

Глава 12 Актер, упавший в мои объятия

Ло Йели посмотрел на нее сверху вниз, и, казалось, почувствовал стойкий, неповторимый и приятный холодный аромат, исходящий от девушки.

Помолчав, он тихо сказал: "Если президент Юнь хочет, чтобы я это видел, значит, я это видел, но если президент Юнь не хочет, чтобы я это видел, тогда я ничего не видел." [Хост, хост, цель миссии такая мудрая и благоразумная, можете ли вы простить мою ошибку?] Система каким-то образом взломала щит Юнь Си, и слабо мысленно взмолилась о себе.

Прохладный ответ Юнь Си: "У цели миссии - хорошее поведение и разумность, имеет ли это какое-то отношение к вашим ошибкам?"

"Итак, почему я должна прощать ваши ошибки, потому что цель миссии ведет себя хорошо и разумно?"

Система: [...] Какого черта, по ее мнению, в словах хозяйки есть смысл?

"Зайдем внутрь".

Юнь Си отвела взгляд от Ло Йели и потянулась, чтобы повернуть дверную ручку.

В отдельном кабинете Ли Цзинь разговаривала с мужчиной средних лет, в то время как Цао Мэн сидел в стороне, держа в руке книгу и очень внимательно ее читая.

Услышав звук открывающейся двери, несколько человек оглянулись и одновременно встали, чтобы поприветствовать их.

Ли Цзинь и Цао Мэн представили мужчину Юнь Си, и тот с энтузиазмом протянул руку и поприветствовал Юнь Си.

Юнь Си вежливо пожала ему руку, и несколько человек заняли свои места.

"Президент Юнь, я ничего не скрываю. Сценарий, который я держу в руках, определенно хороший. Если вы готовы инвестировать, я обещаю, что вы сможете разбогатеть".

Мужчина средних лет по имени Ли Юньчан - относительно невезучий режиссер.

Он - яд для кассовых сборов, но каждая из его режиссерских работ - хит в прокате.

Сказать, что его фильмы плохие, будет неправдой. На самом деле, его фильмы очень смотрибельны. Независимо от логики, сюжета или картинок, все они высокого качества, но продаются не так хорошо.

Каждый раз, когда его фильм выходил на экраны, залы были полупустыми, поэтому кинотеатры были вынуждены снимать его фильм с показов раньше времени.

Но через несколько лет после выхода каждый его фильм становился необъяснимо популярным в Интернете, и его считали классикой.

Само собой разумеется, что его старые фильмы считались классикой, поэтому, если выйдет новый фильм, он определенно станет хитом.

Но дело в том, что после выхода его любого нового фильма кассовые сборы по-прежнему

были удивительно низкими.

Со временем все инвесторы потеряли к нему доверие и даже внесли его в черный список. Поэтому его новая драма готовилась к производству уже несколько лет, но до сих пор не было привлечено никаких инвестиций.

В отчаянии Ли Юньчан увидел Weibo Цао Мэна, и только тогда он узнал, что тот присоединился к развлекательной компании Юнь и собирался вернуться на арену.

Цао Мэн, как первый агент в круге, часто сотрудничал с ним в прошлом.

Ли Юньчан в частном порядке отправил наброски сценария Цао Мэн и объяснил свою ситуацию. Цао Мэн был очень заинтересован в сценарии, поэтому он устроил ему встречу с Юнь Си.

Юнь Си приехала в это место ради этой встречи и встретила подонка-бывшего первоначального владельца.

□Ведущий, этот Ли Юньчан, похоже, в первоначальном развитии событий имел ожесточенную битву с Хань Яньсюанем, и, похоже, конец довольно плачевный. □

Система внезапно о чем-то подумала, а затем немедленно передала информацию Ли Юньчана Юнь Си.

Говоря об этом Ли Юньчане, это тоже грустная история.

В первоначальном развитии событий сценарий, по которому он планировал снять фильм, был отвергнут всеми инвесторами, но Хань Яньсюаню он пришелся по душе. Однако Хань Яньсюань также не хотел использовать режиссера, получившего славу «кассового яда».

