

Нина ушла в школу, и, как много раз за последние годы, она снова поверила обещанию дяди, что он будет ждать ее в магазине, когда она вернется из школы.

А может быть, на самом деле она уже давно не верила в его обещания, но продолжала делать вид, что верит.

Дункан стоял за витриной на первом этаже антикварного магазина и смотрел, как быстро идущая фигурка Нины свернула в конец улицы и исчезла из его поля зрения.

Дядя Дункан будет ждать ее возвращения в магазине, он обещал это.

— Ай, иди сюда.

С мысленной вспышкой в воздухе пронесся поток изумрудного пламени, и перед Дунканом возник голубь.

Птица вскинула голову и посмотрела на своего хозяина зелеными глазами-бусинками.

Через связь, установленную духовным пламенем, Дункан мог четко ощущать местоположение голубя и чувствовать его состояние — хотя он еще не мог использовать для этого все свои пять чувств, ему хватало и этого.

Дункан опустил голову и посмотрел в маленькие глазки голубя:

— Ты ведь на самом деле довольно умный и можешь прекрасно понимать меня и многое делать, верно?

И голубь тут же гордо захлопал крыльями:

— Моя верность — невыразима, моя верность — невыразима!

— Тогда у меня есть для тебя смелая идея. — Дункан улыбнулся и достал из кармана амулет Солнца, который теперь стал «сигналом приближения культистов».

Он аккуратно завернул амулет в кусок ткани, чтобы тот не попал на всеобщее обозрение, а затем тщательно привязал его полоской ткани к спине Ай.

Голубь был необычайно сговорчив от начала и до конца, даже помогал Дункану завязывать ткань ртом. Казалось, он точно понимал, чего хочет его хозяин, будучи таким же умным, как человек, за исключением того, что зачастую он не мог выразить свои мысли нужными словами.

— Просто летай по городу, ищи места, с которыми будет резонировать амулет — он будет нагреваться. Желательно, чтобы это было конкретное здание, — осторожно доверился Дункан голубю. — Я почувствую твое местоположение... Кстати, начни с нижнего района и не летай в верхний район. Я не знаком с ним и не смогу найти здание по твоим подсказкам.

Голубь захлопал крыльями и задрал голову:

— Немного жареной картошки?

Дункан нахмурился:

— Если ты сможешь объяснить мне, где оно находится, будет тебе и картошка.

Не говоря ни слова, голубь захлопал крыльями и полетел к двери, как будто боялся, что хозяин откажется от своих слов.

Дункан с улыбкой на лице наблюдал, как голубь улетает все дальше и дальше в небо, одновременно отслеживая его текущее местоположение и общее состояние окружающей среды. Затем он вернулся в свою комнату, взял карту города-государства Пранд и положил ее на стойку. Глядя на нее и вспоминая в уме детали плана нижнего района, он мысленно отслеживал Ай, постоянно уточняя местоположение птицы.

Все оказалось проще, чем он ожидал — связь, установленная духовным пламенем, была еще более прочной, чем вначале, траектория полета голубя представляла в его голове четкую и почти прямую линию, поэтому с помощью карты и воспоминаний определить местонахождение птицы было совсем несложно.

Это, несомненно, лучшее решение.

Дункан тихонько выдохнул и переместился в удобное положение за стойкой — он обещал Нине не выходить наружу и не «подвергать себя опасности», так что, естественно, ему придется это сделать.

Но он мог выпустить на охоту голубя, а сам, сидя дома, написать письмо с наводкой...

По правде говоря, это был лучший вариант, поскольку голубь был гораздо эффективнее, чем обыскивать город в одиночку — но, конечно, существовала и обратная сторона: голубь не мог проникнуть в гнездо культистов.

Но Дункана это не особо волновало, поскольку, судя по его опыту на последнем собрании, большинство культистов представляли из себя, по сути, кучку согладатаев с ограниченной ценностью. А если Ай и почует «крупную рыбу»... то он сам проследит за ней, а затем «подцепит» ее.

В конце концов, Ай способен на нечто большее, чем просто летать с амулетом — например, перемещение...

Если голубь действительно найдет «крупную рыбу», Дункан попросит его телепортировать человека на «Затерянный Дом», где его или ее будет намного легче допросить.

