У супруги Рифы и супруги Рийшу просто не хватило бы духу отравить человека.

Конечно, это было мнение Маомао, поэтому она не может утверждать наверняка.

Это мог быть тот случай, когда горничные сделали это по собственному желанию. Или это кто-то из их семей.

Но под прицел попадали не только супруги высокого ранга, но и среднего тоже. В конце концов, в этом месте много женщин, которые жадно борются за более высокую должность.

Маомао застонала, водя палкой между четырьмя рисунками.

Затем она отказалась от своих мыслей.

(Как вообще смысл думать?)

Маомао была просто девицей, которая дегустировала еду перед приемом.

И вот, она решила подумать о другом. Для удовольствия императора во внутреннем дворце было расположено много садов. Если там есть сосновый лес, то там была и бамбуковая чаща, а также фруктовый сад.

(Думаю, в этом сезоне не будет земляники.)

Если бы это была месяц назад, то она успела бы собрать побеги бамбука, но тогда она выращивала розы в Хрустальном дворце.

Это было действительно раздражающе. Одно вспоминание его лица нагоняло неприятных мыслей.

После мысли об изменении настроения, её шаги стали легче. Она направилась к роще смешанных деревьев в углу внутреннего дворца. По дороге туда, она столкнулась с девицами из Хрустального дворца. Поскольку она знала их, ей пришлось поприветствовать дам легким кивков, но после этого их лица напряглись. Все закончилось тем, что они убежали. Несмотря на то, что у одной из девиц были короткие ножки, она двигалась неожиданно быстро. Это впечатлило Маомао.

(Какая-то преувеличенная реакция. Я же просто их немного оценила.)

Она часто видела эту сцену в борделях. Женщин, которые были куплены, сначала полностью раздеваются, чтобы их оценили.

Молодые цветущие девушки, кажется, более ценные в наше время, хотя мода на интеллект была более распространена в наши дни. Хотя жены бывших чиновников очень даже ценятся. Изначально все должно было быть наоборот, но, поскольку эти женщины ранее были чьими-то женами, появлялось какое-то искушение.

Маомао даже не раздевала их, потому что им это не нравилось. Дворцовые дамы, которые очень любили причуды, использовали духи, которые недавно купили, но были и другие дамы, которые их не использовали. Маомао считала, что это странно, поэтому она пошла проверить, так ли это.

В Хрустальном дворце было много дворцовых дам. Только горничных было более десяти человек, и это если вы не включаете в этот список персональных служанок. Их было около тридцати.

Не задумываясь, Маомао пошла на поиски земляники.

Когда она вернулась с большим количеством земляники, спрятанной в корзине для стирки, Айран сказала ей, что в комнате её ждет письмо. Горничная ухмылялась больше, чем обычно. Она вошла в комнату и увидела на столе письмо.

(От кого это?)

Она попыталась найти имя отправителя. Там было написано "Рихаку". После она сразу вспомнила молодого офицера, который был похож на энергичную собачку. Открыв письмо, она удивилась огромному монотонному содержанию. Там было написано про её посещение внутреннего дворца и так далее. А после этого возник главный вопрос:

"В последнее время я не могу встретиться в Парлин. Что мне с этим делать?"

Используя окольные пути, он подвел меня к вопросу. Хоть он и был мускулистым снаружи, но мозг работал у него не так уж и хорошо. Маомао подумала, что это действительно невежливо.

Парлин была популярна, но она уже достигла возраста, когда пора покидать работу куртизанки. Может она думает о том, что пора открыть свой бордель, как и мадам, или получить выкуп от богатого покровителя.

Это было немного досадно, но нынешней зарплаты Рихаку не хватит, чтобы выкупить её.

(Извини, но тебе придется сдаться.)

Думая об этом, Маомао уже была готова закончить читать письмо, как заметила написанное в самом конце:

"Я хочу вернуть трубку из слоновой кости, который была у тебя в прошлый раз. Также я хотел у тебя кое-что спросить. Мы можем встретиться?"

(Вернуть? Он не нашел владельца?)

Она вспомнила о том, как доверила Рихаку миссию по поиску владельца.

(Он намекает на то, что не может больше писать?)

Маомао наклонила голову, раздумывая о содержимом письма, одновременно с этим заполняя рот земляникой из корзины.

http://tl.rulate.ru/book/7642/614864