Здравствуйте, это Кидзаки Кая. Вместо «амай кису (сладкий поцелуй)» я услышал «гамаэ кису (жабий поцелуй)» и секунд на пять задумался: «Жабий поцелуй… Атака с использованием жабьего масла?». Это произошло на днях, и я сам себе удивился, как можно было так ослышаться.

Ну, как вам 3 том? Он создан с большим воодушевлением, поэтому надеюсь, что он вам понравился.

Тут у нас новая героиня — Оддо Ай. Я с самого начала всё время хотел написать о ней и очень доволен, что наконец-то удалось ввести её в сюжет. Мне понравилось писать о тяготящих её проблемах, о привлекательности в её гордости, а также волчьих ушках и хвосте… Короче говоря, хочу писать о ней ещё (улыбка).

Оддо Ай моя большая любимица, поэтому если она приглянулась кому-то, мне становится отрадно. По плану она снова появится в произведении и ещё более сильной (улыбка). В этот раз на её долю выпало немало невзгод, но в дальнейшем её жизнь наверняка станет счастливее.

Как и в случае с Оддо Ай, меня поразило, что персонажи действуют так живо, как никогда прежде. Особенно Эрико. Когда приходила пора её появления, скорость написания кратно увеличивалась (улыбается).

Сцена ******* (Вырезано, чтобы не раскрыть интригу. Слово из семи букв и если вы прочитали, то примерно представляете о чём речь) удивительно взбудоражила и самого автора… Я ясно и живо представлял, чем дышат женские персонажи.

Роза, как всегда, озорничает и очаровывает окружающих своим поведением. Она полна жизни и когда пишу о ней, часть её энергии передаётся и мне. Я чувствую себя родителем, наблюдая за её постепенным ростом в качестве девушки и дракона.

Рюдзи как главный герой тоже изо всех сил старается не отстать от девушек (улыбка). Его решительность взять будущее в свои руки берёт за душу.

Перейдём к благодарностям. В первую очередь спасибо редактору. С вами увлекательно создавать книги. Вы можете проконсультировать не только по тексту, но и по упаковке и прочему.

Спасибо уважаемому иллюстратору Акате. Я очень благодарен за девушек, которые и в этот раз получились очаровательными! Меня безумно обрадовало, какой милой и сексуальной вышла Оддо Ай.

Также спасибо всем, кто был причастен к выпуску этой книги.

А теперь о планах на будущее. У меня уже есть общее представление о том, каким будет 4 том. В нём по задумке появится новая героиня. Как и в случаях с Маргой и Оддо Ай, образ этой героини с самого начала был у меня в голове, поэтому мне не терпится перенести её на бумагу.

Большое спасибо всем читателям! Именно благодаря вам я могу писать о них!

Новая героиня, появившиеся и не появившиеся в этот раз девушки, — все они будут всячески стараться в 4 томе. Из этого получится невероятно мощная романтическая комедия. Рюдзи как ключевую фигуру ожидают трудности (улыбка).

Дальше будет ещё интересней, поэтому рассчитываю на вас!

Под конец хочу от всего сердца поблагодарить вас за то, что читаете меня. Надеюсь, вам нравится.

Июль 2007 года

Кидзаки Кая

http://tl.rulate.ru/book/76271/2940302