Он еще не пытался заставить голубя телепортировать людей, ведь он не мог так экспериментировать с невинными гражданами — но не с культистами, которым нечем заняться, кроме как убивать и вырывать сердца.

При необходимости они могли бы стать неплохим «расходным материалом».

Откинувшись на стуле и прощупывая позицию Ай, Дункан прорабатывал в голове свой план. И с каждой прошедшей секундой ему становилось все более очевидным, что это был идеальный план — он спланировал письмо с наводкой, процесс допроса, обыска, ареста и транспортировки, и теперь ему не хватало только двуногого денежного мешка под названием «культист».

Оставалось только одно: как объяснить Нине, за что власти будут вручать ему вознаграждение, ведь он обещал девушке, что не выйдет на «охоту».

Дункан некоторое время размышлял над этим, а потом кое-что вспомнил...

В мире, перешедшем в индустриальную эпоху, существовала такая вещь, как «банк».

Это необходимое здание служило неизбежным следствием экономического и производственного развития.

Хотя банковская система в этом мире не была такой удобной или распространенной, как на Земле, минимальная функциональность счетов здесь существовала.

Города-государства бескрайнего моря даже использовали это для построения финансовой системы — системы, которую они создали, несмотря на то, что поддерживать ее гораздо сложнее, чем на Земле.

Первоначальный владелец этого тела жил весьма бедно и не имел счета в банке города-государства — обычное дело в нижнем районе, где обычно только приличные люди достигали «уровня», позволяющего иметь дело с банками, но сами банки сами по себе были открыты для всех горожан.

Банки существовали и в «Перекрестке».

Дункан решил отправиться в «Перекресток» в ближайшие день-два, чтобы открыть свой первый «банковский счет» в этом мире. Так ему будет легче «перемещать» деньги, если его деятельность расширится. И, если подумать, в будущем он сможет отказаться от необходимости оставлять свой адрес, когда пишет письмо, а просто оставить счет.

Конечно, целесообразность этого нужно будет проверить временем, поскольку у его первоначального владельца было мало опыта (или, строго говоря, мало положительного опыта) общения с городской службой безопасности, но Дункан считал, что в этом есть смысл.

В этом не самом безопасном мире анонимные сообщения должны быть обычным выбором для многих преданных граждан, соблюдающих осторожность.

Что касается сегодняшнего дня... то он решил остаться внутри антикварного магазина.

Не потому, что он должен строго придерживаться своего «соглашения» с Ниной, а потому, что он впервые в жизни отправил голубя так далеко, а затем использовал силу духовного пламени, чтобы найти его. Ему приходилось очень сильно концентрироваться из-за своей неопытности, поэтому ему требовалась спокойная обстановка.

Другая причина заключалась в том, что ему пора было серьезно заняться «бизнесом» — он еще даже не открыл магазин.

Дункан потянулся, встал из-за стойки, медленно дошел до входной двери и повесил снаружи табличку «открыто».

Теперь у него появились новые планы, новые замыслы. А все началось с того, что он дал обещание семнадцатилетней девушке, и это весьма... интересный опыт.

На полуразрушенной, заброшенной фабрике недалеко от «Перекрестка» стражи Собора в длинных черных с серебряной отделкой плащах выставили вокруг оцепление. Инквизитор Ванна в легких доспехах и с большим благословленным мечом в руках в сопровождении двух священников спустилась по лестнице в заброшенное помещение на подземном этаже фабрики.

Все здесь по-прежнему сохраняло свой первоначальный вид — после того, как первые стражи получили сообщение и обнаружили это место, оно было оцеплено.

В этом большом подвале особенно сильно ощущался тошнотворный запах крови, перемежающийся с резким запахом паленых химикатов, повсюду были разбросаны тела культистов и только они, никаких следов «нападавших».

Ванна слегка нахмурилась.

Здесь произошла односторонняя сокрушительная битва, нападавшие были намного сильнее обычных культистов, и, похоже, все произошло так внезапно, что значительное число еретиков было убито, не сумев оказать никакого сопротивления.

Кто это сделал?

Сверхъестественные существа с личной местью против культистов? Другой могущественный культ еретиков? Или это какое-то неконтролируемое кровавое жертвоприношение, и эти самовлюбленные еретики вызвали из «глубин» чудовищ, которых не смогли контролировать?

Молодая инквизитор погрузилась в размышления.

<http://tl.rulate.ru/book/76198/3326626>