Трое мужчин переглянулись, а затем быстро ушли, скрывшись в ближайшем отдаленном районе.

"Когда я впервые услышал, что отец вернулся, я с радостью приходил к нему, и он приносил мне пирожки".

Сюй Линьфэн тоже кивнул, с воспоминаниями в глазах, но ничего не сказал.

Однако Мэн Синь подумал о своей прошлой жизни, когда он жил в сельской местности, но в прошлой жизни он, вероятно, был более счастлив, в отличие от людей в этом мире, где даже еда и одежда были проблемой.

"Шеф, мы должны найти этих пропавших детей. Этих детей так жалко". Чжоу Цзинъюнь сказал.

Мэн Синь кивнул и сказал: "Мы сделаем все возможное".

"Тогда давайте останемся здесь и посмотрим, не придет ли кто-нибудь и не похитит ли детей?". Чжоу Цзинъюнь сказал.

"Я просто останусь здесь. Обойдите отдельно и посмотрите, в каких домах есть дети, чтобы мы могли присматривать за ними ночью". сказал Мэн Синь.

"Хорошо". Чжоу Цзиньюнь и Сюй Линьфэн ушли.

Мэн Синь некоторое время наблюдал за происходящим и тоже обошел территорию.

Вечером они выяснили, в какой семье поблизости есть дети, и отправились в ресторан на ужин. Затем они разделились, чтобы охранять три места, а Мэн Синь дал Чжоу Цзиньюню и Сюй Линьфэну по кулону, чтобы в случае какого-то движения они могли предупредить его, раздавив кулон.

Этот нефритовый кулон, естественно, был сделан Чжуо Линьинь, и только Секта Даосов обладает таким средством передачи звука на тысячу миль. Нет, похоже, что у Буддийской Секты тоже есть, но Мэн Синь не знает о ней многого.

Ночь была прохладной и ветреной, уже наступила осень, и на северо-западе было немного холодно.

Мэн Синь сидел на крыше довольно высокого здания, его духовная энергия излучалась и "осматривала" вокруг.

Дом старого Хуана, естественно, находился в том месте, куда он смотрел.

Вокруг стояла тишина, изредка слышалось кудахтанье кур, лай собак и отдаленное покашливание старика, которому было трудно заснуть.

Каждые полчаса улицы патрулировали солдаты с фонарями в руках.

К полуночи, когда количество солдат уменьшилось, на улицах стало еще тише, и эта тишина была пугающей.

Когда Мэн Синь ждал третьего часа, он вдруг услышал звук шагов, осторожно спускающихся по улице.

Один из них достал деревянную трубку, вытащил пробку, осторожно ткнул бумагу в окно и выпустил дым в дом.

Через некоторое время, когда дым подействовал, четверо мужчин толкнули дверь в дом и вывели четырех детей, затем пятеро из них выскочили со двора и быстро двинулись по улицам.

Мэн Синь последовал за этими пятью людьми, чей уровень культивирования был в сфере Золотого Колокола, так что они явно были кем-то проинструктированы.

Пройдя некоторое время, Мэн Синь был слегка ошеломлен, потому что эти люди действительно шли в направлении резиденции короля Куй Сай.

Пройдя некоторое время, эти люди вошли в глубокий дворец резиденции короля.

Резиденция короля Куи Сай была большой и разросшейся, как небольшой город, с различными двориками, мезонинами и садами. Однако они были разделены на отдельные дворики, так что это выглядело как дворец с девятью входами и девятью выходами.

Эти пять человек вошли в последний двор и, не поднимая шума и не предупреждая стражников, незаметно вошли в один из домов, а затем исчезли.

Понаблюдав некоторое время, Мэн Синь нашел отдаленное место и переоделся в костюм белого воина, одетый в черное, в маске и с соломенной шляпой на голове для защиты личности, а затем направился в последний двор резиденции короля Куй Сай.

Мэн Синь был очень быстр и вскоре вошел в дом, куда вошли пятеро мужчин.

"Кто это?" Низкий голос спросил.

Мэн Синь оглянулся и увидел эксперта четвертого ранга, сидящего на одной стороне комнаты, его глаза блестели, как нож.

Эксперт четвертого ранга уже собирался что-то сказать, когда в мгновение ока Мэн Синь уже подошел к нему и схватил его за горло, сломав ему шею, а тот в ужасе смотрел на него.

Подумав, Мэн Синь поместил его труп в небольшое медное хранилище, затем просканировал комнату и обнаружил, что она пуста.

Однако нетрудно было догадаться, что здесь есть секретная дверь в подземелье, иначе не было бы нужды эксперту четвертого ранга охранять это место, затаив дыхание.

Мэн Синь быстро нашел ключевой кирпич с одной стороны, и когда он нажал на него, с другой стороны раздался звук, открывая дверь, которая была темной и вела в подземелье.

Система не предложила выбор, что означало, что большой опасности для него не было.

У входа в зал стояла дюжина стражников, торжественно опустив руки. Из этой дюжины стражников пять или шесть были экспертами пятого ранга, а все остальные были культиваторами шестого ранга.

Мэн Синь был немного шокирован, этот Король Куй Сай был действительно чем-то особенным, он вырастил так много экспертов, сравнимых с большой Сектой.

Мэн Синь не колебался, его тело двигалось как призрак, убивая десятки стражников, и прежде

чем они смогли отреагировать, Мэн Синь уже убил семь или восемь из них.

"Кто это?" Кто-то крикнул. Как только слова покинули его рот, его горло было сдавлено, и он рухнул на землю, широко раскрыв глаза, мертвый.

Вскоре десяток людей были мгновенно убиты Мэн Сином. С его текущим уровнем культивирования второго ранга сферы святого, ему все еще было легко убить этих людей.

Звук голоса, раздавшийся только что, был вовремя погашен им, так что, очевидно, он не потревожил находящихся внутри людей.

Пройдя коридор длиной пять-шесть метров, перед ним оказался другой зал, но с решетками по обе стороны, превращенный в тюрьму, где содержались десятки детей, одни плакали, другие спали.

Мэн Синь посмотрел и увидел, что четверо детей старого Хуана также находятся в одной из решеток, и они еще не проснулись из-за дыма, который они вдыхали.

Мэн Синь почувствовал облегчение от того, что дети не были отравлены.

Возможно, потому что все они были детьми, внутри было только три мастера шестого ранга, все трое были людьми, которые участвовали в похищении детей Старого Хуана ранее.

Мэн Синь появился как призрак и сдавил шеи троих мужчин, которые тут же прислонились к стене мертвые.

Подумав об этом, Мэн Синь достал формацию и активировал ее, чтобы покрыть зал, где находились дети, используя заклинание формации для защиты детей, чтобы он смог защитить их позже.

Мэн Синь также будет чувствовать себя виноватым, если позволит этим детям пострадать.

Перед ним был еще один коридор, и, пройдя пять или шесть метров, внутри оказался еще пустой зал.

Но в центре зала была огромная лужа крови, которая в данный момент кипела и бурлила, и от нее исходил сильный запах крови.

На одной стороне лужи крови сидел мужчина средних лет в даосском одеянии, глаза его были закрыты, лицо свирепое, брови смутно напоминали брови принца Кана.

Король Куи Сай!

http://tl.rulate.ru/book/76406/2900206