

1 сентября. Начало второго учебного триместра.

Рюдзи поправил воротник школьной формы. Последний раз он надевал её во время дополнительных летних занятий. Удостоверившись, что положил в сумку учебники, тетради с выполненным домашним заданием на лето и прочие учебные принадлежности, он обернулся и почувствовал, как у него отвисла челюсть.

— А-а-а?!

Длинные светлые волосы, словно шёлковые нити золотого цвета, глаза идеально голубые, как небо, тонкие руки и ноги — привычный облик Розы. Проблема заключалась в её одежде.

Покрасневшая девочка переминается с ноги на ногу. На ней белая блузка и клетчатая юбка — летняя форма частной старшей школы Кэйто, в которую ходит Рюдзи.

— Э, это... наша форма? Почему ты в ней?

Роза, смотрящая на него смущённо, но с улыбкой, выглядит невинно и ужасно мило. Форма ей очень идёт. Она невероятно очаровательна.

Из-за спины девочки показалась Эрико. Она троюродная сестра Рюдзи и на 4 года старше него. По некоторым причинам сейчас они живут вместе. Сегодня, вопреки обычному, она в плотно облегающем костюме. Вот только из-за её пышной груди кажется, что пуговицы вот-вот отлетят.

— Как тебе? Миленько?! На неё что ни надень — всё к лицу!

Эрико горделиво положила руку на плечо Розы.

— Д, да. Выглядит, конечно, миленько... но почему на ней наша форма?

— Разумеется, потому, что Роза тоже решила ходить в школу!

— Что-о?! — взвизгнул Рюдзи.

Хоть Роза и выглядит как обычный человек, на самом деле она красный дракон. Доказательство тому — драконий герб на тыльной стороне левой ладони. На взгляд ей около тринадцати-четырнадцати, но её настоящий возраст — десять лет. Она недостаточно взрослая для старшей школы.

Предупреждая возражения юноши, Эрико упёрла руки в бока и сурово посмотрела на него.

— Рюдзи, ты же не думаешь, что Роза сможет усидеть дома, пока ты в школе? Вне всяких сомнений, она заявится в школу, чтобы увидеть тебя, и поднимет шумиху. Дабы избежать подобного сценария, я договорилась о её зачислении в качестве ученицы по обмену.

— Как?

— В случае с частной школой это решается просто. Кроме того, директор связан с Обществом!

— Да ладно? — Полностью ошеломлённый Рюдзи пытался утрясти в голове услышанное. — Не верю... И когда ты только...

— Если бы сказала, ты бы начал возражать, поэтому я всё сделала тайком! — бесстыже улыбнулась Эрико.

Её предприимчивость восхищает, но она всегда оставляет его в дураках.

— Эрико! О чём ты только думаешь?! — закричал юноша.

Роза схватила его за край одежды и уставилась снизу вверх.

— Рюдзи, я хочу в школу...

На голубых глазах девочки появилась влажная пелена.

— Э-э...

— Хочу учиться вместе с тобой...

— Ах...

У него ёкнуло в груди. Роза всё время была одна. У неё не было друзей и учиться она начала лишь тогда, когда они стали жить вместе. О школе она знает из телевизора и книг. Вполне естественно, что её тянет туда.

— Школа, да...

Школа — это не только место проведения уроков, это ещё и место, где можно научиться общению и поведению в коллективе. Она позволяет познакомиться с множеством людей и

поучаствовать в различных мероприятиях. Возможно, для малоопытной Розы будет лучше узнать побольше людей с разными характерами. Проблема лишь в том, что она не обычная девочка.

— Хм-м-м.

— Пожалуйста...

Девочка зашмыгала носом. Из голубых глаз вот-вот хлынут слёзы. Её печально опустившиеся ресницы дрожат.

У Рюдзи заныло в груди. Такой Розе он не способен отказать.

— Ладно! Хорошо!

Она медленно подняла на него полные надежд глаза:

— Правда?

Ему остаётся лишь смириться.

— Однако то, что ты дракон, раскрыть не должны, поняла? А то проблем не оберёмся.

Роза с сверкающими глазами кивнула.

— Прежде всего, не говори этого сама! Даже если тебя будут спрашивать — отрицай.

