Глава 1. Уникальный монстр (6)

9

По другую сторону прохода минотавр не мог пройти, хрупкий враг лежал лицом вниз на земле.

В итоге враг начал лечиться.

Минотавр хотел убить.

Он хотел убить это существо.

Но не смог переступить порог.

Точно так же, как рыба не может плавать по воздуху или птица не может летать за пределы атмосферы, монстр-босс не может покинуть свою комнату босса.

Однако это не уменьшило его желания убивать. Его голод только усиливался и усиливался. Огромный минотавр был в ярости, больше всего на свете желая закончить этот бой.

По этой причине он должен был продвигаться вперед.

Он должен был пройти через вход и в коридор.

Со всеми своими телесными инстинктами, противодействующими шагу, который он пытался сделать, минотавр выстоял и, в конце концов, сумел протолкнуть правую ногу через порог и выйти из комнаты.

Нога шипела, жутко жгло.

Боль и шок заставили его выронить топор, но минотавр не прекратил попытки.

Он протолкнул правую руку, которая тоже шипела и пузырилась, когда её обожгло.

Его плечи, голова, грудь и ноги были обожжены, когда он прорвался через вход.

Его лицо было ужасно искажено; слюна текла у него изо рта, но он не переставал тужиться.

Его глаза также были обожжены, что сделало его практически слепым.

Если бы минотавр был в состоянии видеть, он наверняка заметил бы лицо женщины-воина, окаменевшее от ужаса, которая не могла ничего, кроме как покачивать головой из стороны в сторону, таращась на демоническую фигуру, пересекающую барьер, — подвиг, который должен был быть невозможен.

«Не может быть… Просто никак…»

Минотавр не понимал человеческого языка. Однако он понял, что эти слова были выражением страха. Они также помогли ему определить местонахождение цели.

Слышал ли минотавр грохот? Слышит ли он звук стучащих зубов женщины-авантюристки?

Он, чье лицо, теперь было ужасно изуродовано и расплавилось от ошпаривания, протянул оставшуюся руку к своей добыче.

Кулак, почерневший от обугливания и сочащейся телесной жидкости, внезапно разжался и схватился за нагрудник женщины-воина.

Затем минотавр поднял ее в воздух, развернул собственное рушащееся тело и врезал ее лицом в каменную стену.

Голова воина была разбита. Фрагменты черепа, кровь и серое вещество вырвались из разрушенного пространства над ее шеей.

Ее тело тут же исчезло.

Остался только ее меч и множество предметов.

Вскоре после этого ее плоть и кости тоже исчезли.

В лабиринте даже люди исчезали после смерти.

Минотавр упал на землю, все еще сжимая нагрудник в правой руке.

Его тело почернело, сморщилось и испускало дурно пахнущий дым.

Очень короткая жизнь этого монстра подходила к концу.

Даже тогда разум минотавра бушевал.

Ещё!

Дайте мне больше, больше борьбы!

Дайте мне врагов покрепче!

Дайте мне силу!

Дайте мне врагов, чтобы убить и больше силы!

Скорее всего такими были бы его мысли, если бы они были переведены в человеческую речь. Они были одновременно бредовыми, ненавистными и умоляющими. Это был крик всего сердца, ясно выраженный, несмотря на отсутствие слов.

В этот момент в голове минотавра раздался голос.

Твоя просьба будет удовлетворена.

Минотавр не понимал человеческого языка, поэтому, конечно же, он не понял, что сказал этот голос. Однако он знал, что к нему обращается очень могущественное существо.

Очарование богини земли Боры было заключено в нагрудник женщины-воина. Голос, который услышал минотавр, был тем же, что слышала женщина-авантюристка, когда она молилась о божественной защите в храме богини земли.

Слабый свет цвета земли окутал минотавра.

Монстр услышал звук легкого ветерка, и в мгновение ока его кожа и волосы восстановились. Он вернулся в свою первоначальную форму, даже восстановив потерянную левую руку.

На самом деле это был не совсем его первоначальный вид. Его тело было немного больше и сильнее, чем раньше.

Это было явление, известное авантюристам как «повышение уровня».

Благодаря божественной защите богини Боры очки опыта, полученные минотавром за убийство женщины-авантюристки, были преобразованы и применены к заданным темпам роста минотавра, что привело к повышению уровня. Это событие также возвращению получателю полное здоровье.

Минотавр вернулся к берегу озера, глотнул немного воды и заснул.

Говорили, что монстры лабиринта рождаются из камня.

Они выглядели как живые существа, но это было не так — это были не более чем бледные имитации.

Прямым доказательством этого был тот факт, что они не росли.

Даже с точки зрения повышения уровня, явление монстра, получающего повышение уровня в лабиринте, было действительно очень необычным.

В этот день в Лабиринте Сазардона родился уникальный монстр.

http://tl.rulate.ru/book/76188/2284080