

Шоу закончилось, и толпа зрителей начала массово уходить.

Продвижение мастера первого ранга было особенно легендарным, ведь именно благодаря сутре, прочитанной Мэн Синьом, мастер Шаконг стал настолько просветленным, что получил прямое повышение.

Для многих людей эта сутра определенно стоит изучения и может привести к просветлению.

Для многих это было бы достойно.

Последовавший за этим ряд событий также заставил людей почувствовать, что они должны как можно скорее распространить информацию и поделиться увиденным и услышанным с как можно большим количеством людей.

Хэ Чжэньцзы и Юй Тяньци из клана Абсолютного Бога также посмотрели на Мэн Сина с некоторым сожалением. Было досадно, что Массив Горечи не убил разум этого парня и не прервал его путь к продвижению.

Казалось, они должны были спуститься с горы, чтобы найти возможность перехватить этого человека на полпути, и должны были избавиться от него.

Иначе этот человек станет все большей и большей угрозой для Секты Абсолютного Бога.

В этот момент Секта Демонов и Клан Демонов, естественно, не осмеливались выступить, так как Мастер Шаконг стал первоклассной силой, и они боялись быть убитыми, как только он появится.

Однако Пэй Мохан был потрясен тем, что Мэн Синь нарушил аскетическую решетку в горчице Сумеру.

Конечно, Пэй Мохан также знал, что божественный меч в руке Мэн Сина также очень помог ему в разбитии статуи Будды.

Но этого было достаточно, чтобы шокировать Пэй Мохана.

Казалось, он должен был работать еще усерднее, быть еще сильнее этого парня, чтобы растоптать его ногами.

В душе Пэй Мохан был очень неубедителен, но он быстро развернулся и покинул это место, готовый сообщить о случившемся здесь своему хозяину, мастеру женской секты Секты Огня Феникса.

.....

Толпа ушла, оставив здесь только десять членов Истинной Боевой Секты.

Мастер Шаконг посмотрел на Мэн Сина с радостным лицом и сказал: "Мастер Мэн, спасибо, что помогли храму Дзен Леса в этот раз и заставили западных буддистов вернуться с пустыми руками. Я также благодарю вас за вашу сутру, которая позволила мне продвинуться в царство Дхармы Ваджры первой ступени. Я думал, что это будет конец моей жизни, но я никогда не думал, что ваша сутра поможет мне достичь просветления.

"Мастер Шаконг, не будьте вежливы! Я просто помогал, я ничего особенного не сделал". Мэн Синь скромно сказал.

"Я слышал, как ты сказал, что хотел бы пойти в комнату медитации дзен-мастера Пуду, чтобы помедитировать и обрести просветление, и я согласился. Мастер Мэн может идти, когда захочет, и он может идти, когда захочет в будущем". Учитель Сакьямуни сказал.

"Спасибо, хозяин!" Мэн Синь сказал с улыбкой. Мастер Шаконг все еще очень поздравлял, даже позволял себе приходить, когда захочет.

"Ну. Если вы хотите прочитать какие-либо свитки, вы также можете обратиться к коллекции писаний". Мастер Шаконг добавил.

Павильон Сутры или Книжный павильон - обычно самое важное место в секте, где хранятся самые ценные секреты или книги секты, и оно никогда не открыто для посторонних.

Даже если бы они были учениками секты, они были бы ограничены в просмотре различных книг в соответствии с их культивацией. Я не ожидал, что Гроссмейстер Шаконг откроет привилегии Павильона Сокровенных Писаний для Мэн Сина, что было равносильно предоставлению Мэн Синьбу высшего уровня обращения, рассматривая его как члена того же клана Храма Леса Дзен.

"Спасибо, учитель! Я польщен". Мэн Синь сказал торжественно.

Мастер Шаконг слегка улыбнулся: "Мастер открыл линию буддизма Махаяны, если ты готов принять заповеди и стать монахом в храме Дзен Леса, ты можешь стать сыном буддийской секты."

[1. Отказ от рукоположения в монахи].

[2. Быть посвященным в буддийский сан сыном Будды]

[3: Бой с мастером Шаконгом].

Тело Мэн Сина покачнулось, и он чуть не упал на землю, поспешно выбирая первый предмет.

Чтобы быть рукоположенным в монахи? Обе сестры возненавидели бы его до смерти, и принцесса тоже была бы не в восторге от этого.

Принцесса всегда была очень строгой, когда дело касалось посторонних, и она боялась, что может поставить этих монахов на колени, отругав их.