Ему горько от того, что приходится вынуждать её врать, но никуда не денешься.

Эрико мягко улыбнулась.

— По легенде ты ученица по обмену из Америки и дальняя родственница Рюдзи, запомнишь?

— Я вас поняла.

— Прекрасно, Роза! Умничка! — одобрительно кивнула Эрико, жившая в Америке в период с первого класса старшей школы до недавнего времени.

Ещё Рюдзи беспокоила одна внешняя отличительная черта. Он направил взгляд на тыльную

сторону левой ладони девочки. Там, под слоем искусственной кожи, находится напоминающий формой розу драконий герб — твёрдая чешуя, похожая на красные когти.

— Во-вторых, не показывай драконий герб!

— Если искусственная кожа отвалится, закрывай его, ладно? Заметит кто, сообщи мне или Рюдзи. Уж простому ученику или учителю мы как-нибудь заморочим голову.

— Поняла, буду осторожной! — ответственно кивнула девочка.

— ...Как же ты выросла... — невольно восхитился Рюдзи.

Ему вспомнился прошлый месяц, когда они повстречали Джорджа. Сколько у него тогда хлопот было из-за драконьего герба, который тот чуть не заметил. Считается, что драконы обладают высокими интеллектуальными способностями. И действительно, Роза быстро учится. Но его тревожит, что она до сих пор не осознаёт своей уникальности.

Юноша сделал своё лицо максимально серьёзным.

— В-третьих, никакого пламени и крыльев! Ясно?

Роза послушно и серьёзно кивнула.

Достаточно ли этого? Поразмыслив, он пришёл к выводу, что вполне. В остальном, если что пойдёт не так он будет рядом и как-нибудь исправит положение.

— Если пообещаешь соблюдать эти условия, то я не против.

— Обещаю! — согласно кивнула она.

— Ва-ай! Школа! Школа!

Роза начала радостно скакать. Её длинные волосы неистово развеваются, что кажется, будто в комнате кружится золотой вихрь. Зрелище было прекрасным, но Рюдзи смутила подлетающая мини-юбка. Он спешно отвёл глаза от девочки, у которой периодически показывалось из-под юбки белое нижнее бельё. Ей необходимо научиться быть более осторожной как девочке, и уж тем более как дракону!

— Эй, Роза, не прыгай так сильно, а то трусы видно!

Однако она была так счастлива, что не перестала. Её радость заставила Рюдзи натянуто

улыбнуться.

— Ну, ладно...

Когда возникнет проблема, тогда он и будет думать. За это лето ему довелось сразиться с чёрным драконом, получить поручение от принцессы белых драконов и схватить девушку-волчицу. После череды столь экстраординарных событий он стал куда спокойнее относиться к жизни.

— Ну-с, погнались!

Эрико надела солнцезащитные очки.

— А... подождите!

Роза вылетела из комнаты и вернулась с симпатичной заколкой, украшенной бисером, которую бережно хранила. Рюдзи выиграл её в тире на вечерней ярмарке во время летних каникул.

— Прицепи!

— Ты такая милая и воодушевлённая! К сожалению, у нас нет времени, прицеплю, как доберёмся до школы. Сегодня первый день, поэтому нужно успеть к приветствию.

— Дя-я.

Девочка аккуратно убрала заколку в карман юбки.

□□□

Когда они пришли на придомовую парковку, Эрико направилась к большой черной машине, которую Рюдзи видит впервые.

— Эрико, неужели она...

— Поскольку сегодня первый учебный день Розы, нужно произвести впечатление!

Юноша впери́л взгляд в новёхонькую иномарку стоимостью минимум 10 миллионов иен.

— ...У тебя опять новая машина?

— Ну так мы же вернули серьги? Родители обрадовались и вознаградили меня.

Речь о реликвии А класса с названием «Истинная любовь». В происшествии с Оддо Ай им удалось вернуть украденную реликвию семьи Нанао.

— Даже так, не слишком ли щедрая награда...

Хоть и давно уже её знает, он не удержался от вздоха. У Эрико богатые родители. Из-за разрушенного особняка она живет с ними, но на самом деле может снять любую роскошную квартиру, которая только приглянется. Она по собственному желанию поселилась тут, и в данный момент их разношёрстная троица проживает под одной крышей. Как старшекласнику ему приятно сожительствовать с красавицами, но волнительно, а ещё им постоянно манипулируют.

