"Для чего именно нужен этот длинный бронзовый блок? Имеет ли он какое-либо отношение к созданию тела Бога Инь?".

Мэн Синь снова и снова смотрел на предмет в своей руке, который был бронзового цвета и гладкий на вид.

"Ха! Кажется, внутри что-то есть". Он взял его в руки и был потрясен, увидев, что часть разбитого серебра, оставленного первоначальным владельцем, исчезла, поглощенная этим длинным бронзовым блоком.

"Неужели эта глупая вещь - зверь, глотающий серебро? Нет, похоже, это сокровище для хранения, типа пространственного кольца".

Мэн Синь использовал свою технику силы, Технику Громового Небесного Божества, и устремил свою Ци в длинный бронзовый блок, но блок никак не реагировал, и серебро внутри не могло быть извлечено.

"Верно, может ли он быть с разумом?". Мэн Синь держал бронзовый блок и мысленно говорил: "Выходи серебро, выходи серебро".

Ответа не последовало.

"Есть еще один ход.

Мэн Синь достал из-под кисло пахнущей подушки кинжал, который был личной защитой предыдущего хозяина тела, сделал небольшой порез на пальце, выдавил немного крови и размазал ее по длинному бронзовому блоку.

Вскоре кровь, намазанная на длинный бронзовый блок, исчезла, и Мэн Синь почувствовал, что его разум и длинный бронзовый блок, казалось, имели связь, и он мог "видеть" серебро в пространстве блока.

С одной мыслью в его руке появилось несколько кусочков разбитого серебра.

Это было правдой, но ему все еще нужно было капать свою кровь, чтобы заявить об этом.

"С таким пространственным артефактом в будущем будет легче прятать вещи. Этот мир действительно волшебный". Лицо Мэн Сина было в восторге.

Что касается людей в системе боевых искусств, то они были больше озабочены культивированием различных духовных жил в своем теле, поэтому они не смогли бы выполнить такую эзотерическую задачу.

"Проблема только в том, что я не знаю на сколько большое это пространственный артефакт внутри! С этого момента я буду засовывать туда вещи пока не пойму что он полон".

"В этот раз это был неожиданный выигрыш - получить такую хорошую вещь".

Когда Мэн Синь переместил свое сознание, кинжал в его руке исчез, а на длинном бронзовом блоке появился маленький узор, похожий на кинжал.

Поскольку этот длинный бронзовый блок был сокровищем, было очевидно, что превращение мертвой вдовы в тело бога инь также было связано с этим сокровищем.

Возможно, потому что ее кровь капала сюда, когда она умирала, ее душа не рассеялась и прикрепилась к длинному бронзовому блоку, прожив столько лет, а затем постепенно сформировав призрачное тело бога-инь.

По этой же причине она не была достаточно сильна, чтобы ее убили Гу Цинчжуо и Сяо Юйлуо, но если бы она была настоящим даосским монахом, как ее можно было бы убить так легко?

"Жаль!" Мэн Синь вздохнул, сочувствуя ей, но это не изменило жестокой правды.

На улице уже стемнело, и Мэн Синь устал, поэтому он закрыл глаза и сразу уснул. В это время он обычно выходил на сбор вознаграждений атрибутами.

В первое же утро он снова принялся за рубку дров с большой энергией.

В следующий раз ему придется перейти в столовую внутренних учеников, иначе он не сможет пойти в зону внутренних учеников, чтобы собрать вознаграждения атрибутами системы.

Есть, конечно, и другой способ - спуститься с горы. Было много возможностей побывать в деревнях и городах, расположенных под горой.

К сожалению, Мэн Сина должна была позвать Сяо Юйлуо, чтобы он присоединился к ней после обеда.

И еще если бы он столкнулся с экспертом Секты Демонов, он был бы убит в считанные секунды, поэтому он мог только ждать, пока не станет сильнее.

Кроме того, система боевых искусств не так крута, как даосская система, где можно летать с мечом. Говорят, что только когда человек достигает шестого уровня сферы Золотого Колокола, он сможет летать на большие расстояния с сильной Ци.

