

□□Лиско все еще было немного стыдно видеть эти преувеличенные пропагандистские лозунги.

□□Любо все еще ворчал по телефону: “Вы не хотите продвигать это. Издательство очень недовольно, но ваши первые две книги показали очень хорошие результаты. На этот раз они ничего не сказали. Дата публикации - это воскресенье. Лэнгдон уже сделал рекламные плакаты и разместил их в крупных книжных магазинах. Согласованные места также являются золотыми местами.”

□□Лиско выслушал доклад Любо: “Кстати, есть кое-что, от чего нельзя уклониться. Random House связался с Литературной газетой, чтобы навестить вас. На этот раз это текстовый визит. Целевая аудитория этой газеты - любители литературы, что может значительно повысить ваши продажи. На этот раз вы не можете уклониться от этого. Вероятно, завтра репортер посетит вас и сфотографирует. Кроме того, это интервью будет записано, и Random House свяжется с телеканалом, чтобы транслировать его.”

□□У Лиско не было никаких возражений, поэтому он ответил.

□□Повесив трубку болтливого Любо, Лиско был в настроении заняться образцом книги. Образец книги писателя по-прежнему имеет большое значение. Как правило, издательства присылают писателям специальные экземпляры в твердом переплете. Лиско до сих пор помнит, что на вечеринке образец книги знаменитого фантастического шедевра “Господь властелин колец” была выставлена на аукцион, и все бросились ее хватать. В конце концов, она была поднята до миллиона долларов. Для некоторых коллекционеров эти книги, которые можно правильно собрать и распространить, являются хорошими инвестициями.

□□Он достал из книжного шкафа авторучку. Эту авторучку также подарил ему его наставник в подарок за публикацию его первой книги. Хотя есть много писателей, которые используют компьютеры для письма, большинство подарков, которые дарят литераторы, предназначены для письма, так что это не так вульгарно. Писатели во всех странах одинаковы.

□□Хотя это всего лишь авторучка, она также очень ценна. Это та же самая RMS05 английской королевы. Говорят, что было произведено всего пять штук.

□□RMS05 - это драгоценная авторучка, изготовленная известным швейцарским часовым брендом Richard Mille за четыре года и стоящая 700 000 долларов.

□□Лиско был немного ошеломлен, когда узнал ее цену. Он и представить себе не мог, что авторучка будет стоить 700 000 долларов США. Должна быть причина, по которой эта авторучка может продаваться так дорого. Во-первых, ее корпус и колпачок сделаны из ламинированного материала из углеродного волокна, который они разработали сами, а затем они используют этот слой материала для “рисования” различных узоров. Узоры. Кроме того, внутри также есть точные и изящные часовые механизмы.

□□Когда кнопка нажата, ручка начнет двигаться, медленно выдвигая свое собственное перо.Конечно, это перо тоже очень высокого качества, потому что оно сделано из белого золота 18 карат.Можно сказать, что здесь есть полное ощущение механики и продвинутого смысла.

□□А когда колпачок закрыт, перо автоматически извлекает кончик, что может предотвратить его поломку, что очень удобно в использовании.Кроме того, его механизм также изготовлен из легкого титанового сплава, а также используются 12 рубинов.

□□После того, как Лиско узнал его ценность, он редко выставлял его на всеобщее обозрение. Им пользовались только документы, которые он очень ценил. Обычно он убирал его в коробку.

□□Ли Сике использовал ручку, чтобы подписать образец книги. Сначала это был экземпляр из его собственной коллекции. На нем была написана сегодняшняя дата, было подписано его имя, а затем он положил его в книжный шкаф.

□□Колонка в книжном шкафу пуста, и в ней только две книги, а именно "Кровавая дорога" и "Красный алмаз".Теперь в нем появился новый участник, "Наблюдатель на пшеничном поле".

□□Ли Сике посмотрел на книжный шкаф и подумал про себя, что он, должно быть, будет полон, когда он состарится. Когда он снова посмотрит на эти книги, это, должно быть, очень красиво.

□□На второй закладке есть название с надписью "Для моего любимого наставника".

□□Он намерен подарить эту книгу своему наставнику, который часто заботится о своем младшем ученике.

□□Третья книга написана "Для очаровательной Меган Фокс". За последние несколько дней его чувства к Меган сильно изменились. Раньше ему казалось, что он ищет домашнюю женщину, чтобы жениться, но теперь он немного потрясен. Возможно, национальность не так уж важна.

□□Четвертая книга была обещана Бену: "Для любителей литературы, я надеюсь, текст всегда будет с вами".

"

□□Я владелец ресторана. После нескольких встреч Лиско подтвердил, что он заядлый читатель. У него четкая память на все сюжеты и отрывки в его книге. Когда Лиско видит его, у него медленно возникает чувство выполненного долга, и он также чувствует, что его персонаж делает человек чувствует себя комфортно во всем, и он готов постепенно превратиться в хорошего друга.