Разблокировав двери, девушка повернулась с улыбкой:

— Давайте! Запрыгивайте!

— Эрико, ты за рулём?..

Вспомнив о её опасной манере вождения, Рюдзи не решился положить руку на ручку двери.

— А что? У тебя какие-то претензии? — с вызовом посмотрела на него Эрико.

— Не-е, никаких! Искренне прошу, веди спокойнее!

— Плестись как черепаха — скучно! Я обожаю быть на грани!

Её ответ крайне пугал, но он сделал вид, что не услышал, и сел на заднее сидение. В любом случае, ей по барабану на его слова.

— Оп-па!

Роза бодро забралась в машину. Она не привыкла садиться в короткой юбке, поэтому та высоко задралась, выставляя на обозрение её гладкие белые бёдра.

— Эй, Роза! Следи за юбкой!

Стараясь не коснуться её кожи, юноша опустил задравшуюся юбку. Когда их взгляды пересеклись, она мгновенно улыбнулась. По лицу понятно, что её переполняют ожидания.

— В школе ведь много людей? Там есть «занятия», «контрольные» и «признания»?

— ...Последнее необязательно...

— А ещё расследуют загадочные убийства и сражаются на швабрах?

— ...Роза, ты пересмотрела сериалов...

Девочка гордо хвалилась знаниями, полученными из телевизора. Её голова полна различных заблуждений.

— В любом случае, постарайся особо не выделяться!

— Угу-у! — кивнула Роза. Её золотые волосы качнулись в такт.

Рюдзи задержал на ней взгляд. Глаза голубые, словно идеально чистое небо. Светлые волосы, будто шёлковые нити. Очаровательное личико, на которое хочется смотреть и смотреть.

— Что ни говори, а с такими внешними данными невозможно не привлекать внимание...

Даже опуская то, что Роза дракон, она чрезвычайно красивая. Одной её яркой внешности хватит, чтобы стать центром внимания.

— Что мне делать... если раскроется, что она дракон...

Эрико раздражённо обернулась с водительского сидения:

— Да успокойся! Какой же ты паникёр!

— ...А ты слишком самонадеянная! Уй!

Ему на голову упал лист бумаги.

— Прочитай, пока едем! Я сразу распечатала, как получила имейл от Всемирного общества защиты реликвий.

— От Общества?

Подобрав упавший лист, Рюдзи застыл.

— Не уж-то забыл, что подал заявку на регистрацию?

— А-а!..

Эрико завела мотор и двинулась с места. Юноша, качнувшись, вздохнул.

Всемирное общество защиты реликвий — организация по контролю за предметами с особой силой, которые называют реликвиями. В зависимости от мощи реликвии делят на классы. Кстати, реликвия под названием «Рассекающий дыхание», которой владеет Рюдзи, содержит в себе несравненную силу и относится к наивысшему S классу.

Не всякий может воспользоваться реликвиями. Тех, кто способен извлекать их силу, именуют «брейкерами». Рюдзи обладает максимальным 10 уровнем, но долгое время держался от реликвий подальше. Однако после встречи с Розой он решился использовать их, а затем и официально зарегистрироваться как брейкер.

— Для прохождения регистрации необходимо провести измерения...

Логично. Как бы хорошо ты не управлялся с реликвией S класса, без фиксации числового значения, официально тебя не признают. Хоть головой он это понимал, подавить гнетущее чувство в груди не получалось.

— Не ожидал, что они так быстро возьмутся за мою заявку... — заговорил юноша, чтобы отвлечься от нахлынувших воспоминаний о прошлой попытке. С момента, как он подал её, прошло всего пару дней.

— Так ведь в мире всего 7... точнее, уже 8 человек с 10 уровнем. Обладатели высшего уровня встречаются очень редко, поэтому их заявкам отдаётся максимальный приоритет.

От слов Эрико ему стало лишь тяжелее. Ожидания ложатся камнем на сердце. В прошлом он оробел под безмолвным давлением во время проведения испытания и не смог ничего показать.

— Раз речь о замерах, мне придётся идти в какую-то лабораторию?..

