

Зара никогда раньше не слышала эту легенду. Он, конечно, знал о Боре, но никогда не слышал о богах по имени Зара или Гахра.

Горы Гахра должны быть названы в честь этой богини.

Он чувствовал себя немного смущенным тем, что случайно выбрал Зару в качестве имени для жизни искателя приключений. Его выбор не имел ничего общего с мифом или легендой; он просто выбрал его, потому что это была игра слов с его настоящим именем.

"Как тебя зовут?"

«У меня пока нет имени. Называй меня дочерью Джери».

Это означало, что ее отца звали Джери. Из ее ответа стало ясно, что она из Золзоги.

Никогда не следует верить слухам.

Насколько их знали люди равнин, люди гор — или люди Золзоги — были скорее полуживотными, чем людьми. Они были покрыты волосами по всему телу и могли говорить отрывисто. Они жили в горах и никогда не спускались на равнины.

Они думали и жили как звери. Они были хорошо осведомлены о горах и торговали ценными товарами, такими как мех монстров, лекарства и минералы, в обмен на товары с равнин. Родители не давали детям имена, те сами давали себе имена, когда считали это необходимым.

Однако девушка перед Зарой совсем не походила на зверя.

Ее одежда была сделана из дубленых шкур животных, и на ней не было макияжа. Ее волосы были коротко острижены. Ее лицо, руки и ноги были покрыты потом и пылью.

И все равно он считал ее красивой. То, как она двигалась, было одновременно живым и грациозным. Ее речь была неуклюжей, но по ее выбору слов и манере говорить было ясно, что она очень умна.

Ее голос и глаза произвели на него самое большое впечатление. Она звучала достойно, без принуждения. В ее взгляде не было высокомерия, и всякий раз, когда их взгляды встречались, он чувствовал ее взгляд, проникающий в самое его сердце.

Он посмотрел в сторону и увидел свой меч и рюкзак. Должно было быть достаточно трудно вынести его бессознательное тело из снежной бури. Он не ожидал, что она принесет и его вещи.

Тот факт, что она схватила мой меч и рюкзак, доказывает ее добросердечный характер.

«Ты живешь здесь одна?»

Девушка ответила, что ее отец умер три месяца назад, и она переехала в эту хижину, принадлежавшую ее отцу, потому что она не могла больше оставаться в деревне. Мать девочки была с равнин, поэтому она выучила язык равнин от нее.

Зара собирался спросить о её матери, но тут почувствовала присутствие снаружи.

6

Увидев, что мальчик что-то заметил и поднял свой меч, девушка подбежала к стене хижины. Она открыла окно и выглянула наружу.

Сильный снегопад прекратился, и мягкие лучи солнечного света, характерные для весны, освещали вершину горы.

Девушка пристально смотрела на лес. Затем она закрыла окно и поспешно взяла лук и колчан, на ее лице явно отразилось напряжение.

Мальчик уже натянул сапоги и направился к двери.

"Нет!" — закричала девушка, но Зара проигнорировал ее и выбежал на улицу.

Это был эттин.

Также называемые снежными ограми, эттины были монстрами, которые жили только на большой высоте в заснеженных горах и становились агрессивными и нападали, как только чувствовали запах человека.

Они были покрыты длинным белым мехом по всему телу и морде. У них не было особых навыков, но они были очень сильны и устойчивы к физическим и магическим атакам. Человекоподобные и двуногие, они были более чем в два раза выше людей и имели чрезвычайно длинные толстые руки. Считалось, что эттины имеют уровень монстров около 50, а искатели приключений А-ранга будут сражаться только с одним таким целым отрядом.

Эттин находился примерно в тридцати метрах от него. Метель прекратилась, но снег на земле все еще должен был затруднять ходьбу. Несмотря на это, мальчик использовал свою ловкость и скорость, чтобы побежать по снегу. Наблюдая из-за двери, девушка расширила глаза от удивления.

Снег был не такой глубокий, но свежий и мягкий. Бежать достаточно быстро, чтобы не погрузиться в свежий снег, было не под силу даже жителям гор.

Зара добрался до эттина, но не сразу напал на него. Существо со свистом взмахнуло правой рукой. В этой атаке было достаточно силы, чтобы либо серьезно ранить, либо убить даже искателя приключений ранга А, но мальчик пригнулся и уклонился от нее.

Затем чудовище атаковало левой рукой, высоко подняв ее и яростно ударив. Внимательно наблюдая за движением рук, ногтей и остального тела эттина, Зара быстро увернулся влево как раз перед тем, как атака смогла поразить его. Взмах монстра зацепил только воздух, и огромное количество снега было поднято, когда его рука коснулась земли.

Все еще держа левую руку в снегу, он подтянулся вперед, а затем махнул правой рукой вниз по диагонали.

Издалека выражение лица эттина, казалось, указывало на то, что он наслаждается, но вблизи все казалось совсем иным. Такой насмешкой испугались бы даже самые смелые искатели приключений.

Но мальчик оставался совершенно спокойным.

Равнинные жители называют их снежными огами, но у них есть рога, и строение их лиц тоже не похоже на огров. Интересно, принадлежит ли это существо вообще к другой классификации монстров?

Такие праздные мысли пронеслись в голове Зары.

Когда чудовище перенесло свой центр тяжести на левую руку, мальчик наклонился и взмахнул мечом правой рукой. Он отрубил эттину левую руку, и та рухнула на землю.

Зара рванулась вправо и одним ударом обезглавил эттина. Теплая кровь хлынула из шеи и левой руки монстра, и тот рухнул на белый снег, окрасив его в красный цвет. Мальчик приземлился напротив него, полностью избегая брызг крови.

Все еще держа лук и колчан, девушка стояла в дверях, ошеломленная тем, что только что увидела.

Кажется, мой разум и тело вовсе не были вялыми. Мои движения были такими же, как всегда.

Зара размышлял о битве, изучая труп монстра.

<http://tl.rulate.ru/book/76188/2440672>