[Проверка системы на картине "Тысячи миль рек и гор"]

[Обнаружено 10 800 недостатков. После устранения недостатков мощность составляет 7890]

[Проверка системы на секретном нефритовом кулоне Небес]

[Обнаружено 8 960 недостатков. После устранения недостатков мощность составляет 5600]

[Проверка системы на мече Небесного расщепителя]

[Обнаружено 5600 дефектов. 10 023 повреждения после ремонта]

…

В этот момент системные уведомления продолжали звонить в голове Гу Си. Он был почти завален уведомлениями. Кроме этого, появилось новое число, которое было значением ущерба. Раньше его можно было извлекать только три раза в день, но теперь его можно извлечь четыре раза… Это увеличило возможности.

Это была функция, которая последовала за улучшением его способностей. Чем выше значение мощности, тем больше мощность, которая будет отображаться после ремонта. Это не требовало, чтобы Гу Си судил об этом сам. Можно сказать, что это было чрезвычайно удобно.

Однако, после фильтрации через них один за другим, этих недостатков было слишком много, или значение мощности было слишком маленьким. Это было не то, чего хотел Гу Си.

Ни у кого не было точного определения редкого сокровища. Возможно, будут времена, когда они будут недооценивать это, но Гу Си этого не сделает. У него была система в руках, и точные значения могли помочь ему сделать наиболее точное суждение.

Однако, с таким количеством из них, было неизбежно, что он пропустит некоторые из них. Гу Си снова просмотрел их и обнаружил, что некоторые из них были неплохими. Тем не менее, он все еще не мог упустить четыре шанса. Ему пришлось потратить их на лезвие.

Гу Си заметил, что на пятом этаже было несколько отдельных комнат, в которых с самого начала было тихо. Как будто в них никого не было. Однако мощную ауру, которая слабо излучалась от них, нельзя было недооценивать.

Возможно, среди них будет приятный сюрприз.

“Нет”.

Это простое слово заставило все надежды рухнуть в воздухе. Это было так, как если бы они упали с облаков на дно долины. Это означало, что у них не было судьбы с Безупречной лекарственной пилюлей.

У многих фракций были пепельные лица, и они выглядели так, как будто им нанесли сильный удар. Все эти вещи были для них драгоценными сокровищами!

Какое сокровище было бы достойно глаз этого человека?

Все не понимали, но не смели жаловаться. Фань Баохуа закатил глаза. Как менеджер Торговой палаты Ваньсян, он, естественно, знал, что на пятом этаже все еще есть люди, которым еще предстоит сделать шаг.

Статус этой большой шишки также был чрезвычайно высок.

В отдельной комнате, где находился Император алхимии на пятом этаже, Лу Хаосюань наконец тихо сказал: “Ты можешь идти”.

Байджи сказал с недоверчивым выражением: “Мастер, вы уверены, что хотите обменяться этим с ним? Это...

Лу Хаосюань махнул рукой, как будто знал, что она собиралась сказать.

“Мое заветное желание - усовершенствовать безупречную таблетку. Теперь, когда это передо мной, если я упущу это, я буду сожалеть об этом всю оставшуюся жизнь”.

“Но у нас все еще есть другие сокровища. Возможно, это не тот. Мастер, разве ты не говорил, что внутри есть секреты ...”

Как император алхимии, он обладал богатой коллекцией сокровищ, не меньшей, чем у других сект. Можно сказать, что каждый из них был чрезвычайно ценным, и было трудно измерить их с помощью спиртовых камней.

Лу Хаосюань слабо улыбнулся: “Как вы думаете, насколько низкими будут стандарты человека, обладающего таблеткой безупречного качества? Раньше так много сокровищ даже не бросалось в глаза. Я думаю, что обычных предметов недостаточно. Возможно только одно”.

...

Самое главное, что он до сих пор не до конца разобрался в этом предмете. Поскольку он не мог разгадать секрет, он мог бы также вынуть его и обменять.

Видя, что он принял решение, у Байджи не было выбора.

Все ждали некоторое время, но на пятом этаже не было никакого движения. Однако внезапно прозвучал женский голос, чистый, как иволга, доносящийся из долины.

Несмотря на то, что она не появилась, это заставило воображение людей разыграться.

“У меня здесь есть сокровище, но обычные люди не могут к нему прикоснуться, поэтому я не могу показать его вам. Я должен отдать это тебе”.

“Кроме того, я должен напомнить вам, что это экстраординарная вещь. Поскольку у меня есть специальные методы, я не пострадал, но трудно сказать за других”.

Услышав скрытый смысл, Гу Си стало еще более любопытно. Какое сокровище может заставить женщину сказать такое?

“Все в порядке. Пожалуйста, выньте это, мисс.”

Как только она закончила говорить, полоска света пролетела и направилась прямо на шестой этаж.

Где бы он ни проходил, сокровища отступали. Даже свет, казалось, немного потускнел.

Увидев эту сцену, все остолбенели. Нужно было знать, что многие сокровища конкурируют за блеск. Однако, как только появился этот предмет, у других не было выбора, кроме как избегать

его острого края. Это было действительно несравнимо властно.

“Что это за сокровище? Быть способным вызвать такую огромную реакцию”.

Каждый изо всех сил старался открыть глаза, пытаясь увидеть это ясно. Однако этот шар света был несравненно великолепен. Посмотрев на это в течение долгого времени, они действительно почувствовали головокружение. Они поспешно отвели свои взгляды, чувствуя себя крайне потрясенными в своих сердцах.

Они даже не видели ясно появление сокровища, но они уже были глубоко затронуты. Что, если бы они столкнулись с сокровищем напрямую.

Под всеобщими любопытными взглядами этот поток света упал в личную комнату Гу Си и медленно раскрылся.

То, что попало им в глаза, было древним бронзовым телом. Они не знали, из какого материала он был сделан, но он был покрыт ржавчиной.

Три ноги и два уха…

На самом деле это был Почтенный котел!

В прошлом, когда Юй собирал золото девяти пастбищ, он бросал котел в горы, леса, реки и болота. Злых духов и демонов нельзя было увидеть, и они использовались для оказания помощи остальному миру.

Ходили слухи, что Ся Юй однажды собрал металл, пожертвованный губернатором девяти областей, и бросил треножник у подножия горы Цзин. С тех пор он убивал всех злых духов и избегал их. Из этого можно было увидеть силу этого котла.

Темно-зеленая ржавчина распространилась по всему котлу. Казалось, что в этом нет никакой закономерности, но на самом деле в нем содержалась неописуемая тайна. На поверхности котла были бесчисленные трещины, пересекающиеся древними узорами, казалось, что они стали неотъемлемой частью котла.

Гу Си мог сказать, что у этого котла была целая история, и эпоха давно прошла. Он не мог не протянуть руку и погладить его,

“Эти следы …”

http://tl.rulate.ru/book/76270/2281348