Изуку занимался тем, что давалось ему в разы лучше всего — изучал причуды остальных, их плюсы и минусы, где можно применять без особых проблем и где не стоит их использовать и многое другое. Но его другой труд манил куда больше, чем все это. Эволюция причуд или их резкое улучшения в определенных моментах, вот что было так маняще.

Наблюдая за героями и злодеями, которые уже второй или третий, или который раз светились на экране монитора компьютера в его доме, Изуку вел записи и наблюдения. И даже отсюда он стал понимать, мир не ограничивается только тем, что тебе дала природа и генетика, ведь причуды кажутся куда больше, чем они есть. Особенно видя резкие улучшения в силах как героях, так и злодеях, где у некоторых были даже новые возможности применения квирка, заставляя ту или иную сторону врасплох.

Когда Изуку стал тренироваться под наблюдением Всемогущего, где к ним, спустя несколько некоторое время, присоединился сам Кацуки. Мидория никак не мог понять, что заставило его друга так измениться, а началось-то это совсем недавно, в середине предпоследнего года обучения в средних классах. Но оставив лирику об этом в сторону, как и мысли, Изуку вернулся к тому, что Кацуки сперва будто растерял все свои навыки в использовании причуды, это было странно и интересно. Все это было по-началу так, но потом он будто стал резко набирать обороты и его причуда вновь воссияла и даже стала лучше, даже пугающе.

Всемогущий не улыбался, а был сосредоточен в их последний месяц тренировок, что было даже как-то интересно. Кацуки был словно новорожденной звездой, которая разгоралась все с новой и новой силой. Сила и мощь взрывов его причуды росла просто катастрофически быстро, это было видно по спаррингу между Всемогущим и Кацуки, где первый уже не стоял на месте, а приходилось иногда двигаться и заставлять второго врасплох.

Но не только это привлекло внимание, а ещё боевые навыки и нереально быстрая реакция, будто для Кацуки время замедляется и он может видеть все в разы медленнее, чем обычный или тренированный человек. А его боевые приемы поражали воображение, говоря ему, что это не тот Бакуго, которого он когда-то знал. Быстрые и точные удары, которые настигали слабые точки и умение быстро подстраиваться под своего противника. Если бы не анализ боя и не его быстрый поиск выхода из ситуаций, то он бы находился на земле 10/10.

Вернемся к причуде, Кацуки будто на каком-то уровне знал то, что из себя представляет его квирк. Нет, не просто знал как когда-то, когда получил возможность использовать свои силы с детства, а самую суть своих возможностей! Да, по-началу он был неуклюж, будто заново учился использовать свои силы, для него это было заметно сразу, потому что рос и наблюдал за ростом причуды своего друга. А потом быстрыми темпами догнал и перегнал самого себя из прошлого. Тогда-то и пришла мысль, что эволюция или улучшения возможностей по применению причуд реальна. Взрывы Кацуки становились все мощнее и смертоносные, их диапазон и не летальность улучшились со временем, например, светошумовую гранату или ослепляющей свет, или нагрев воды, когда тот сделал не задумавшись, согрев себе холодную воду в бутылке, он тогда сам проверил.

Кацуки раскладывал свою силу на составляющие, то есть огонь и свет, что вместе давали взрыв, использую первое и второе по отдельности. Это было удивительно и волнительно, когда ты открываешь для себя что-то новое. Но, что если, это не предел? Что, если Кацуки может намного больше? Почему взрыв производится только из кистей рук? А не из пальцев, локтей,

стоп и так далее? А использование света, шума или огня по отдельности, что создает сам взрыв? Или использование предметов, которые можно смазать потом и взорвать на расстоянии? Вроде бы одна причуда, а использование просто поражают воображение!

Но Изуку пока не спешил делиться своими мыслями с Кацуки, только частью из них, самым краешком, когда он намекнул про эволюцию. Тогда Мидория думал, что тот пошлет его, но Бакуго вновь немного поразил его, будто поняв сразу о чём идёт речь. Но спросить мнение Кацуки Изуку так и не смог, слишком сильно ушел в мысли, да и домой надо было, а потом просто забыл, банально, но так и есть.

Но, что если, Кацуки скрывает что-то ещё? Быстрое восстановление от полученных ссадин и синяков, ведь каждое утро он будто приходил новеньким. Изуку кажется, что у него есть ещё одна способность, хотя она и не так сильна, как его основная, но дает ему возможность регенерировать? Ссадины у обычного человека сходят за несколько дней или недель с небольшим, синяки за 10 дней и больше, смотря какой, царапины за дней 20, как минимум, про остальные травмы и говорить нечего. Но все это исчезало с тела Кацуки за каких-то несколько часов или сутки, что было поразительно. Но лезть с вопросами об этой аномалии Изуку не стал, да и так это стоит под вопросом в его тетради, которая носит название: «Кацуки Бакуго и его способности». Где она полна различными наблюдениями и не только.