□□Следующие книги подписываются по очереди и упаковываются в соответствии с адресом. это для его разных братьев.

□□Можно сказать, что наставник Лиско пользуется большим уважением в американском литературном мире. Тао Ли известен во всем мире. Среди этих братьев есть писатели разных жанров, главные редакторы газет и многие высокопоставленные политики.

□□Собрав вещи, он отправился в город, чтобы отправить посылки по почте отдельно, но у него не было времени доставлять их одну за другой.

□□Вернувшись на ранчо, Лиско немного заскучал. Он случайно увидел гитару, висящую на стене. Он вспомнил, что купил эту гитару, когда был в Нью-Йорке.

□□В своей прошлой жизни Лиско работал редактором и иногда имел несколько небольших увлечений, таких как игра на гитаре и пение. После перехода он снова вступил в клуб любителей музыки. Его навыки спотыкались с самого начала до того момента, когда он смог играть на гитаре.

□□В литературном клубе у писателей есть хобби, помимо их собственной работы, и они могут хвастаться на собраниях и выступать по очереди, поэтому большинство людей в клубе научились играть на музыкальных инструментах.

□□Ханхан, молодой писатель в своей прошлой жизни, не только писал тексты песен, но и сам спродюсировал альбом.Ю Хуа, написавший шедевр "Alive", также сказал, что музыка повлияла на его творчество.

□□Как писатель, иногда неизбежно, что он будет Кавен и его мысли будут неправильными. В это время, слушая музыкальное произведение и играя на инструменте, возможно, он будет ошеломлен.

□□Лиско ДОСТАЛ ТРЯПКУ И ВЫТЕР ПЕПЕЛ С ГИТАРЫ. ТАБЛИЧКА С ИМЕНЕМ ZEMAİTİS НА НЕЙ СИЯЛА НА СОЛНЦЕ. Эта ГИТАРА ЯВЛЯЕТСЯ ИЗВЕСТНЫМ БРЕНДОМ В ГИТАРНОЙ ИНДУСТРИИ И ИЗВЕСТНА как “Самый ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ БРИЛЛИАНТ В короне ГИТАРНОГО КОРОЛЕВСТВА”.Эта гитара была изготовлена из натурального высушенного на воздухе красного дерева Цинань в течение 30 лет, и мастер-резчик разработал металлический узор.Окантовка цинь очень тонкая.Отчаянно преследуемый и собираемый бесчисленными профессиональными музыкантами.

□□Цена этой гитары также достигла 1 миллиона долларов США. Она была куплена Лиско на благотворительном аукционе. С тех пор, как Лиско купил эту гитару, к нему часто обращались некоторые знаменитости в музыкальной индустрии с просьбой о покупке. Конечно, он отказался.

□□Лиско настроил настройку, UU прочитал www.□□□□n□h□.Он встал в позу, протянул руку и непрерывно играл, и из него полился неторопливый и приятный голос.

□□Он похлопал рукой по цинь гитары, играя□

□□“Пустая улица□

□□Пустой дом□

□□Пустое сердце□

□□Мне так одиноко.”

□□Эта песня - песня, выпущенная ирландской группой West Side Boys шесть лет назад, и она также хорошо известна в Соединенных Штатах.

□□Лиско также часто выступает в клубах. Его тон на удивление хорош. Есть музыкальные компании, которые связываются с ним, чтобы делать альбомы. Он просто считает это своим хобби, поэтому отказывается от них. Конечно, Рубо очень жаль.

□□Сыграв английскую песню, он прочистил горло, и музыка зазвучала снова.

□□“Блуждающий□

□□На дороге□

□□Ты уходишь□

□□через через

□□Хрупкая, гордая.”

□□Эта "Обычная дорога" - тоже песня, которая очень нравилась Лиско в его прошлой жизни. Когда он часто чувствовал себя беспомощным в жизни, он играл и кричал один в доме снова и снова.

□□“Раньше я пересекал горы и море, а также море людей. раньше у меня было все, и это было как дым в мгновение ока.”

□□Он часто не мог удержаться от слез, точно так же, как фраза, которую он часто видел на видео в своей прошлой жизни: “Я был рожден, чтобы быть человеком, прости”.

□□С тех пор как я родился, я оправдал ожидания слишком многих людей. Учителя ожидают, что вы добьетесь успеха, родители ожидают, что вы будете жить без забот, жены ожидают, что вы будете богатыми и состоятельными, начальство ожидает, что вы будете усердно работать, а дети ожидают, что у вас будет семейное имущество. Мы продолжаем обслуживать к взглядам и

ожиданиям внешнего мира и постепенно меняем наше восприятие прекрасного мира. Когда однажды мы повинемся своему сердцу и будем делать то, что хотим, все будут обвинять нас и называть шокирующими сумасшедшими.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/76371/2276997>