Мэн Синь посмотрел на своих сестер, и, конечно же, обе смотрели на него с обидой, как обиженная невестка.

Если бы он стал монахом, они бы овдовели, кто бы мог это вынести?

Что касается поединка с мастером Шаконгом, то он не смог победить.

Мэн Синь с улыбкой сказал: "Учитель, вы шутите! Мне еще нужно жениться и завести детей, поэтому я не стану монахом".

Мастер Шаконг посмотрел на пятерых женщин рядом с Мэн Синь, с некоторым сожалением покачал головой и сказал: "Я не буду принуждать вас, мастер. Кстати, не могли бы вы скопировать сутру, которую вы мне читали, чтобы я мог изучить ее подробнее?".

"Да". Мэн Синь кивнул головой.

[Миссия выполнена, случайный бонус: +1 к Скрытности]

Вскоре монах Куань Инь принес стол и разложил на нем бумагу, чернила и карандаш.

Мэн Синь быстро выписал Сутру Сердца. Сутра была написана тонкими золотыми иероглифами и была прекрасна, как картина.

Глаза мастера Сакьямуни загорелись от удивления, и он не мог оторваться от созерцания этой сутры.

Монах отвел Яо Цзянюя, Гу Цинчжуо и остальных в комнату для гостей, а затем провел Мэн Сина в комнату дзэн, где 10 000 лет назад жил мастер дзэн Пуду.

Я боюсь, что в этой комнате регулярно проводились ремонтные работы, и даже спустя 10 000 лет она все еще хорошо сохранилась. Конечно, возможно, что он был восстановлен последующими поколениями на основе его остатков после того, как он был потрепан войной. Я боюсь, что только собрание писаний монастыря Чанлин было записано.

Комната безукоризненно убрана и очень проста, в ней нет даже кровати, только маленький столик с несколькими сутрами на нем.

Комната была освещена благовониями сандалового дерева, и когда я вошел в нее, то ощутил чувство спокойствия.

Монах вскоре ушел, а Мэн Синь сидел со скрещенными ногами на футоне и тихо медитировал.

Казалось, что в этой комнате для медитации нет ничего волшебного, так почему же все хотят прийти сюда, чтобы почувствовать себя просветленными?

Посидев здесь некоторое время, Мэн Синь взял в руки сутры на столе и прочитал их, которые, похоже, были написаны дзен-мастером Пуду еще в те времена.

Мэн Синь пролистал одну из сутр, и она действительно была похожа на Да Янь Чжэнь Цзин, которую он получил в древней гробнице императора Цзин Лонга, но эта была немного более полной, и в ней также описывались некоторые идеи для культивирования после сферы Первого класса и за ее пределами.

В системе боевых искусств, кажется, никогда не было сильного человека, который бы преодолел рейтинг боевого искусства с древних времен до настоящего времени.

Даже в даосской, буддийской системах, системах демонов и дьяволов не так просто достичь трансцендентного уровня.

Говорят, что в Варварском храме спит могущественный сверхъестественный бог - Варварский Бог.

Будда буддийской системы также обладает сверхъестественной силой, поэтому западные буддисты называют его Буддой и почитают бесчисленное множество людей.

Будда Запада, похоже, тоже находится в глубоком сне.

Мастер Сакьямуни уже является первоклассным силачом, что можно культивировать в Будду и стать трансцендентным силачом.

Говорят, что есть демонические боги в расе демонов и демонические боги в демонической системе, но по неизвестным причинам эти сильные мира сего трансцендентного уровня спят.

Мэн Синь запомнил содержание этой сутры в уме, а затем взял другую, чтобы прочитать.

Это была буддийская сутра, которую часто читал дзен-мастер Пуду.

Мэн Синь прочитал еще одну книгу, это была история жизни Дзен Мастера Пуду, которая была написана, когда Дзен Мастер Пуду создал техники системы обучения боевым искусствам.

"Я культивировал триста тридцать лет и достиг вершины первого класса, не имея возможности продвинуться ни на дюйм, поэтому я создал метод открытия вен и поглощения ци пяти элементов .....".

"В прошлом боги и демоны специализировались на культивировании силы физического тела, совершенствуя мышцы и кости, поглощая энергию и выдыхая ци, чтобы они могли стать трансцендентными и сильными ....., открывая вены для культивирования боевых искусств, сосредоточившись на внутренних венах, я пытался думать, что я также могу культивировать до трансцендентности ....." "

<http://tl.rulate.ru/book/76406/3404191>