Глава 34: В поисках лучшего места для просмотра салюта

Привыкнув к обстановке, Цзян Фэн посмотрел на Лу Цзиньхун и спросил: "Который час?"

"Еще рано. Всего шесть вечера".

Лу Цзиньхун взглянула в окно в направлении теней и приблизительно прикинула время.

Тиканье стрелок механических часов было все еще очень громким в темноте, поэтому, хотя в Керри-Сити было много механических часов, никто ими не пользовался.

Многие освоили способность определять время по положению солнца и луны. Эта техника существовала с древних времен.

"Уже поздно, пойдем со мной сегодня!"

Цзян Фэн встал и потер пальцы, издавая звук "ка-ка".

Было время отправиться на телевидение и занять одно из зрительских мест.

Сходить куда-нибудь?

Лицо Лу Цзиньхун выражало удивление.

После стольких дней Цзян Фэн наконец-то перестал скрывать что-либо от нее.

Это означало, что отношения между ними продвинулись, и есть возможность для дальнейшего сотрудничества.

В этот момент Цзян Фэн начал выходить из кабинета.

Лу Цзиньхун не посмела рассиживаться и быстро последовала за ним.

Завернув в темный коридор, Лу Цзиньхун оказалась в холодной и мрачной комнате.

В этой комнате она сразу увидела стеклянный ящик на столе.

Это была Цзян Тан.

Лу Цзиньхун также увидела вазу сбоку. В вазе был белый цветок, который светился необычайно ярко.

По увядшим лепесткам под вазой можно было сказать, что это не первый цветок.

Лу Цзиньхун не смогла удержаться и подошла поближе.

"Шуа-шуа!"

В одно мгновение раздался хриплый голос, и из темноты высунулась черная лапа.

Зомби?

Это шокировало Лу Цзиньхун.

К счастью, Цзян Фэн сумел в этот момент заблокировать зомби с длинными пальцами.

После того, как эмоции Лу Цзиньхун улеглись, она поняла общую ситуацию здесь.

После того, как Цзян Фэн приручил первого зомби, он попросил его остаться здесь и защитить свою сестру. К счастью, она не стала искать ее из любопытства, иначе она бы не смогла выжить.

"Пойдем!"

Цзян Фэн лично нес свою сестру и ушел вместе с Лу Цзиньхун и зомби с длинными пальцами.

Он планировал отправиться к телестанции в ту же ночь и занять свое зрительское место.

Только наблюдая за салютом там, можно было почувствовать, что он достаточно идеален.

Причина, по которой он хотел, чтобы Лу Цзиньхун пошла с ним, заключалась в том, что, с одной стороны, Центр города, возможно, был заброшен навсегда. С другой стороны, он хотел зрителей.

Если бы он был только с сестрой, он бы почувствовал, что чего-то не хватает.

Было бы более интересно, если бы вместе с ним смотрел еще один человек.

И вот, после того, как все покинули отдаленный дом, температура в комнате еще больше упала. Казалось, ваза с цветами останется здесь навсегда, даже если цветы завянут, а ветки засохнут.

В подвале.

Внедорожник все еще был на месте, а зомби-геркулес и зомби с длинными руками стояли на страже по обе стороны от машины с оружием в руках.

После того, как Цзян Фэн убрал стеклянный ящик, трое зомби запрыгнули на крышу машины.

"Куда мы едем?"

На переднем пассажирском сиденье Лу Цзиньхун наконец не сдержала любопытства и спросила.

"Телестанция!"

Хладнокровно ответил Цзян Фэн.

За последние несколько дней он наблюдал за некоторыми действиями Лу Цзиньхун и не так сильно сопротивлялся этой женщине.

Телестанция?

Зачем ему идти на телевидение?

Подает сигнал бедствия?

Лу Цзиньхун все еще не знала о существовании высокой стены и о ситуации снаружи. На самом деле, в ее сердце весь Альянс Небесного Контроля был просто еще одним городом.

Поэтому она не до конца понимала мысли Цзян Фэна.

Задав этот вопрос, Лу Цзиньхун испугалась, что если она спросит еще раз, это вызовет у Цзян Фэна отвращение, поэтому она больше не молчала.

На дороге машина ехала небыстро. Когда они сталкивались с препятствиями, два зомби выполняли свою роль. Им нужно было лишь слегка приподнять препятствия, чтобы дать им путь.

Сейчас уже стемнело, поэтому он не боялся каких-либо движений.

Присутствовавшие три мутировавших зомби сделали так, что обычные зомби не осмеливались приближаться к ним.

Так вот группа людей добралась до телестанции.

Телестанция была высотой около 200 метров. Это было самое высокое здание во всем городе Кри, в нем было 56 этажей.

Если бы были огни, телестанция стала бы туристической достопримечательностью.

После того как все погрузилось во тьму, телестанция больше стала похожа на место сбора культов. Все было окутано тайной и неизвестностью.

Машина остановилась перед телестанцией, и Цзян Фэн вошел внутрь.

http://tl.rulate.ru/book/76449/3978114