

Минотавр обнаружил новую функцию.

После боя он заинтересовался двуручным мечом, который использовал мечник. Он двинулся, чтобы положить свои топоры и поднять меч. Но по какой-то причине он небрежно приставил правый топор к левому плечу.

Топор растворился в воздухе.

Он был удивлен этим исчезновением, но не больше, чем тем, что он вообще сделал этот жест. После некоторых экспериментов он понял, что пространство над его левым плечом функционировало как невидимое хранилище, в котором он мог хранить предметы.

Все, что он пробовал, было успешно сохранено, включая меч, посох, зелья и серебряные монеты.

Казалось, что количество вещей, которые он может хранить, ограничено, но на данный момент места было предостаточно.

Все, что ему нужно было сделать, чтобы вытащить что-то из хранилища, это подумать о предмете, который он хотел, и коснуться своего левого плеча. Тогда предмет окажется прямо в его руке.

Это была функция, которую искатели приключений называли Мешком. Это была магическая способность, дарованная искателям приключений, когда они получали свое священное занятие в храме, и её можно было использовать даже вне лабиринтов. Рыцарям давали систему хранения под названием Сокровищница, а торговцам — Склад, но с сумками было гораздо проще обращаться. Недостатком сумок было то, что в них было меньше места для хранения, но оно увеличивалось с повышением уровня, и искатели приключений быстро повышали уровень.

Минотавр использовал свое недавно приобретенное место для хранения, чтобы сохранить добычу от своей победы.

Ему понравилась идея сохранить награду после хорошей битвы.

Минотавр снова повысил уровень после победы над тремя искателями приключений.

Но то был горький опыт. Битва научила минотавра тому, что он не умеет сражаться по-настоящему.

Он решил, что должен подняться по лестнице в поисках новых врагов.

Когда он вышел на лестничную клетку, его тело охватило странное чувство. Стараясь не обращать на это внимания, он поднялся по лестнице.

Добравшись до девятого этажа, он услышал звук скрежета мечей.

Рядом с лестницей была небольшая пещера. Звук шел оттуда.

Минотавр прошел через вход в пещеру, и ему открылось широкое помещение.

Пятеро людей сражались с монстрами со свиными мордами.

Монстров тоже было пятеро. У каждого было свое оружие: длинный меч, копье, короткий меч, железный прут и толстая дубина. Люди называли этих существ «орками».

Среди людей было трое мужчин, вооруженных мечами, женщина в мантии, использующая посох, и еще одна женщина, держащая обеими руками открытую книгу молитв.

Люди не заметили минотавра позади себя.

Трое мечников в авангарде впечатляющими движениями сдерживали пятерых орков.

Женщина с посохом бормотала заклинания. Она крикнула «Молния!» и направила свой посох на орка. Стрела света вылетела из посоха и попала прямо в цель, оторвав руку.

Не теряя ни секунды, мечник справа вонзил свой меч в грудь орка.

Монстр выплюнул кровь и рухнул.

Колдунья снова начала напевать себе под нос.

"Молния!"

На этот раз она атаковала живот орка, который боролся с мечником посередине.

Мечник справа сражался с двумя противниками. Он отбил короткий меч у одного из них, но не смог избежать атаки его напарника, когда тот ударил дубиной по его плечу.

«Эй, мне нужно исцеление!» — крикнул раненый мечник.

"Исцеление!" — запела жрица.

Молитвенник засветился зеленым светом. Свет окутал раненого мечника, а затем исчез.

"Спасибо!"

Средний мечник пронзил раненого колдуньей орка в живот и пнул его сапогом. В тот же момент орк с дубинкой, сражающийся с мечником слева, поднял дубинку над головой, готовясь к атаке.

Орк, которого ударили ногой, столкнулся с орком с дубинкой сзади, лишив его равновесия. Средний мечник прыгнул вперед и обезглавил его. Его рана зажила, левый мечник поменялся местами со своим товарищем посередине и заблокировал удар орка с копьем.

Противник уронил копье.

Вспышка молнии оцарапала бок мечника и выстрелила в орка, нанеся ему смертельную рану.

«Эй, это было опасно! Ты могла навредить мне!»

«Все в порядке — я знаю, что делаю. Я целилась прямо в тебя».

«Что, черт возьми, ты делала, целясь в меня?»

«Я знала, что если ты увернешься, то я попаду прямо в орка».

Шутя с колдуньей теперь, когда их победа была почти обеспечена, мечник повернулся.

Затем он заметил монстра, стоящего позади них.

У него отвисла челюсть, а глаза расширились от шока.

«М-М-М-М...»

«Ой, ты зовешь мамочку? Ты собираешься рассказать обо мне?»

«М-М-М-М...»

«Бедный Рольф. У него нет шансов противостоять насмешкам Карен».

«Да, она сегодня в ударе».

Двое других мечников добили оставшихся орков и обернулись, улыбаясь.

Потом они тоже заметили минотавра и смертельно побледнели.

Увидев их реакцию, обе женщины тоже повернулись.

Карен потеряла сознание, и Рольф потянулся, чтобы поймать ее, пока она не упала на землю.

Жрица Йона потеряла силу в ногах и рухнула.

Двое других мечников ошеломленно посмотрели на минотавра, как будто они потеряли силу воли даже поднять свое оружие.

Члены этой молодой группы из пяти человек всего за несколько дней до этого были повышены до ранга Е. У искателей приключений Е-ранга хватало сил победить монстров на шестом этаже один на один.

Их великолепная химия в бою позволила им без особого труда сразиться с пятью монстрами на девятом этаже, пока они сражались вместе, но большинство из них умрут от одного удара минотавра. Что еще хуже, они только что закончили сложную битву, из-за чего минотавр, вероятно, выглядел для них как мрачный жнец.

Минотавр, с другой стороны, думал, что они могут стать забавными противниками, учитывая, как хорошо они сражались вместе.

Но их боевой дух полностью покинул их.

Теперь, рассматривая их как тусклых противников, минотавр потерял интерес, повернулся и вышел из комнаты.

Орки появились на девятом этаже. По отдельности они считались слабее серых волков, но всегда действовали стаями.

Они использовали различное оружие. Они были неуклюжими с холодным оружием, но из-за своей силы могли нанести поразительный урон тупыми предметами, такими как дубины.

Минотавр извлекал некоторое развлечение из сражений с орками, если их было не менее четырнадцати, но и это вскоре ему надоело.

Орки не работали вместе в бою. Их движения были простыми и предсказуемыми, и в своих атаках они полагались исключительно на грубую силу. Однако их силы было недостаточно, чтобы ранить минотавра.

В итоге минотавр забрел в комнату босса этажа.

Боссом девятого этажа был гигантский орк, но он был маленького роста по сравнению с минотавром. Он использовал меч, но его атаки были бесхитростными.

Минотавр легко обезглавил его.

Гигантский орк уронил длинный меч и несколько серебряных монет. Минотавр вышел из комнаты, даже не подобрав их, и стал искать лестницу.

<http://tl.rulate.ru/book/76188/2298370>