

Блуждая в поисках очередного врага, минотавр учуял бой в коридоре впереди.

Подойдя поближе, он обнаружил человека, сражающегося с волком.

Человек был один.

Он был в кожаных доспехах и владел мечом.

В коридоре лежали два волка, все в крови. Вероятно, они были побеждены человеком.

Звери были так избиты, что не могли двигаться.

Человек столкнулся со стаей из трех волков и, победив двух, теперь сражался с последним.

Но мечник был серьезно ранен.

Его лицо было изуродовано многочисленными рваными ранами, а одежда была пропитана кровью. Его левая рука безвольно свисала, словно потеряв подвижность.

Волк тоже был серьезно ранен, но все еще двигался быстро. Он занимал низкое положение, прыгая на человека и царапая его плоть всякий раз, когда находил возможность нанести удар.

Мечник заметил минотавра.

Его глаза широко распахнулись от удивления.

Человек едва справлялся со своим нынешним противником, но теперь приближался новый, более сильный монстр, ужасающий монстр, которого определенно не должно было быть рядом. Было вполне естественно, что человек почувствовал бы ужас.

Но минотавр не собирался вступать в эту битву.

Атака ослабленной цели была бы бессмысленной.

Ему было интереснее понаблюдать за техникой человека, когда он сражался с серым волком.

Человек все время держал свой меч направленным на своего противника.

Когда волк атаковал когтями или клыками, человек поворачивал запястье, чтобы изменить угол наклона меча и парировать атаку. Он отражал удары минимальными движениями.

Вероятно, это было попыткой сохранить выносливость, но он отлично справлялся со своей стойкой.

Он игнорировал атаки, которые собирались задеть его тело. В результате его травмы неуклонно накапливались, но он смог полностью предотвратить нанесение волком прямых ударов по жизненно важным областям.

Минотавр не обладал интеллектом, чтобы анализировать и полностью понимать движения человека, но, поскольку он все еще чувствовал, что может чему-то научиться, наблюдая, он

внимательно наблюдал за схваткой.

Конец конфликта наступил внезапно.

Тело мечника качнулось, и, не упустив случая, волк прыгнул на него.

Минотавр понял, что это ловушка, расставленная человеком.

Используя свой меч, человек метнул несколько камешков в лицо своего противника.

Зверь на секунду заколебался, и человек сунул якобы неподвижную левую руку волку в горло.

Кости в его руке издали хруст.

Затем человек ударил волка мечом в правой руке и с рвущимся звуком распорол его от живота до паха.

Успешно отразив атаку, мечник упал на землю лицом вверх.

Волк, рухнувший на человека, был уже мертв.

На живот человека упало красное зелье и несколько серебряных монет.

Он отпустил меч, левой рукой подобрал красное зелье и выпил его, все еще лежа на спине, все время не сводя глаз с минотавра.

Все его раны быстро зажили.

Даже его сломанная рука была полностью восстановлена.

Используя свой меч как костыль, мечник поднялся, а затем прикончил двух других волков, которые лежали там на грани смерти.

Один из них оставил после себя серебряные монеты и красное зелье, а другой - серебряные монеты и синее зелье.

Мечник немедленно выпил два зелья.

Он еще полнее оправился от травм, и, похоже, его энергия тоже вернулась.

Все это время мечник ни разу не сводил глаз с минотавра.

Однако минотавр потерял всякий интерес к мечнику, как только битва закончилась.

Было ясно, что он не в полной форме, и минотавр не видел его, как достаточно сильного, чтобы его стоило убивать.

Затем мечник собрал все серебряные монеты, которые оставили волки.

После этого он поднял свой меч правой рукой и, не спуская глаз с массивного монстра, отступил по коридору.

Затем человек исчез в пещере, и вскоре после этого минотавр потерял ощущение его присутствия.

Найдя это странным, минотавр последовал за ним. Как только он приблизился, то, что казалось входом в пещеру, вдруг стало лестницей, ведущей вверх.

Вероятно, там его ждали еще бои.

Но сначала нужно было отдохнуть.

Минотавр развернулся, вернулся в комнату, где родился, и уснул.

<http://tl.rulate.ru/book/76188/2291016>