

Глава 8 Роман "Случайная встреча": Американская жизнь Лиско Автор: Seven Holes

□□Хотя теперь у него есть активы, беззаботность и статус, он все еще иногда чувствует себя одиноким в одиночестве.

□□На следующий день, после того как Лиско встал, он распечатал и упаковал рукопись, упаковал ее в крафт-бумажный пакет и поехал в Гаррисон.

□□Припарковав пикап у дверей таверны, Лиско небрежно опустил сумку из воловьей кожи в почтовый ящик на обочине дороги и открыл дверь таверны.

□□Жизнь в здешнем маленьком городке всегда неспешна. Сразу после наступления утра в таверне уже сидят пьяницы по двое и по трое, кто-то обсуждает игру в мяч по телевизору на стене, кто-то вместе ругает политиков и отпускает несколько жалких шуток.

□□Мэгги, как всегда, все еще протирает свой бокал с вином у стойки бара□

□□"Доброе утро, Мэгги."

□□Лиско шагнула вперед и обняла ее: "Ты недавно была дома?"

□□Мэгги взяла бутылку пива с задней стойки: "Нет, я уже много лет живу отдельно от Бо, и я думаю, что в моем фургоне здорово жить."

□□После того, как Мэгги и Бо расстались, они купили подержанную машину на заднем дворе таверны.

□□"Колт вернулся, и ты не вернешься, чтобы пожить несколько дней?"

□□Лиско отказался от предложенного пива и налил стакан молока со стойки.

□□"Нет, Колт приедет сюда, если захочет сопровождать меня. у меня все еще есть дополнительная кровать в моем фургоне.Мэгги озорно улыбнулась: "Разве ты не завтракала?"

□□Лиско допил молоко и вытер молочные пятна с уголков рта: "Нет, я приехал в город, когда встал. Сегодня я пошел отправить документ по почте."

□□"Тогда я сделаю тебе сэндвич, хорошо?Это тот, который тебе больше всего нравился, когда ты учился в школе."Глаза Мэгги были полны испорченности. Мать Лиско умерла очень рано. Когда она была ребенком, она часто спала в доме Бо и часто ела завтрак Мэгги.

□□Мэгги поставила чашку и пошла в дом готовить завтрак, а Лиско помогала встречать гостей у стойки.

□□“Марк Твен, выпей бокал вина.”Герман, пьяница в городе, кричал в баре.

□□“Герман, ты все еще должен пять бокалов вина и еще не заплатил.Лиско повернул голову и взглянул на гроссбух рядом со стойкой.

□□“Выплата помощи будет произведена через несколько дней. Сначала принесите мне стакан. Хороший день начинается с виски.Германн поднял брови.

□□Лиско безмолвно покачал головой, налил стакан виски, вытер край стакана и отступил вперед: “Я пригласил его.”

□□Германн быстро взял его и выпил большую часть одним глотком: “Спасибо, я думаю, что теперь чувствую себя намного лучше с похмелья.Я не знаю, кто вчера столкнул меня на обочину, но утром я замерзла до смерти.”

□□Герман также хороший ковбой в среднем возрасте. Он начал употреблять алкоголь, когда был старым и неженатым. Он нашел кого-то, чтобы получить справку об инвалидности. Он получал субсидию от государства каждый месяц. Он был либо пьян, либо собирался напиться. Много таких пьяниц и бродяг в Соединенных Штатах. Штаты не знают, где просыпаться каждый день.

□□Мэгги быстро приготовила сэндвич, Лиско налила еще стакан молока, нашла место, чтобы сесть, откусила кусочек, запомнив вкус, и показала Мэгги большой палец.

□□Дверь таверны распахнулась, и вошла светловолосая девушка. Ее неровная фигура привлекла всеобщее внимание. Пьяницы в таверне свистели один за другим. Лицо девушки было холодным, ее остекленевшие зрачки метались по сторонам, и она направилась к бару.

□□“ Стакан виски.”

□□Она сидела в позе и трогала свои длинные вьющиеся волосы, верхняя часть ее тела была в клетку, на ней были облегающие джинсы, а ее кожа пшеничного цвета сияла на свету.

□□Хотя это выглядело немного нежно, Лиско все равно с первого взгляда узнала эту сексуальную красавицу - Меган Фокс, героиню "Трансформеров".

□□После просмотра "Трансформеров" в том году Лиско искала информацию о ней. В этом году ей было всего около 20 лет, и она не снялась в роли, которая сделала ее популярной. Теперь она все еще должна быть третьесортной актрисой.

□□В то время Лиско привлекла ее, когда она смотрела "Трансформеров". Девушка-мотоциклист, которую она играла, была одета в джинсовые шорты, открывающие узкую талию и бедра, и открывала переднюю крышку автомобиля, чтобы посмотреть на тусклый закат.□

Он также был сделан скриншотом Ли Сике и отображен на экране компьютера. Она просто не знает, почему она должна усердно работать в Голливуде. Сейчас она находится в маленьком городке Гаррисон.

□□Лиско вытер рот после того, как съел бутерброд, вернул чашку с молоком Мэгги, достал листок бумаги и протянул его Мэгги: "Я куплю эту чашку."