В голове нарисовался образ невзрачного тоскливого здания, похожего на нечто среднее между больницей и тюрьмой.

— Рюдзи, а тебе не хочется? — спросила Эрико, слегка крутанув рулём. Она всё знает о прошлой неудаче, и, кажется, видит его насквозь.

— Да...

— Я так им и сказала, поэтому они сами к нам придут.

— К нам... То есть домой? А так можно?

Увидев его глубокое изумление, она громко рассмеялась.

— В этом мире всё решает сила. Ты ценен своим 10 уровнем. И коль ты изъявил желание зарегистрироваться, они готовы пойти на некоторые уступки. Тебе стоит быть понаглее!

— Угу...

Пусть она и говорит так, сам Рюдзи этого не понимает. Он считает себя обычным, ничем особо не выделяющимся старшеклассником.

— Но ведь я не сделал ничего выдающегося.

— А?! Да что ты такое говоришь? — резко обернулась девушка.

— Уа-а-а! Эрико, впереди!! Посмотри вперёд!!

Через лобовое стекло Рюдзи увидел едущий навстречу огромный грузовик.

— Рюдзи! Он так близко! — простодушно обрадовалась Роза.

Вопль застыл в горле юноши. Эрико повернула руль, и они едва разминулись. От грохота и вибрации его сердце ушло в пятки. Яростно гудящий грузовик понёсся дальше.

— Эрико, прошу, за рулём смотри на дорогу! — разозлился он, но той, естественно, всё до лампочки.

— Не парься о мелочах! Бли-и-ин! Рюдзи, ну как ты не понимаешь? За два последних месяца ты одолел чёрного дракона, справился с опытным ветераном 10 уровня и поймал преступника, который даже от Общества ускользнул!

— А... Ну, так-то да...

Из её уст это и правда звучит впечатляюще.

— Ты слишком скромничаешь! Можешь и нос немного задрать!

— Рюдзи потрясающий! — Роза смотрит на него с сияющими глазами. — Сильный, добрый и крутой... люблю!

— С, спасибо...

Как всегда, она открыто проявляет свои чувства, заставляя его краснеть. Неловко, когда тебя хвалят в лицо. Пытаясь скрыть смущение, он принялся читать послание.

— Хм-м-м, для прохождения регистрации будут проведены измерения и медицинское освидетельствование. Мы отправляем к вам исследователя... Чего? Он прибудет сегодня?

— Похоже на то. Я на всякий случай захватила Рассекающее дыхание.

— Понятно.

Рюдзи неохотно засунул кинжал за пояс. Если прикрыть его жилеткой, то другие заметить не должны.

— Интересно, кто это будет. Может Токура?

Токура работает в японском филиале. Пусть и учёный, но человек он не педантичный, скорее даже юморной. Будет немного спокойнее, если это будет он.

— Токура специалист по драконам, поэтому к тебе пошлют кого-то из отдела исследования реликвий.

— Ясно... А как проводят измерения?..

Внезапное известие о том, что они начнутся уже сегодня, встревожило юношу.

— Просто замеряют числовой показатель. Со времени твоей предыдущей проверки технологии шагнули вперёд, так что много времени не понадобится. Я прохожу проверку каждый год. Так как в прошлом году я жила в Америке, то прошла её в головном офисе в Нью-Йорке. Поскольку я уже зарегистрирована как обладатель 7 уровня, то на снятие показаний и упрощённое мед. освидетельствование ушло не более часа. Однако...

Эрико сморщилась.

— Что такое?

— Ничего, просто воспоминание не из приятных...

— Что-то произошло?

Рюдзи вспомнил о давлении, которое он испытал в 7 лет во время проверки. Неужели Эрико тоже по какой-то причине пришлось несладко?

— В прошлом году я настрадалась из-за вмешательства чудного новичка... А, забудь! То было в Нью-Йорке, тебе пришлют кого-нибудь нормального из японского филиала.

— К слову, получается в Америке есть головной офис и филиал?..

Обычно в каждой стране по представительству, но, похоже, США исключение.

— Да. Одно отделение на западном побережье, а другое на восточном. Филиал располагается в Сан-Франциско. В филиале довольно демократичные порядки, а в штаб-квартире в Нью-Йорке всё строго. По слухам, благодаря духу свободы, филиал лидирует в исследовании и разработке реликвий... Однако там полно чудиков. Ну их куда подальше!