Ах, он чуть не забыл про девушку, которая постоянно трётся вокруг Кацуки и показывает чувства любви и обожания, где тот в свою очередь больше сочувствие и желание помочь. Изуку не эмпат, но читать людей по взглядам научился еще с детства, чтобы понять одно, его либо жалеют, либо ненавидят, либо игнорируют. Но эта девушка по имени Тога Химико была аномалией, ее причуда завораживала, она могла превращаться в того человека, чью кровь испробовала, а также голос, особенности и возможно даже причуды?

Ещё Изуку встретил Очако Урарака, причуда Невесомость или игра с гравитацией, как называет он сам. Отменить или нивелировать всю гравитацию объекта было просто поразительно! Это какие перспективы, ведь гравитационные причуды редки, особенно такие сильные, как и причуды типа времени. Если Очако удастся развить причуду, то она сможет еще и увеличивать силу гравитации? Или преломлять саму ткань реальности, останавливая время, как черная дыра? Ведь гравитация и время дополняют и воздействуют друг на друга.

Момо Яойрозу же ломает все законы сохранения энергия, творят просто немыслимые вещи. Создавать из своих жиров целые вещи было просто поразительно! Если бы Изуку захотел иметь причуду, то точно бы такую, ведь она просто многогранная и вариативная, только имей знаний об объекте и фантазию, то можно сотворить такое, что волосы на голове дымом ходят! А если научится поглощать не только созданные, но и окружающие вещи для восполнения жиров? Да это целый ходячий завод!

И ещё много удивительных причуд, которые есть не только в его классы, что поражают мыслимое и немыслимое, но и в других классах также. Вот бы ему увидеть в действии причуды остальных, тогда он точно может умереть счастливым.

И это не говоря уже о самой неизвестной и довольно интригующей причуды, которую он так до сих пор не смог понять — Один За Всех или же ОЗВ. Как понял сам Изуку, что это причуда накопления, а не усиления и то, что у нее было множество владельцев до него. А это значит, если поразмышлять, то их причуды могли передаться вместе с этой? И получается, что у него

не одна причуда, а возможно даже больше двух или трёх? Мидория пытался узнать у Всемогущего про остальных, но тот знал не столь и много, только имена и что они все были героями, только про наставника Тошинори-сенсея удалось узнать, точнее наставницу Нана Шимура, которая обладала квирком Полет, когда ей передали ОЗВ.

То есть, гипотетически говоря, он владеет куда больше, чем одной причудой? И это самое удивительное! Только как ему их открыть и развить? Йога? Битвы на краю смерти? Стресс? Или что-то ещё? Стоит начать с йоги, не зря же много различных методик, чтобы постичь свое внутреннее Я и возможно там ему удастся узнать хоть что-то. А по мере обучения и сталкивания с опасностью, а это 70-80% возможно, так как Всемогущий сам об этом намекнул, да и его ужасная рана кричит, что быть беде.

— Ладно, надо будет завтра обсудить с Кацуки и узнать, думал он об этом всем или же нет? Так, где моя тетрадь с приводами героев и злодеев? Надо внести некоторые наблюдения за героем Сквидвардом с его манипуляции щупальцами и слизью.

*****

— А-аапчих-х! — сидя за компьютерным столом и играя в шутер, Кацуки резко чихнул и пропустил врага, который убил его выстрелом в голову! — Вот же чёртово отродье! Чтобы тебя мама твоя мама не кормила вчера-вечером, ты вялый огурец! — сказав что-то непонятное как для себя, так и для противника, он вышел из игры и решил пойти потренироваться в использовании своей причуды.

Все же некоторые чувства в применении его причуды было что-то неправильным? Будто он держит конец палки и не видит другой ее конец, поэтому надо понять, а что там есть? Если бы не этот мир, то Кацуки продолжил бы играть в компьютер и наслаждаться своим тихим вечером.

А если честно, то он хотел свалить из дома и не попасться на глаза матери, которая ввиду своей беременности, заставит его таскать треклятые шкафы, диван и остальную мебель. И все для того, чтобы изменить обстановку и ребенку в ее животе было куда приятнее. Но главное то, что этот малыш вообще даже не видит, как-то ее не волнует.

— Когда же ты родишься и защитишь меня от всего этого? — кто точно будет, никто не знает, потому что Мицуки отказалась слушать врача о поле ребенка, так как сама хочет услышать крик своего малыша. — «И все же, кто меня вспомнил? Надеюсь не злодеи, которые строят планы на мою тушку? Хотя, кому я нужен, кроме семьи?»

Но Кацуки даже не подозревал кто и зачем думал о нем так много сегодня. Да и лучше не знать об этом, все же куда лучше осознавать, что о тебе думала какая-нибудь молодая красотка, чем парень с некоторыми мыслями о его теле и способностях.

http://tl.rulate.ru/book/76175/2683651