Конечно, если у человека есть летающее магическое сокровище даосской системы, он тоже может летать, но такие сокровища очень трудно достать.

Его можно только получить только попросив у кого-то зная даосский язык.

Однако люди из даосской системы - все высокомерные и могущественные, и они никогда не согласятся отдать такое сокровище.

Поэтому получить летающее магическое сокровище очень сложно.

Однако, по сравнению с длинным бронзовым блоком, сокровищем в руке Мэн Сина, даосское летающее сокровище было явно сложнее получить.

Чжан Санту пришел на задний двор с некоторым трепетом, поклонился Мэн Сину и сказал: "Брат Мэн, ты настолько силен, что можешь быть переведен во внутренние ученики, поэтому тебе больше не нужно приходить сюда рубить дрова. Я могу позволить другим ученикам выполнять твою работу".

Сила Мэн Сина была сильнее его, поэтому, когда он называл его "старшим", он также имел в виду, что уважает Мэн Сина и старается ему угодить.

"Тебе не нужно называть меня старшим, с этого момента все останется по-прежнему. Я сказал, что не могу раскрыть свою культивацию, разве ты не понял?". сказал Мэн Синь несколько суровым тоном.

Он огляделся, было утро, и, к счастью, на заднем дворе никого не было.

"Да, да! Я понял. Как насчет этого, брат Мэн, с этого момента ты будешь приходить сюда каждое утро и выполнять работу в течение часа?" Чжан Санту поспешно сменил тон, хотя он не был сильным практиком боевых искусств, он хорошо умел льстить, поэтому он сказал эти вещи без всякого компромисса.

"Это прекрасно, я поработаю час или два, если у меня будет время, а остальное время пусть этим занимаются другие". Мэн Синь бросил на него взгляд и сказал.

Он также может воспользоваться этими двумя или тремя часами, чтобы спуститься с горы и набрать вознаграждения атрибутами системы.

Однако, несмотря ни на что, он не мог потерять свою принадлежность к ученикам, занимающимся рубкой дров, и должен был, по крайней мере, серьезно работать в течение нескольких лет, пока не окрепнет.

Чжан Санту очень разумный человек, является руководителем столовой, хотя у него нет много денег, он непростой человек.

Чжан Санту также является безжалостным и беспощадным хозяином, но внешне легко подумать, что он очень прост.

После полуторачасовой рубки дров, сделав большую часть работы, Мэн Синь отложил топор и попросил Чжан Санту найти кого-нибудь на его место.

Съев миску рисовой каши и несколько мясных булочек, он вышел из столовой и направился прямо к подножию горы, намереваясь побродить по ней.

Вскоре он пришел в деревню у подножия горы, и система сработала.

[1: Помогите старушке с навозом.]

[2: Обнимите ее.]

[3: Обнимите и поцелуйте старушку в щеку.]

Женщина с другой стороны была похожа на круглую гору мяса, с лицом и руками измазанными в навозе, она шла, покачивая большими бедрами и бросая взгляды на проходящих мимо людей.

Мэн Синь не мог удержаться, чтобы его не вырвало, настолько ему было противно.

В итоге ему пришлось выбрать первое, зажав нос и помогая старушке смыть с себя фекалии.

[Задание выполнено, случайный бонус: +1 к силе].

К счастью, следующие задания были относительно нормальными, но все они были тривиальными. Первое задание было несложным, но второе и третье были проверкой человечности Мэн Сина.

[Миссия выполнена, случайный бонус: +1 к силе].

[Миссия выполнена, случайный бонус: +1 к телосложению]

[Миссия выполнена, случайный бонус: +1 к телосложению]

[Миссия выполнена, случайная награда: +1 к формированию массива]

[Миссия выполнена, случайная награда: +1 к формированию массива]

[Миссия выполнена, случайная награда: +1 к формированию массива]

[Миссия выполнена, случайная награда: +1 к формированию массива]

Почистив систему и почувствовав облегчение, Мэн Синь вернулся на пик Цзяньчи.

http://tl.rulate.ru/book/76406/2307009