От неприятных воспоминаний голос Эрико стал резче.

— Э-эх...

Услышанное не добавило оптимизма.

— Рюдзи, не бойся! — Роза мягко погладила его по голове. — Если они будут над тобой издеваться, я их в угольки превращу!

— Нельзя, Роза...

Сила Розы — пламя. Она красный дракон, а они способны свободно обращаться с ним. Хоть Роза дракон, она не агрессивная. Пока Рюдзи или ей самой не угрожает опасность, она обычная добрая девочка.

Её слова немного приободрили юношу. Поскольку он решил защищать её, ему необходимо быть стойким. А значит, нервничать из-за обычных измерений нельзя.

— Прибыли!

Эрико остановилась не где-то, а прямо перед школьными воротами.

— Давайте, вылезайте быстрее! — поторопила она и Рюдзи вынужденно покинул салон.

Проходящие мимо ученики глядят с удивлением. Пусть школа и частная, но на машине приезжают единицы. Кроме того, речь о броской иномарке, поэтому не стоит удивляться, что они стали центром внимания.

Как только из машины показалась Роза, пронеслась волна восхищённых возгласов. Закономерная реакция учеников на появление красивой блондинки, одетой в ту же форму, что и они.

— Кто она?

— Ученица по обмену?

— М, милашка...

Желая уйти от пронзительных взглядов, Рюдзи потянул девочку за руку.

— Роза, идём!

— Угу! Ух-ты... настоящая школа... — восторженно воскликнула она, миновав ворота.

Девочка с блеском в глазах оглядела здание школы из красного кирпича, привычное взгляду Рюдзи. Из-за того, что она с любопытством озирается по сторонам, ему пришлось замедлиться и подстроиться под её шаг. Оставив машину на парковке, Эрико быстро нагнала их.

— Я отойду поздороваться с директором. Кстати, предполагается, что Роза талантливая девочка-брейкер! Увидимся позже!

— Эй, секундочку...

Эрико стремительно ушла.

— ...Сперва заглянем в учительскую.

Он потянул девочку за руку и вошёл в школу.

□□□

— Что-то Рюдзи опаздывает...

В классе 1-1, подперев рукой щёку, Это Мисаки с нетерпением ждала появления Рюдзи. В

данный момент её голова, покрытая черными волосами, стриженными под каре, занята лишь им.

Последний раз они виделись на летних каникулах во время поездки на море. С той встречи прошёл уже месяц. По правде, она тайком приходила к его дому, но зайти не осмелилась, и чуда в виде случайной встречи тоже не произошло, поэтому девушка уныло побрела домой. Она очень-очень ждала начало второго учебного триместра.

— Хау... — вздохнула она от нетерпения. Лишь от мысли, что уже скоро увидит его, ей сердце затрепетало.

Мисаки посмотрела на лежащий на парте мобильный телефон. К нему прикреплен брелок с маскотом в лице рыбы-ежа по имени «Бон». Это драгоценное сокровище, выигранное для неё Рюдзи в тире на вечерней ярмарке во время летних каникул. Поскольку телефон всегда при ней, то и брелок тоже. От одного только взгляда на него на душе становится теплее.

— Прямо волшебство какое-то...

Ластик, который подобрал и вернул ей Рюдзи. Раздаточные материалы, принесённые им. Рюдзи, разумеется, не знает, что она бережно хранит напоминающие о нём вещи в коробке сокровищ. Однако этот брелок исключение. Это первый подарок от него.

Этот брелок ничем не примечателен, но как же будоражит и сколько счастья он приносит ей.

— Э-э-эй, о чём мечтаем?

Положив руку на плечо, в её лицо заглянула одноклассница Айкава Мао. Её черные блестящие глаза с интересом разглядывали Мисаки.

У Мао коротко стриженные волосы и длинные стройные ноги. Как и говорит внешний вид, она спортивная и крайне активная.

— М, Маочка, утречка...

Резко выдернутая в реальность Мисаки рассеяно уставилась на подругу. Ей на глаза попался ремешок камуфляжной расцветки на запястье той. Поскольку на нём циферблат, то, скорее всего, это часы.

