

"Я только и делал, что дремал несколько дней, а в моем подземелье появился такой персонаж. Мне нужно еще немного, и эти глупые людишки точно пострадают". Таинственный голос произнес.

"С группой на верхнем этаже и этим высокомерным, который в одиночку бросает вызов моему подземелью, не имеет значения, они все погибнут. Прежде чем они доберутся до 48-го этажа, моя посылка должна была прибыть". Голос сказал, прежде чем выпустить зловещный смех, который эхом разнесся по пустоте, окутанной тьмой. 6

...

"Это было странно". сказал Виктор, глядя на трупы. Это был первый раз, когда монстры вели себя подобным образом. Было ясно, что их тянет к нему, а от авантюристов не было никаких упоминаний о чем-то подобном.

"Их становится все больше, хм. Посмотрим..."

Виктор мог сказать, что это была только первая волна, так как он слышал еще больше громовых шагов, приближающихся к его местоположению. Он небрежно достал свой картографический прибор и включил его, чтобы посмотреть на карту текущего этажа.

"Не так сложно, но больше. Похоже, по мере продвижения по подземелью, этажи увеличиваются в размерах. Понял." Виктор смог запомнить карту, поэтому ему не нужно было постоянно сверяться с ней по мере продвижения. Закончив, он положил ее обратно в инвентарь, а сам направился к тропинке, по которой шли звери.

Было проще идти к ним, а не ждать. Кроме того, его не интересовала их плоть. Создавая тело из таких слабых монстров, в итоге можно было получить лишь нечто посредственное. Для своей второй формы Виктор хотел создать монстра мирового масштаба, который заставил бы весь мир объединиться, если бы они надеялись выступить против него. Первая форма должна была служить лишь удобной оболочкой, чтобы он мог легко передвигаться и наслаждаться нормальной жизнью.

Он легко закончил свои дела на шестом этаже и перешел на седьмой. Больше не было необходимости терять время на нижних этажах. Начиная с седьмого этажа Виктор планировал просто прорываться вперед, ставя перед собой главную цель - достичь высших этажей высокого уровня.

Виктор продолжил спуск на верхние этажи, и, как и говорили искатели приключений, с шестого по четырнадцатый этаж ему попадались монстры звериного типа. Из всех монстров, которых он встречал, не было ни одного достойного внимания, и ни один не обладал нужным навыком, поэтому он просто прорывался вперед.

Пятнадцатый этаж и далее казался обычным, на нем повсюду бродили слабые монстры, не привлекающие внимания. Была информация, что он встретит насекомых и змей, но пока что Виктор убивал только насекомых и не видел ни одной рептилии. Разумеется, это было только до двадцать первого этажа.

Как только Виктор поднялся на 21-й этаж, он заметил ненормальную тишину, которую ему еще не доводилось ощущать. Казалось, что по полу подземелья не бродит ни одно чудовище. Виктор мог думать только о том, что рептилии ведут себя тихо и подло. Действительно ли это нормально? Он спрашивал себя, но беспокоиться было бесполезно. Никакие рептилии-убийцы не помешают ему достичь своей цели.

Он достал из инвентаря устройство с картой, которое материализовалось в его руках, и принялся изучать карту этажа. На карте имелся открытый участок, который был довольно широким, по крайней мере, если перевести его в реальные размеры, то он был бы таким же широким, как футбольное поле, если его разрезать пополам.

"Почему у меня такое чувство, что там будет что-то привлекающее внимание?" спросил Виктор, размышляя об этом. Если бы это было в играх, в такой зоне, вероятно, разместился бы как минимум рейд-босс, причем большой.

"Мои инстинкты подсказывают мне, что нужно пойти посмотреть на место и отдохнуть от этого постоянного спуска. Хех... Я бы хотел остановиться и перевести дух, но я даже не устал и не чувствую усталости". Когда Виктор произносил эти слова, ему в голову пришла мысль о его старом мире.

Если я превратил своего отца в зомби в начале его жизни, разве он и его босс не будут поклоняться мне как богу? Поскольку зомби не устают, он бы жил в офисе и работал круглосуточно... Я вернулся, я стал бы мультимиллиардером". думал Виктор, пока в его голове формировались идеи.

"Один зомби-рабочий - один миллион долларов. Правительство всего мира стояло бы у моего порога, практически умоляя меня взять их деньги и прочее дерьмо...". Хм, хорошие мысли, хорошие мысли". Виктор заметил, что его эмоции практически исчезли. Эмоции и чувства все еще были, но как будто все было подавлено. Хотя, это нисколько не удивило Виктора, он был нежитью, в конце концов. Это было одно из их достоинств.

Не находясь под влиянием эмоций, Виктор всегда мог правильно и эффективно оценивать ситуации. Он продолжал идти, направляясь к большой территории, которую он видел на карте. Через некоторое время Виктор прибыл на место, и открывшееся перед ним зрелище на малейшую миллисекунду вывело его из равновесия. Вокруг был сильный туман, но он не был настолько густым, чтобы помешать Виктору видеть.

'Неужели это настоящий монстр?' подумал Виктор, медленно приближаясь к туману.

То, что он видел перед собой в данный момент, было огромной фигурой, которая казалась лишь тенью сквозь туман. Виктор не мог точно сказать, что это был за монстр, но одного его размера было достаточно, чтобы напугать даже высокопоставленного игрока.

После того как он приблизился на определенное расстояние, все вокруг начало дико трястись, как будто они находились в эпицентре землетрясения. Сильный грохот продолжался в течение короткого времени, и в это время туман, покрывавший все вокруг, начал рассеиваться, и к тому времени, когда грохот утих, туман полностью исчез.

"Хм..."

Перед Виктором стояли два гигантских монстра одинаковой высоты: паукообразное чудовище - с этажный дом, а змееподобное - не меньше пары сотен футов. Их общая структура создала у Виктора впечатление, что эти монстры были одним целым, хотя он мог видеть их только сквозь туманную область.

"Система, идентифицируй этих монстров". сказал Виктор, совершенно спокойный и невозмутимый из-за свирепых чудовищ, возвышающихся над ним.

[Темный ядовитый паук]

[Гигантская лесная змея].

Когда Виктор услышал названия монстров, выражение его лица стало немного тупым, когда он уставился на них. 'Ядовитый паук? Лесная змея? Почему яд в названии уже ядовитого вида? И какого черта лесное существо делает в пещере? Местность даже не была изменена, чтобы соответствовать названию! Если подумать, откуда взялся туман? мысленно воскликнул Виктор. Конечно, подумал он, тот, кто ответственен за эту ошибку в дизайне, должен дорого заплатить.

Пока эти мысли роились в его голове, Виктор втайне улыбался. На самом деле, это была не просто улыбка, он зловеще ухмылялся, как мрачный жнец, нашедший лишние души. Помимо имен, система также отображала их уровни, и это были официально первые монстры высокого уровня, с которыми Виктор столкнулся в этом другом мире, и он собирался сразиться с ними!

[Темный ядовитый паук 47 уровня]

[Гигантская лесная змея 50-го уровня]

Ну, это были не совсем высокоуровневые монстры, но...

...

"Хм? Он прибыл? Кикики, посмотрим, как ты разойдешься и будешь умолять оставить тебя в живых! Червь!" раздался голос из темной комнаты.

<http://tl.rulate.ru/book/76307/2298748>