

«Надеюсь, я смогу хоть немного поднять свой уровень».

«Нет, я не думаю, что это произойдет. Прокачиваться во внешнем мире намного сложнее. Тебе будет еще сложнее, так как твой уровень и так высок. Я не уверен, что ты повысишь уровень, даже если проведешь год, сражаясь во внешнем мире. Но не стоит об этом думать. Ты всегда можешь вернуться сюда и потренироваться, если обнаружишь, что недостаточно силен».

"Да, сэр."

«Хорошо сражайся и сражайся часто. Встречайся с самыми разными людьми и местами. Получите много плодотворного опыта. Делая все это, ты познаешь этот мир. Путешествия также являются отличным способом узнать о себе. По общему признанию, я повторяю все это от старого друга. И, еще кое-что. Старайся не открывать свою сокровищницу на глазах у людей».

"Хорошо, я понял."

Люди, которые отправлялись на поиски приключений, обычно занимались священным занятием искателя приключений. За задание искателя приключений была выдана система хранения под названием «Сумка». Сумки были очень просты в использовании. Священное занятие рыцаря, с другой стороны, награждало вас системой хранения, называемой Сокровищницей. Сокровищницу можно было разделить с другими людьми и передать по наследству.

Поскольку вы доставали предметы из Сумок, просто проникая внутрь магического пространства и хватая нужный предмет, люди не могли заглянуть внутрь них. Однако Сокровищницы работали, отображая рабочий экран, на котором вы могли выбрать нужный предмет. По этой причине использование их перед другими немедленно выдаст, что они у вас есть. В зависимости от того, где стоят люди, они даже смогут прочитать ваш экран. Всякий, кто видел Арзу, сразу понимал размер его сокровищницы.

«Не доставай свой меч из Сокровищницы всякий раз, когда он тебе понадобится. Всегда носи его на бедре. Сложи часто используемые вещи в рюкзак и носи его с собой. Не надейся на свою сокровищницу. Это послужит тебе хорошей тренировкой и заставит людей думать, что ты начинающий искатель приключений с сумкой малой вместимости».

2

"Ты проснулся?"

Звонкий голос прорезал его туманное сознание. Зара подумал, что голос похож на девичий.

Потрескивал огонь. Он находился в какой-то каюте.

Он мог видеть огонь, что означало, что он не спал, но Зара не мог вспомнить, когда он открыл глаза. На самом деле, он не мог вспомнить, когда вообще потерял сознание.

Ему казалось, что он попал в очень ностальгический сон.

Зара снова заснул.

«Тебе повезло. Если упадешь в снег, то умрешь».

Зара упал в снег. Незадолго до того, как он замерз насмерть, его спасла эта девушка.

Он думал, что был полностью готов к чрезвычайной изменчивости погоды здесь. Он не хотел недооценивать горы Гахра, которые обычно называли Горами Смерти. Он определенно не ожидал, что метель внезапно обрушится на подножье горы, когда вокруг него распустились весенние почки.

Зара поднялся с кровати и съел суп, который дала ему девушка. В супе было соленое вяленое мясо; обжаренные кусочки корня дерева; и картофель. Он чувствовал, как его клетки поглощают пищу.

«Как вкусно. Спасибо» сказал он, отставляя миску в сторону.

Девушка без улыбки кивнула, собрала миски, свою и Зары, и вымыла их в ведре, полным снега.

«У тебя есть имя?»

«Я Зара».

До сих пор девушка ничего не выражала, но она удивленно посмотрела на мальчика, а затем расхохоталась.

«А-ха-ха-ха-ха-ха! Ты получил имя от Метели?»

Зара непонимающе посмотрел на девушку. Она сделала слегка обеспокоенное лицо.

«Ты не знаешь легенды о Заре, Боре и Гахре?»

"Нет."

И девушка рассказала ему историю.

Жил-был бог по имени Зара. У него было две младшие сестры по имени Бора и Гахра, и все трое очень хорошо ладили. Долгое время они жили вместе, защищая землю и даря людям благо.

Со временем Бора влюбилась в Зару, и они поженились. У них появилась дочь.

Но позже Бора кое-что заметила: Гахра тоже влюбилась в Зару. Итак, Бора взяла их дочь и сбежала. Гахра не верила, что может быть счастлива без возлюбленного, поэтому спряталась.

Потеряв двух сестер и ребенка, Зара был опустошен. Он стал ветром в небе и отправился в путешествие, чтобы найти своих сестер и дочь. Когда их боги ушли, а благословения были потеряны, люди вступили в эпоху страданий.

Люди искали богов. Бора разорвала землю и жила под землей. Гахра спряталась в горах. Никто не знал, где Зара.

Жители равнин поклонялись Боре, а жители гор поклонялись Гахре. Никто не поклонялся Заре. Бора и Гахра даровали обильные урожаи равнинам и горам соответственно.

Но по сей день Бора и Гахра все еще оплакивают разлуку с Зарой. Вот почему, когда люди подходят слишком близко к этим богам, они умирают.

<http://tl.rulate.ru/book/76188/2437562>