— У тебя новые наручные часы?

— Классные, правда? В них даже компас есть!

Она гордо показала часы, сунув их под нос Мисаки.

— ...Маочка, ты в джунгли собралась?..

Мисаки мало понимает любовь подруги к армии, военным, а также одежде и вещцам камуфляжной расцветки.

— Ой, а где Масато?

Масато — старший брат-близнец Мао, который тоже учится в их классе. Они двойняшки, поэтому внешне похожи, но характерами совсем разные. Хотя у них общие основные черты — жизнерадостность и оптимизм. Однако если назвать их похожими, Мао рассердится, поэтому Мисаки держала рот на замке.

— Масато? — безразлично переспросила Мао, будто этот вопрос её совершенно не интересует.  
— Как обычно дрыхнет! Его и пушкой не разбудишь, потому ушла одна, — беспечно ответила она. Мао всегда строга к своему брату.

— В, вот как...

— Что важнее, что-то твой долгожданный Рюдзи задерживается, — ухмыльнулась подруга.

Щёки Мисаки залились румянцем. В это время из коридора донёлся шум и дверь класса распахнулась.

— А...

Сердце Мисаки бухнуло. В помещение вошёл черноглазый и черноволосый юноша — долгожданный Рюдзи. Рюдзи, которого она давно не видела, слегка загорел и чем-то отличался от себя прежнего.

— Чего? Аура Рюдзи изменилась? — шёпотом отметила зоркая одноклассница.

Действительно, от него исходит какая-то аура взрослости и мужественности. Сердце Мисаки зашло от простого взгляда на него. Она приложила руку к груди.

— Э?.. — невольно воскликнула Мисаки, увидев девочку, вошедшую вслед за Рюдзи. — Ха, хау-у!

Класс мгновенно окутала атмосфера роскоши. Девочка, похожая на куклу из Европы в натуральную величину, с любопытством оглядывает комнату. Длинные волосы, словно золотые

шёлковые нити, и ясные большие голубые глаза. Мисаки узнала в ней Розу в школьной форме, которая остановилась в доме Рюдзи.

— П, почему?

Внешне она не похожа на старшеклассницу. По довольно детским речам и манерам её можно принять за ученицу средней школы.

— Ах! Мисакочка, давненько не виделись!

Следующей вошла троюродная сестра Рюдзи в костюме, облегающем её фигуристое тело.

— Э, Эрико, почему ты в школе?

Раньше они с Эрико были соседями, однако то ли взрывом газа, то ли чем-то ещё, её особняк уничтожило, и теперь она живёт в квартире Рюдзи.

— Сегодня я пришла немного понаблюдать.

Помахав рукой, Эрико вместе с знакомым пожилым джентльменом прошла в конец класса и села на приготовленный стул.

Ученики зашумели:

— К, красавица. Она иностранка?

— Что там за красотка в костюме?! Новая учительница?

— Вот это грудь... Пуговицы едва держатся.

— Эй, а это там не директор ли?

— Что? О, и правда.

Появление Рюдзи обрадовало Мисаки, но когда зашли Роза, Эрико и директор, ей осталось лишь растерянно озираться, не понимая, что происходит. Одноклассники тоже озадачены. Перешёптываясь, они с глубоким интересом разглядывают неожиданных гостей.

В это время наконец вошёл порядком загорелый классрук. Всем в их классе известно, что двадцативосьмилетний преподаватель увлекается сёрфингом.

— Эй, успокойтесь! Прежде чем начать классный час, я представлю вам ученицу по обмену. Её зовут Роза Кисараги и ей 14 лет. Приехала из Америки, в настоящее время живёт у Кисараги Рюдзи, который приходится ей дальним родственником. Очень талантлива, поэтому несмотря на возраст смогла поступить в старшую школу перескочив через класс.

— О-о-о-о-о!! — загудели ученики, услышав внезапное известие. Не просто переведённая ученица, но ещё и иностранка, к тому же перескочившая через класс и в довершение исключительная красавица. Зачисление столь яркой личности вызвало временное оживление.

— Хау...

«Понятно, выходит в Америке можно перескочить через класс».

