Сегодня у людей был день жертвоприношений. Они с утра приходили к окраинам леса и проводили разные обряды, убивая жертв. Это были обычные жители, а не герои. Хотя монстры ощущали вторжение людей в лес, они их пропускали, ведь такое происходило каждый год.

К концу дня все люди, приносившие жертвы, дошли до Центра Леса.

Не дойдя до гнезда Матери Драконов, группа деревенских жителей остановилась.

Около них собралось много монстров. Некоторые хотели отведать принесенных жертв, а другие были просто наблюдателями. Я относился ко вторым.

Жители деревни дрожали, окруженные монстров. Даже монстры дрожали бы, если бы оказались в кольце монстров.

Но их страхи были лишними.

-Бог Драконов. Вот жертвы этого года...

Старик, который был главой деревни, вышел вперед, обращаясь к Матери Драконов, хоть и не видел ее.-Хорошая работа,-сказал громогласный голос дракона.

Я услышал недовольный тон в ее голосе.

-Так...я получила жертвы. В течение этого года ваша деревня будет в безопасности. Я обещаю. Именем Дракона!

-Ах...прекрасно. Огромное спасибо!

Старик и жители пали на коленипали и глубоко поклонились.

Когда жители деревни ушли, половина монстров накинулась на принесенные жертвы. Здесь были золотые и серебряные сокровища, крупный рогатый скот, зерно.

Люди могли продать это и выручить огромные деньги, но для дракона они не имели никакой ценности. Дракону не нужны сокровища, эти стереотипы распространены среди людей. Им не нужно есть продукты, ведь главным источником энергии для них является магия леса.

Тем не менее, люди все равно приносят что-то в жертву.

Я понимал их. Деревня находилась слишком близко к лесу, и жители хотели обеспечить себе безопасность. Но все это не имеет цены для дракона.

В конце концов даже сами монстры не особо хотели нападать на их деревню.

Если же какой-нибудь безмозглый монстр нападет на деревню, то он поплатится за это, а жители подумают, что принесли маленькую жертву. Но теперь никто не посмеет туда сунуться из-за обещания Кары.

-Рю, сын мой.

-Что такое, Кара?

-Сделку с жертвами я поручаю тебе.

-А?

-Я не ем людей и не общаюсь с ними.

-Я знаю. Но почему именно я?

Каждый год Кара сама принимала дары жителей и гарантировала безопасность, но почему-то сейчас этим должен заниматься я.

-Так надо.

-Нет, я....

В следующий миг в глазах потемнело.

Я очнулся в гнезде Матери Драконов, а остатки моей слизи лежали где-то на земле.

Матушка разозлилась, когда я начал ей перечить.

-У тебя есть возражения?

-Нет, больше нет...

Если я скажу что-то, что не понравится матушке, мои страдания продолжатся. Кара была довольна моим ответом и ничего больше не сказала.

Как же больно умирать. Я понимаю людей, которые пытаются откупиться от этого.

Вернувшись, я увидел,что половину самого нужного монстры уже разобрали, и осталось лишь то, что никак не пригодится.

Я подошел к тележке с пожертвованиями и толкнул ее, чтобы увезти подальше от Центра Леса. Как только тележка двинулась, что-то дернулось под полотном. Я пригляделся и понял, что в тележке, дрожа от страха, лежал человек. Естественно, он будет дрожать, если его принесут в жертву монстрам. Я быстренько стащил ткань с тележки, и из-под нее выглянула маленькая девочка. Ей было лет 10, она была не особо симпатична и точно не вырастет красавицей. Видимо, поэтому из нее сделали жертву. Девочка беспокойно огляделась и опустила голову.

-Господин Дракон?

-Тебя доверили мне, если ты забыла.

-Но ведь Господин Дракон сказал "Мой сын". Меня отдали другому дракону, так?

-Нет. Теперь я твой хозяин.

-А?! Но ты слизь...

-Ты ведь помнишь мой голос?

-Да, твой голос звучал при разговоре Господина Дракона и его сына...

-Вот и все.

Я осмотрелся по сторонам и сказал:

-Тебя отдали мне.

-Но ведь...сын...

-Мать Драконов обо всех монстрах думает, как о своих детях. Не заморачивайся.

-Я...я...поняла...

Девушка наконец-то согласилась,

-Эм...

-А?

-Пожалуйста, убейте меня быстро. Не хочу мучиться.

-Отличное решение! Ты не боишься?

