

ГЛАВА IV

Магия - это?

На следующее утро после битвы, словно выпуская весь накопившийся до этого дня гнев, остроухие напали на племя свиноподобных.

Грязевые руки в этот раз выглядели ещё больше и крепче.

Деревья вытаскивали из земли вьющиеся корни и будто гигантские люди шли вперёд, топча встречающихся на пути рыдающих свинов.

Но остроухие ещё не чувствовали удовлетворения, поэтому они приказали гигантским булыжникам, объединившись в гуманоидного монстра, обрушить пещеру, где прятались женщины и дети.

Оставшиеся воины свинов пытались дать отпор, но происходящее уже не могло называться битвой.

Это то, что уместнее именовать геноцидом, являлось кровавым отмщением племени остроухих.

Отмщение — единственное, чем можно поживиться в выжженных поселениях свиноподобных.

Остроухие не та раса, которой требуется много земель.

Кроме того, хоть свины и обладают хорошей физической формой, но они откровенно отсталые, когда дело доходит до ремесла.

Собственно, это и есть основная причина, почему и мужчины, и женщины носили только самые простые набедренные повязки. Даже те, кто стояли у руководящей должности, лишь накидывали на себя драные шкуры.

Однако, несмотря на всё это, остроухие продолжали совершать налёты на поселения, без исключений отправляя на убой каждого свиноподобного.

В результате всего за один год большая часть густых лесов перешла во владение к новым хозяевам.

А свины, популяция которых заметно сократилась, кантовались на окраине леса, ежедневно пребывая в страхе от жесточайших набегов.

Спустя некоторое время магия официально стала считаться специализацией племени остроухих.

А те, кто не мог ею пользоваться, ощущали трепет перед этой загадочной мощью, в страхе огибая лес стороной.

Итак, люди стали называть остроухих — Мудрецы Леса.

Это звание распространилось так широко, что даже его носители, почти не взаимодействующие с внешним миром, всё же узнали, что где-то там их зовут Мудрецами.

Формирование идеологии собственного превосходства на этой почве стало неизбежным.

Остроухие вбили в себя мысль [расы, кроме их собственной — низшие] и стали презирать всех отличающихся.

Однако «низших» это особо и не волновало. Они всеми силами пытались овладеть магией, которую остроухие хранили в секрете.

Некоторые пробовали красть знания, подсылая прекрасных женщин с целью соблазнить мужчин лесного народа.

Другие норовились дорогими подарками обольстить девушек, чтобы им дали несколько индивидуальных уроков по магии.

Были даже те, кто пробирался в лес и начинал следить за маленькими детьми.

Но всё перечисленное всегда приводило к провалу.

Племя остроухих окончательно ушло в глубины леса, совсем перестав контактировать с внешним миром.

Из-за этого единственное, что осталось всем остальным — пытаться развивать магию самостоятельно.

Время шло, рождалось множество гениальных учёных, и наконец исследования завершились успехом, явив миру магию, которую можно использовать даже вне леса остроухих.

Этот новый вид волшебства, как грибы после дождя, распространился по всему свету.

Изначально появилась исключительно боевая магия, но помаленьку заклинания, связанные с повседневной жизнью, тоже начали приходить в массы.

Однако даже так не каждый мог использовать магию.

Почти все люди из нового человечества имеют орган маны, алогичный тому, что лесной народ

использует для разрушительных заклинаний. Даже свиноподобные не будут исключением.

Однако, возможно, из-за расовых различий, но большинство этих органов в несколько раз уступают остроухим в размере.

Количество и концентрация магии, производящейся из маленьких органов, часто не соответствуют минимальному порогу, чтобы активировать самое простое заклинание.

Из-за этого даже после стольких грандиозных открытий всё равно много людей, имеющих органы маны, никак не могли их использовать.

Процент способных применять магию, полагаясь лишь на собственный орган маны, оказался крайне мал.

И поэтому для остальных появилась волшебная палочка, которая протягивала руку помощи в вопросе активации магии. Она распродалась в мгновение ока, став самым крупным бестселлером за всю историю нового человечества.

С популяризацией такой волшебной палочки люди стали использовать магию во всех повседневных делах.

Разжигание огня в печи, манипуляции с водой для уборки и ещё множество прочей рутины теперь выполнялось с помощью волшебства.

Как результат, мысль, что без магии жизнь была бы проблематична, у нового человечества укоренилась в подкорке.

Мне стала любопытна эта волшебная палочка, поэтому я решила провести очередное расследование.

По-видимому, она сочетает в себе принцип зарядного устройства и духовой трубки.