Мисаки украдкой взглянула на Рюдзи, стоящего подле Розы. Он с хмурой миной смотрит на девочку. Похоже, ему не нравится быть в центре внимания. Затем она обернулась назад. Сидящая Эрико довольно наблюдает за происходящим.

— Давай, Роза. Представься, — подтолкнул классрук.

— А?

Девочка непонимающе подняла глаза на Рюдзи.

— Роза, расскажи всем о себе. Например, что тебе нравится, — подсказал он.

Она кивнула и глядя прямо на одноклассников, которые с затаённым дыханием уставились на неё, выпалила:

— Люблю мороженное и Рюдзи!

— Р, Роза!

Покрасневший как помидор юноша закрыл ей рот рукой, но было уже поздно.

Класс заполнили перешёптывания:

— Эй-эй, они что, парочка?!

— Он живёт под одной крышей с влюблённой в него красавицей-блондинкой? Да как так-то?!

Среди завистливых мальчишеских голосов слышались и заинтересованные девичьи:

— А Кисараги-то и правда изменился.

— Раньше он казался мрачным, но сейчас, когда покраснел, такой лапочка.

— Слушайте, а он вроде симпатичный?

— Да. Кажется, он в моём вкусе!

Мисаки сразу уловила их слова (Влюблённые девы чувствительны к обсуждениям мальчиков, которые нравятся им) и сильно прикусила губу.

«Рюдзи всегда был замечательным!»

Мисаки рассчитывала, что пусть Рюдзи живёт вместе с Розой и Эрико, но в школе она будет единственной, с кем он будет рядом. Однако к ним поступила Роза и соперниц, похоже, ещё прибавилось. Её грудь разрывает от волнения.

Ребята принялись дразнить Рюдзи с Розой:

— Чего бы вам свадьбу не сыграть?

— Во-во, вместе ведь живёте.

У Розы засветились глаза.

— Свадьба?! Рюдзи, сыграем свадьбу?

— Э-э...

Тот обескураженно смотрел на неё.

— Нельзя-я-я-я-я-я-я-я-я-я!! — заорала Мисаки и вскочила со стула.

Повисла гробовая тишина. Привлёкшая всеобщее внимание девушка стала пунцовой.

— Н, ну, это... Розочка, в Японии для того, чтобы вступить в брак, девушке должно быть не меньше 16, а юноше 18 лет.

— Верно. Это, ты ответственная ученица, так что присмотришь за ней?

Классрук, совершенно не знавший, как унять учеников, смотрел на неё как на спасителя.

— Э? — Его неожиданная просьба ошарашила Мисаки. — Ну... эм-м...

— Итак, Это будет опекать Розу! В таком случае Роза займёт соседнее место, — безапелляционно объявил он.

Роза крепко сжала руку юноши.

— Ни за что! Хочу место рядом с Рюдзи!

— Он сидит перед Это. Вроде достаточно близко?

— Прощу прощения... Роза, будешь капризничать, отправлю домой, поняла? Здесь тебе не дома, — пригрозил Рюдзи.

Она угрюмо понурила голову.

— Извините меня...

От вида печально потупившейся девочки в мальчиках будто что-то перемкнуло.

— Кисараги, не будь таким строгим!

— Бедненькая Розочка!

Юноша, которого жёстко отчитали, устало вздохнул и вместе с новой ученицей наконец направился к своему месту.

Когда Роза села, пахло сладким цветочным ароматом.

— Всё же какая милашка... — тихо пробубнила Мисаки.

Вблизи она сказочно красива. Будто крупный цветок розы вдруг стал человеком. Если ты мальчик... нет, тут кто угодно будет от неё без ума.

— Хау...

Мисаки опустила плечи. Тут ей в голову что-то прилетело. Посмотрев на парту, она увидела маленькую сложенную бумажку. Когда она развернула её, ей предстало послание. «Мисаки, не тяни! Защищаясь, бой не выиграть! Атакуй, атакуй и ещё раз атакуй!» — было написано толстым шрифтом.

Мисаки посмотрела вперёд и увидела показывающую бицепс Мао. Кивнув подруге, она уставилась на спину Рюдзи.

«Правильно, нельзя сдаваться, когда даже ничего не попытался сделать. Всё только начинается».

<http://tl.rulate.ru/book/76271/3285897>