

Директор привел их группу прямо в пустой зал школы. На самой внутренней стене был закреплен лазурно-голубой портал.

"Это зал школьного подземелья. Если вы не найдете подходящего товарища в своем классе, вы можете найти здесь учеников из других классов, чтобы попытаться сформировать команду".

"Хорошо, я больше ничего не скажу. Для того чтобы впервые попасть в пространство подземелья, вы готовились три года, так что пойдете".

Линь Сюань и остальные не писали чернилами. Сначала они аутентифицировали команду у портала подземелья, получили временный командный бафф, а затем отправились прямо в подземелье - Гробницу Дикой Природы.

[Вы вошли в низкоуровневое подземелье Желтого ранга - Гробница в Дикой местности]

[Впервые вошли в пространство копирования, открылась карточка персонажа, проверьте сами]

[Обнаружен "защитный талант" на вас, временно установлен плагин копирования "Маневр брони", вы получили маневр брони начального уровня, у вас уже есть маневр брони начального уровня, уровень маневра брони +1, ваша техника брони повышена до уровня мастера]

[На вас обнаружен "защитный талант", временно установлен плагин копирования "Щитовая броня", и вы получаете "Малый баклер" и "Лозовой доспех"]

[Желаю Вам благополучного возвращения! □]

Небо было пасмурным, и не было ни капли солнечного света.

Земля бесплодна, повсюду голые поверхности, только некоторые засохшие и желтые сорняки растут спорадически, что немного украшает местность.

Вдали виднеется лес, усыпанный валунами, а на земле лежат выветренные камни. Хотя это хорошее место для вытягивания монстров и борьбы с партизанами, по захламленным каменным дорогам на земле нелегко ходить.

На другой стороне находится лес без листьев, который изначально должен был быть пышным лесом, но здесь круглые сутки не бывает солнечного света. Все листья на деревьях опали, и земля покрыта ими. Согласно описанию в учебнике, сюда нелегко войти.

Листья не легче камней. Прикрыть болото, а в болотах нет недостатка в копиях нежити, таких как гробница дикарей.

Разумеется, все это местности с обеих сторон. Спереди это выглядит как плоская дикая местность. В сочетании с названием пространства копирования "Дикая Могила", можно предположить, что в подземельях дикой местности будет спать большое количество монстров-скелетов.

Линь Сюань надел ротанговую броню, которую он только что получил, на свое тело, она довольно хорошо сидела, и была очень прочной. Неважно, как сильно он двигался, ему ничего не мешало. Также был небольшой деревянный круглый щит, который можно было держать в левой руке.

Наложница Ли и Линь Сяоран также получили снаряжение и базовые навыки. Наложница Ли

владеет луком и стрелами. Что касается стрел, то она может создавать энергетические стрелы вместе с Ян Янем благодаря своему таланту. Он получил пару ботинок, чтобы увеличить скорость передвижения. Что касается навыка, то это было базовое исцеление. Эта вещь не могла достичь уровня +1, но она могла быть увеличена с помощью таланта Линь Сяораня. "Как пройти?"

непринужденно спросил Линь Сюань.

Наложница Ли и Линь Сяоран посмотрели друг на друга и в один голос сказали: "Идите прямо в дикую местность".

Как узнать, подходит ли тебе ритм битвы, естественно, зависит от того, как другая сторона справится в критической ситуации в окружении большого количества монстров.

В этой гробнице дикой местности есть только один вид монстров "Воин-череп", с низким уровнем крови, низкой атакой и низкой защитой, а также медленной скоростью передвижения. Если перевернуться на воина-скелета, то можно не жить, а умереть.

"Линь Сюань, ты отвечаешь за вытаскивание монстров. Чем больше ты сможешь вынести, тем лучше. Это тоже твоя оценка".

Линь Сюань кивнул, натянул ротанговую броню на тело, поправил маленький круглый щит и посмотрел на первый навык "Без повреждений", который был активирован на его карте талантов. Он усмехнулся.

Если вы хотите спросить меня, сколько я могу вытянуть, мой ответ: всего пространства для копирования недостаточно, чтобы я мог вытянуть всю вину.

Пробежав всю дорогу трусцой, он начал развлекаться в пустыне. Из земли вырвались руки скелетов, затем поднялись воины-скелеты со свежей землей на теле и стали преследовать Линь Сюаня.