Хоть и маленькое, но даже от крошечных органов маны, неспособных самостоятельно активировать магию, существует пассивное высвобождение магической силы.

И обычный человек, просто держа палочку рядом со своим телом, сможет собрать эту ману в специальном камне, встроенном в волшебный инструмент.

Вместе с накоплением магической силы также действует упомянутый принцип духовой трубки, повышая концентрацию магии и делая её пригодной для использования.

Хотя обычные люди не способны освоить продвинутую магию вроде наступательной или

целительной, но с палочкой любой может хотя бы как-то облегчить повседневную жизнь.

На этом приспособлении присутствовали заранее нанесённые магические формации самой распространённой магии, поэтому не было необходимости зачитывать заклинания или рисовать запутанные схемы каждый раз, когда требовалось применять магию.

Но опять возникала проблема, ведь существовали люди, которые не могли использовать магию даже с волшебной палочкой.

Это те, кто родился вообще без органа маны, или люди, чей орган настолько мал, что магическая сила просто-напросто не успевает накапливаться.

Им приходится покупать волшебные палочки с уже заряженным магическим камнем, чтобы иметь возможность использовать магию.

Из-за этого обладатели больших органов маны могли устроить себе довольно роскошную жизнь, просто заполняя камни своей магической силой и продавая их.

Действительно, очень удобно.

Поскольку это немного возбудило во мне интерес, я решила, используя технологии Древних, воссоздать орган маны и волшебную палочку.

В результате хотя и немного искажённые, всё же удалось произвести их копии.

Извлекая магию, созданную в искусственном органе маны, пребывающем в питательной среде, и перенаправляя её в копию волшебной палочки, а далее пропуская через магическую формацию...

Мне успешно удалось укротить феномен, который подобен магии, используемой новым человечеством.

Похоже, если улучшить магическую формацию, можно будет делать довольно много всего.

Хорошо, теперь давайте узнаем, на что способна магия и какие у неё пределы.

Однако для таких экспериментов мне недостаточно магической силы...

Для проведения своих исследований я создала множество органов маны и как аккумуляторы соединила их в единую батарею.

Сам по себе орган маны, которым обладает новое человечество, формой очень напоминает сердце. Он не циркулирует кровь, однако всё равно бьётся.

Размер подобного второго сердца у превосходного волшебника в лучшем случае достигает большого пальца, а у тех, кто не способен использовать магию, он и вовсе с горошину.

Поскольку в таком размере органы маны бесполезны, я решила сделать их размером с футбольный мяч.

После небольшой модернизации предо мной предстали тесные ряды увеличенных сердец, которые синхронно отбивали неумолкаемый ритм.

Что сказать?

Это впечатляющее зрелище захватывает дух, когда лицезришь самый что ни на есть парад органов маны, выстроившихся идеальными шеренгами в питательной среде.

Чувствую себя каким-то безумным учёным.

Далее я интегрировала технологию чипов в магическую формацию, переделав её в нечто гораздо более запутанное.

Заклинания также подверглись изменениям. Я добавила в них звуки, которые никогда не смогут быть воссозданы нормальным человеком. Это привело к заметному повышению точности результата.

По итогу своего первого теста я успешно переместилась на Марс. Если смотреть на это с точки зрения технологий, было бы уместно сказать, что я создала магию — копию пространственного варпа.

Что ж, меня тронула разносторонность магии, но... Честно говоря, это волшебство не совсем по мне...

Хоть это и действительно удобно, но всё то, что можно сделать с помощью заклинаний, легко воспроизводится научными технологиями.

Но, как бы сказать... магия испускает некоторое очарование.

К сожалению, слишком уж она технически неустойчива, да ещё и имеет крупнейший фактор нестабильности. Именно из-за этого ей не получится заменить научные технологии, которые для меня так привычны.

В конце концов, не зря говорят:

□Хорошо развитые технологии неотличимы от магии□

В течение полувека молодая девушка создавала и игралась с различными видами заклинаний, но со временем ей стало скучно.

Записи толщиной в собрание романа «Война и мир», содержащие различные способы использования магии, были брошены в дальний угол.

И бесчисленное количество органов маны, и волшебная палочка с нанесёнными на неё сложнейшими магическими формациями, теперь просто собирали пыль в дальнем углу кладовки.

Иногда девушка вспоминала о них и доставала, играясь некоторое время, но это никогда не продолжалось долго.

Как и думала, научные технологии подходят мне больше. Я уже привыкла к ним, и они легче для понимания. Это та вещь, с которой ничего не поделать.

.....

<http://tl.rulate.ru/book/7626/340382>