□□Он указал на Меган, которая пила, и Мэгги взяла банкноту с улыбкой между бровей.

□□Меган подняла голову и взглянула на этого изысканного красивого парня смешанной расы. Его темперамент был несовместим с этой таверной.

□□"Меган Фокс. Она подняла свой бокал с вином и покачала головой в знак уважения.

□□Лиско взял принесенное Мэгги пиво и прикоснулся к бокалу: "Я узнаю тебя, "Надежда и вера", ты актер."

□□Меган была немного удивлена, но она не ожидала, что ее, неизвестную третьесортную актрису, тоже узнают.

□□"Есть также "Праздник под солнцем" и "Юная королева выпускного вечера", - сказала Лиско, добавив, что она участвовала еще в двух фильмах.

□□"О, боже мой, откуда ты знаешь, я только что сыграла небольшую роль без имени."

□□"Знаешь, ты такая очаровательная. Я видела тебя с первого взгляда в фильме. Я думаю, что ты более привлекательна, чем главная роль. Вы обязательно станете популярными в будущем." Радужный пердеж Лиско взлетал один за другим.

□□Меган все время была в подавленном настроении. Она не ожидала, что ее заметят, даже если она будет играть всего лишь небольшую роль второго плана. В последнее время ее актерская карьера становится все более и более тусклой. Она все еще раздумывает, стоит ли бросить актерскую карьеру и вернуться к своей старой модельной индустрии.

□□"Но ты должен блистать в Голливуде, почему ты в Гаррисоне? Это где-то здесь снимают?"

□□подозрительно спросил Лиско□

□□Говоря об этом, Меган была в подавленном настроении: “Я недавно гуляла. Здесь живет моя тетья. Я приехала отдохнуть. В последнее время моя карьера не ладится. Ни одна компания не ищет меня для съемок. Возможно, мне придется вернуться и продолжать быть актрисой. модель.”

□□Лиско взяла бутылку вина и прикоснулась к своему бокалу: “Не отчаивайся, я уверена, что пройдет совсем немного времени, прежде чем у тебя появится шанс”.

□□Меган только подумала, что он утешает себя, и приняла его ободрение с некоторой радостью. Только Лиско знала, что скоро съемочная группа "Трансформеров" заметит ее и пригласит сниматься. Тогда она будет у всех на виду и станет большим хитом.

□□“Меня зовут Лиско, и я фермер. Вы собираетесь посетить мою ферму?”Лиско разослал приглашение.

□□Меган немного подумала, присмотрелась повнимательнее к нежному лицу Лиско и немного взволновалась: “Хорошо, мне просто больше нечего делать.”

□□Лиско попрощался с Мэгги и в шутливой манере вышел из таверны вместе с Меган.

□□Пикап быстро поехал обратно на ранчо, Лиско припарковал машину в гараже и отвез Меган обратно на виллу.

□□Во время разговора по дороге я узнал, что дядя Меган открыл магазин сельскохозяйственной техники в Гаррисоне. Лиско сразу понял, как только услышал об этом, что он купил семена у себя дома, когда ранчо только открылось.Чтение UU www.uuanshu.com

□□“Что я могу выпить?вода□Или кофе?Лиско открыла холодильник.

□□Меган огляделась.Хотя это вилла на ранчо, убранство тоже очень изысканное. На стенах все еще висят китайские картины тушью, а кухонная утварь тоже очень известных и благородных марок.

□□“кофе□”

□□Меган коснулась ткани дивана: “Ты действительно фермер?”Фермеры не могут заработать столько денег, чтобы купить эти драгоценные украшения.”Меган была моделью до того, как начала сниматься, и часто снималась в рекламе. Она легко узнала о дороговизне домашней мебели.

□□Лиско увидел, как она оглядывается по сторонам: “Я все еще писатель.”

□□Меган тщательно обдумала знакомое имя Лиско и вдруг удивленно посмотрела на него: “Ты тот Лиско?” “Тот, кого номинировали на Нобелевскую премию?”

□□Писатели и индустрия развлечений всегда были глубоко вовлечены. Права на экранизацию и телевизионные права на две книги Лиско были проданы голливудской компании Warner для адаптации. Я слышал, что Warner вложила в съемки в общей сложности 30 миллионов долларов США. Однако Лиско не обратил на это внимания после продажи авторских прав, и Меган, должно быть, слышала об этом в индустрии развлечений.

□□“Да, но Нобель потерпел неудачу. Лиско взял молотый кофе и протянул ей: “Попробуй, это немецкий грантовый кофе от друга”.”

□□Меган слегка попробовала его: “Капучино, он очень мягкий.”

□□Лиско улыбнулся и отпил немного.

□□“Я слышал, что были выпущены две ваши книги, и обеих главных героинь играет Дженнифер Коннелли.”

□□“Я не обращал внимания на этот вопрос. Лучший способ выразить произведение - это текст. Адаптация его в фильме может усилить его влияние и потерять очарование текстовой презентации.”

□□Меган посмотрела на Лиско, великого писателя лет двадцати с небольшим, с выдающейся внешностью, сдержанного и золотого цвета, с литературным темпераментом, который также очень привлекателен.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/76371/2276993>