее, она была написана шрифтом Тайся. Ведь Лу Дунфа был предателем Тайся.

Содержание этой главы обновляется...

<http://tl.rulate.ru/book/76450/2470210>