Скелет-воин двигался не очень быстро, и весь каркас скелета дрожал. Линь Сюань опасался, что в следующую секунду он рассыплется на ошметки.

Десять, двадцать, тридцать... сто или около того.

Когда Линь Сюань вернул более 100 скелетов-воинов, лица наложницы Ли и Линь Сяорана позеленели, действительно позеленели.

Неужели воин-скелет не причиняет вреда?

Действительно, один скелетный воин очень никчемный, даже обычный человек может сбить его с ног голыми руками, но есть поговорка, что "больше муравьев убивают слона", когда собирается сотня скелетных воинов, это эквивалентно одной десятой. Есть небольшая волна мертвых духов, а волна мертвых духов - это ужасающее бедствие, известное как стихийное бедствие.

"Линь Сюань, ты можешь остановить это?"

прорычал Линь Сяоран. В этот момент он почувствовал, что находится под небольшим давлением, а наложница Ли рядом с ним уже начала стрелять стрелами.

Одна стрела, одна стрела.

Неужели все так просто?

Нет, кровавая полоса на макушке головы воина-скелета очистилась, и он упал на землю грудой мертвых костей, но, судя по количеству собравшихся воинов-скелетов, "призрачная техника" на его теле начала действовать, и менее чем через две минуты рассыпалась по земле. Иссохшие кости начали формироваться заново, и новые воины-скелеты поднимались вновь.

Это основная причина, по которой прилив нежити можно назвать стихийным бедствием нежити. Техника призрака - чем больше неживых существ собирается, тем короче время воскрешения нежити.

Наложница Ли быстро натянула лук и стрелы, и пот на ее лбу не переставал стекать.

Линь Сяоран стоял чуть поодаль, одновременно обращая внимание на объем крови Линь Сюаня и состояние наложницы Ли. Его звездная терапия может не только восстанавливать объем крови, но и имеет определенный эффект восстановления физической силы.

Число воинов-скелетов застряло на отметке семьдесят, и оно не может уменьшиться. Стрела Наложницы Ли может убить воина-скелета одной стрелой, но она может выпустить 30 стрел за две минуты. Это уже был ее текущий предел. После этого она выстрелила одну, а воин-скелет на земле воскресил одну. Оба были в тупике.

"Сначала убей последнего".

Линь Сюань повернул голову и крикнул наложнице Ли, скелет-воин сзади был заблокирован скелетом-воином впереди и не мог ударить его, как это могло сработать? Пусть наложница Ли сначала разберется с воинами-скелетами сзади, а тех, что впереди, он сейчас сотрет до смерти.

Хрупкая большая костяная палка в руках воина-скелета взметнулась вниз и была заблокирована маленьким щитом Линь Сюаня.

Атака воина-скелета "блок, блок, блок, блок, ротанговая броня, блок..." не смогла пробить защиту Линь Сюаня.

Но на стороне Линь Сюаня другое. Неважно, наносишь ты урон или нет, пока ты атакуешь, я буду возвращать его.

Поэтому объем крови воина-скелета -1, -1, -1, -1, -1, -1... смерть.

Линь Сяоран и наложница Ли с удивлением обнаружили, что воинов-скелетов становится все меньше и меньше, а время воскрешения уже не сравнимо со скоростью стрельбы, и многие воины-скелеты необъяснимо умирали после атаки Линь Сюаня. вещь?

Он махнул рукой в сторону Линь Сюаня, применив технику звездного исцеления. Линь Сюань, который пытался противостоять "армии" скелетов, почувствовал, как его тело остыло, а сила снова возросла. Его глаза загорелись, и он тут же взмахнул щитом для атаки, больше не настаивая на защите, и толкнул воина-скелета наружу. прямо к фарфоровой защите.

Воины-скелеты использовали жертву собственной жизни, воины-скелеты использовали головной молот, а воины-скелеты использовали железную гору, чтобы опереться... ушли,

прилив нежити, сформированный более чем сотней воинов-скелетов, был непосредственно уничтожен, и груда сломанных костей упала на землю, а над сломанными костями плавали три световых скопления, это падение?

<http://tl.rulate.ru/book/76450/2462656>