

Глава 8. Часть 1. В глубины

1

"Господин Логан, вы не возражаете, если я переоденусь здесь?"

«А? Да, вперед».

Главный вассал Дома Меркуриус слегка поклонился своему господину, снял пиджак и штаны, вытащил из Мешка легкие доспехи и умело надел их.

Мешок!

Он бывший искатель приключений?

Нет. Это невозможно. Этот человек благороден до мозга костей.

Я очень сомневаюсь, что, будучи дворянином и рыцарем, он из кожи вон лез, чтобы выбрать искателя приключений своим священным занятием.

Эй, сейчас не время теряться в мыслях.

«Позвольте мне тоже переодеться».

Логан слегка поклонился Джулиусу и Панье, а затем сложил свою одежду в Мешок, вытащил и надел кожаные доспехи.

Панья схватил его пальто и шляпу, висевшие на вешалке, и убрал их. Затем он схватил пальто Джулиуса и приготовил его к отправлению.

2

Карета Дома Меркуриус была припаркована перед гильдией. Рядом стояли рыцари. Они казались вполне способными.

«Пожалуйста, поедemте с нами, мистер Логан».

«На самом деле, лабиринт прямо там, так что я пойду пешком».

"Я понимаю."

Как только мальчик и главный вассал сели в свою карету, Логан повел их пешком. Рыцари молча последовали за ним по диагонали. Он привел их к месту у входа в лабиринт, где карета никому не мешала.

Из кареты вышли главный вассал и человек, похожий на колдуна. Кучер не двинулся с места, и рыцари встали у дверей. Джулиус будет ждать здесь.

«Господин Логан, этого человека зовут Скант. Он гравер, но также владеет атакующей и защитной магией».

«Это успокаивает меня».

Главный вассал вынул из мешка длинный меч и прикрепил его к бедру.

У него впечатляющее достоинство.

Вероятно, он находится на вершине ранга А.

Нет, может ранг С.

Логан вынул из сумки боевой молот.

"Хорошо, идем."

"Хорошо."

Логан направился ко входу. Главный вассал следовал за ним по диагонали, а гравер — за Панье. Логан не был уверен почему, но он почувствовал странное чувство единства, когда они двинулись к лабиринту.

С этим трио забудьте про шестой этаж. Вероятно, мы сможем добраться до девяностого этажа.

Мое сердце впервые за много лет так бьется.

"Эй!"

Гравер вдруг повысил голос. Кто-то вышел из лабиринта. Кто бы это ни был, он казался маленьким.

Что здесь делает этот маленький ребенок?

Любой мог войти на первый этаж лабиринта, даже без священного занятия. В результате люди, которым больше некуда было обратиться за деньгами, иногда совершали набеги на первый этаж с целью сбора бронзовых монет. Эти люди обычно умирали.

Монстры первого этажа, крысы с шипами, нападали на врагов, которые проецировали на них враждебность. Люди, неопытные в бою, не знали, как направить свою агрессию, в результате чего их окружали бесчисленные крысы и загрызали до смерти.

В Микане родители часто ругали своих детей, угрожая бросить их на первый этаж лабиринта, если они будут плохо себя вести.

Пока Логан ломал голову над тем, что этот ребенок мог там делать, к ребенку подбежал гравер.

У мальчика были черные глаза и черные волосы, и на вид ему было около семи или восьми лет. Все его тело и лицо были покрыты грязью и травмами. В правой руке у него был изношенный нож, а в левой - браслет.

"Это он! Это он!" — закричал гравер, подбежав к ребенку. Логан и главный вассал подошли, чтобы присоединиться к ним.

А?

Несмотря на то, что мы агрессивно окружили этого ребенка, он ничуть не испугался.

Главный вассал наклонился и посмотрел ребенку в глаза.

«Извини, что прошу тебя об этом, но не мог бы ты показать мне этот браслет?»

Мальчик сразу отдал вещь.

Главный вассал некоторое время смотрел на него. Затем он вернул браслет мальчишке, встал и подал знак их экипажу. Один из рыцарей привел Джулиуса.

Главный вассал поклонился своему молодому лорду.

«У этого мальчика браслет Алестры».

Глаза Джулиуса загорелись.

Главный вассал опустился на одно колено, снова посмотрел мальчику в глаза и заговорил.

«Я Панджа Рабан. Как тебя зовут?»

«Я Панзель».

Он был ничуть не робким, но воспитанным. Логан увидел, как губы главного вассала изогнулись в легкой улыбке.

«Ты получил этот браслет в лабиринте?»

"Да."

«Не мог бы ты рассказать мне, как ты его нашел?»

«Моя мама больна, поэтому я пошел на первый этаж лабиринта, чтобы найти бронзовые монеты. Это был мой третий раз сегодня».

Третий раз!

Если это правда, то он выжил не случайно. Этот мальчик знает, как направить свою враждебность на крыс, с которыми он хочет сразиться, избегая при этом остальных.

«Вторая крыса, которую я убил сегодня, уронила две бронзовые монеты. Я собрал их, и когда я посмотрел вверх, он был прямо передо мной».

«Что было прямо перед тобой?»

<http://tl.rulate.ru/book/76188/2352065>