Итак, Хань Яньсюань нашел известного монаха и спросил, может ли тот снять проклятие. Если бы он мог, у него было предчувствие, что этот фильм определенно станет новой классикой, которая приведет его к новому карьерному пику.

Выдающийся монах взглянул и сказал ему, что карьера Ли Юньчана была чрезвычайно мрачной, и это было почти безнадежно. Однако, если вы просто хотите гарантировать кассовые сборы, решить проблему очень легко, просто смените режиссера.

Итак, Хань Яньсюань воспользовался неподобающими средствами, чтобы лишить его права собственности на сценарий, и нанял очень известного режиссера для сотрудничества, а Ли Юньчана выгнал из игры.

Ли Юньчан использовал различные средства для защиты своих прав и разругался с Хань Яньсюанем в Интернете, но как он мог быть противником Хань Яньсюаня?

Этот человек – по-настоящему безжалостен, он разрушил компанию Юнь, и за ним стоит семья Линь.

В конце концов, Ли Юньчана обвинили в клевете и т.д., запрещенных кругом, и ему пришлось выплатить Хань Яньсюаню огромную сумму морального ущерба и компенсацию за репутационные потери.

Ли Юньчан не смог вынести унижения, он написал кровавое письмо и покончил с собой,

спрыгнув со здания, чтобы прояснить произошедшее.

Но его смерть не вернула ему невинность, а лишь еще больше оскорбила. Пользователи сети сошлись во мнении, что он покончил с собой, чтобы избежать выплаты компенсации и подставить их кумира Хань Яньсюаня.

Что касается Хань Яньсюаня, то после его смерти он полагался на этот сценарий, чтобы стать лучшим актером, и стал самым успешным и коммерчески ценным артистом за тот период, заработав как славу, так и состояние.

Теперь я не знаю, вызвало ли появление Юнь Си эффект бабочки. Прежде чем Ли Юньчан встретился с Хань Яньсюанем, он сначала пришел искать Юнь Си.

"Что ж, я могу вложиться в этот сценарий".

Юнь Си коротко взглянул на сценарий и равнодушно сказал. Ли Юньчан был ошеломлен. Он подумал, что ослышался, и непонимающе посмотрел на Юнь Си.

«Что? Извините, президент Юнь, возможно, я сейчас не очень хорошо расслышал, пожалуйста, повторите, президент Юнь!" Ли Юньчан неловко улыбнулся.

Юнь Си не возражала и равнодушно повторила: "Я имею в виду, я полностью вложусь в этот сценарий".

"В самом деле, президент Юнь, Вы действительно хотите инвестировать в полном объеме?"

Ли Юньчан все еще смотрел с недоверием и выглядел необычайно забавно, этот взгляд заставил Ли Цзинь и Цао Мэна улыбнуться.

Ли Цзинь поддержала: "Режиссер Ли, Вы все правильно расслышали, мистер Юнь действительно хочет полностью проинвестировать этот сценарий, так что Вам не нужно сомневаться в этом".

Услышав слова Ли Цзинь, Ли Юньчан все еще испытывал очень нереальное чувство, как будто он был в тумане. Ему, незадачливому режиссеру, которого заблокировали многие инвесторы, действительно удалось привлечь инвестиции?

"Президент Юнь, я так благодарен Вам, не волнуйтесь, хотя мои кассовые сборы в прошлом были немного неудовлетворительными, я обещаю Вам, что до выхода этого фильма я обязательно сниму идеальный рекламный ролик, который определенно сделает президента Юнь богатым".

Хотя он действительно встретился с Юнь Си с целью привлечения инвестиций, но сейчас у него плохая репутация, поэтому он совсем не думал, что встреча будет успешной.

Но случилось то, чего он не ожидал, это сработало. Это просто неожиданная радость. Ли Юньчан был так взволнован, что его сердцебиение участилось.

Все: Хе-хе, похоже, что Ваши предыдущие фильмы плохо продавались, потому что рекламные ролики были сделаны не очень хорошо.

Видя насквозь и ничего не сказав, они по-прежнему хорошие друзья. После того, как он закончил говорить, остальные люди молча подняли бокалы с вином, стоявшие рядом с ними, и

выпили, опустив головы.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/76214/2277686>