-Боюсь...очень...Но только это поможет...В конце концов, я не гожусь для жизни в деревне. Хотя бы умру ради нее. Я не умею читать и не могу заниматься фермерством. Если я начну заниматься домашними делами, то все пойдет наперекосяк. Работу, которую другие осваивают за день, я не могу освоить и за неделю. Кроме того, у меня нет родителей, и я некрасивая. Такие неуклюжие идиоты, как я, не могут жить в деревне.

-Ты пессимистка.

-Это правда. Все в деревне так говорят.

-Все взрослые?

-Абсолютно все. "Ты странная, неуклюжая, не мешайся под ногами,"-так они всегда говорят.

Жить под гнетом таких слов очень тяжело.

Я не понимал, насколько она глупа и неуклюжа, но как можно говорить такое десятилетней девочке, чтобы она желала смерти.

Это очень странно.

-Вот почему я рада быть полезной деревне. Но...но...это страшно...Пожалуйста, убейте меня быстро.

-Я понимаю твою нелегкую жизнь.

-Спасибо!

-Но я отказываюсь!

-А?!

Девочка сделала такое лицо, будто вот-вот заплачет.

-Неужели не подхожу на роль жертвы?

Она была в отчаянии. Ее голос дрожал, а словами она унижает себя. Мне это не нравилось.

-Ты можешь быть неуклюжей идиоткой...

-А?-дрожащим голосом спросила она.

-У тебя есть черта, которая никогда никому не проиграет.

-У меня ее нет...

-Это твоя удача. Ты ведь встретила меня.

-А?

Девушка удивилась. Я создал магический круг. Это был барьер, чтобы другие монстры не смогли к ней приблизиться.

Затем я использовал на девушке магию усиления, которую юной тело девочки мгновенно впитало.

-Что это?

-Смотри сама.

Я бросил довольно большой камень, лежавший на земле. Девочка легко поймала его.

-А?

-Попробуй раскрошить его.

-Это невозможно. Камень ведь прочный...

-Это возможно.

-Нет, невозможно.

-А как тогда ты держишь этот большой камень?

-Ах...

Девочка внезапно осознала, что держит в руках камень с половину ее роста.

Его не смог бы поднять даже Терри.

-Как я держу этот камень?

-Все хорошо. Теперь попробуй разбить его. Просто ударь по нему.

-Х-хорошо...

Девочка кивнула и робко ударила по скале. Куски камня разлетелись во все стороны.

-Ах?!

-Ты сломала его.

-Что происходит?

-Я наделил тебя магией, которая всего на минуту поднимает твою силу до предела, который ты можешь достигнуть за свою жизнь.

-Предел?

-Да. Если ты будешь усердно трудиться, то сможешь добиться примерно таких же результатов.

-Это невозможно!

-Колдовство доказывает обратное.

-Это невоз...

-Кстати!

-А?

Я отвернулся и выдохнул пламя. Огонь был настолько сильным, что полностью выжег небольшой участок леса.

Девушка, увидев это, присела.

-Даже я, самая слабая слизь, смог стать таким. Ты тоже можешь.

-Неужели это правда?

Я уверенно кивнул.

□

-Вот оно что.

-Рю забрал себе человеческую девочку.

Я встретил Терри и Лили и показал им девочку. Она была в той же одежде, в которой пришла. Но я все-таки кое-что дал ей - ошейник. Он был аккуратно закреплен на ее шее. Я даже сделал так, чтобы она совсем не чувствовала его.

Но не я сам пришел к своим друзьям; эта девочка принесла меня туда, держа около своего живота, как арбуз. Если она всегда будет так делать, то я позволю ей жить в лесу.

-Мне поручили заботиться о ней, ведь это хороший шанс обрести "ноги".

-Ты слишком ленивый.

-А-ха-ха-ха-ха, типичный Рю.

Терри и Лили придерживались одного мнения, а я этого не отрицал.

Ошейник, прикрепленный к шее, - доказательство ее принадлежности мне. На нее никто не посмеет напасть.

Она открыла рот, желая что-то сказать, но передумала.

Я с помощью мысли обратился к ней.

-Ты хотела что-то сказать?

-А? Как...

-Эффект ошейника. Он позволяет общаться телепатически. Это чтобы не рассказала о моей тайне.

-Тайне?

-Я скрываю свою силу. Как-нибудь расскажу, почему хочу оставить это в секрете.

-Поняла.

Девочка согласилась.

-Ах...как я могла забыть...

-Ох, что такое?

-Я постараюсь изо всех сил, и...

Девушка впервые улыбнулась с того момента, как попала сюда, и сказала мне:

-Большое спасибо, мастер Рю.

http://tl.rulate.ru/book/7625/631036