В Большом зале секты Цинъюнь.

Услышав, что мастер секты решил лично показать Восемь Запредельных Вершин перед всеми учениками секты.

Весь зал мгновенно всколыхнулся от огромного шума.

Не говоря уже об учениках тренировочного пика боевых искусств и учеников-слуг, даже шесть старейшин были чрезвычайно взволнованы, услышав эту новость.

Чжань Линь лично демонстрировал технику боевых искусств, созданную самим мастером секты.

Это было поистине редкое зрелище даже за сто лет!

Эта фраза не была преувеличена. С тех пор как 70-80 лет назад Чжань Линь больше не занимался делами секты. Основная ответственность за секту перешла к первому старейшине Сунь Сювэню.

Что касается вопросов, связанных с руководством культивирования, то кроме первых четырех учеников Чжань Линя, получавших наставления от него, остальные ученики находились под руководством второго и четвертого старейшин, Юй Яна и Юй Хаомина соответственно.

Поэтому Мо Хун и другие ученики не только считали Юй Яна и Юй Хаомина своими старшими братьями, но и уважали их как мастеров.

Сегодня глава секты Цинъюнь, Чжань Линь, лично продемонстрирует свои техники боевых искусств и передаст их всем желающим. Естественно, все были очень взволнованы.

Все смотрели на парня в зале секты Цинъюнь с благодарным выражением лица.

Если бы не Линь И, они бы никогда в жизни не смогли увидеть, как Чжань Линь лично обучает боевым искусствам.

Чжань Линь поднял руку. Изначально шумный зал мгновенно затих, стало слышно только учащенное дыхание.

Техника «Восьми Запредельных Вершин» отличается от обычных боевых искусств. Она сосредоточена на сочетании движения и неподвижности, переплетающихся друг с другом».

Чжань Линь медленно подошел к центру площади большого зала секты Цинъюнь. Он опустил руки, слегка согнув пальцы, а затем, расставил ноги параллельно друг другу.

Затем он медленно поднял руки к груди, образовал левой рукой полукруг и вытянул правую ладонь. Затем он проговорил: «Это начальная позиция Восьми Запредельных Вершин».

После этого тело Чжань Линя начало двигаться.

Одно движение за другим непрерывно выводилось, текло как вода, соединяясь друг с другом без остановки.

Юй Хаомин и остальные не смели и моргнуть, боясь пропустить какое-нибудь движение.

По мнению всех, руки Чжань Линя были то тяжелыми, как гора, то легкими, как перышко;

быстрыми и одновременно медленными.

Руки Чжань Линя образовали круг. Это выглядело так, как будто он соединил несколько видов энергии в одну.

Примерно через 15 минут.

Руки Чжань Линя опустились. Он вернулся в исходную позицию движения.

Хотя Чжань Линь был уже в преклонном возрасте, после завершения техники ладоней он стал еще более энергичным по духу.

«Характеристики этой техники ладони можно выразить одной фразой - сосуществование фантазии и реальности. Если ты сможешь понять эту особенность техники, ты сможешь понять суть этой техники ладони!».

Сунь Сювэнь и другие старейшины напряженно размышляли в стороне.

Чжань Линь исполнил его только один раз. Многие люди получили большое понимание этой техники ладони, но они не могли сформировать конечный итог этой техники. Сейчас они могли лишь запомнить её, чтобы в будущем постепенно начать разбираться в ней.

По сравнению с остальными, Юй Хаомин получил информации гораздо больше. В основном он выучил все движения, но некоторые детали еще требовали доработки. В противном случае, если он будет использовать эту технику, то не сможет свободно её использовать.

Что касается этой техники ладони, основное требование заключалось в том, чтобы она была гладкой и непрерывной. Если она не будет непрерывной, то сила уменьшится вдвое.

Чжань Линь увидел растерянное выражение лица Юй Яна и спросил: «Как много ты понял?».

Юй Ян быстро ответил: «Я глуп. Я понял только 40%, но я запомнил все движения».

Чжань Линь посмотрел на Юй Хаомина, который был рядом с Юй Яном.

«Я так же глуп. Я понял только 50%».

Затем Чжань Линь спросил всех остальных присутствующих учеников.

Большинство из них дали похожие ответы. Все они ответили от 30% до 40% или даже от 20% до 30%.

Чжань Линь вздохнул. «Эх... Что касается способности к пониманию, то это все еще зависит от пятого старейшины. Если бы он был здесь, он бы понимал от 60% до 70%. К сожалению, его здесь нет».

Говоря о Чжань Цишане, сердце Чжань Линя сжалось от боли.

Линь И услышал вздох Чжань Линя. Хотя он знал, что Чжан Цишань не умер, он не знал, как его утешить.

«Линь И, а как же ты?»

Увидев Линь И, печаль Чжань Линя улетучилась.

К счастью, Бог благословил главу секты появлением Линь И. Более того, в качестве ученика Чжань Линя.

Под всеобщими ожидающими взглядами Линь И кивнул головой.

«Хорошо, хорошо, ты можешь продемонстрировать это всем!»

Чжань Линь в восторге погладил свою белую бороду.

Восемь Запредельных Вершин были довольно сложными. Чжань Линь не надеялся, что Линь И достигнет начальной стадии успеха с первой попытки.

Если бы Линь И смог достичь третьей стадии и досконально разобраться в этапах, он был бы доволен.

Однако, в следующий момент.

Чжань Линь был ошеломлен.

Его глаза были полны неверия.

В Большом Зале Цинъюнь.

Линь И постоянно демонстрировал свои Восемь Запредельных Вершин. Он контролировал каждое движение и каждую стойку.

«Это..»

Это была вовсе не стадия главы, он, по крайней мере, достиг стадии совершенства!

Более того, эта техника была почти на одном уровне с ним, создателем.

Уголок рта Чжань Линя слегка дернулся. Похоже, он недооценил талант Линь И.

Стоявшие рядом старейшины тоже были ошеломлены.

С точки зрения Юй Хаомина, Восемь Запредельных Вершин Линь И были даже лучше, чем демонстрация Чжань Линь.

Когда остальные ученики увидели эту сцену, они также были потрясены до глубины души.

Постояв несколько секунд в оцепенении, ученики быстро открыли глаза и стали изучать выступление Линь И.

В конце концов, возможность снова увидеть конечный самосотворённый навык главы секты была возможностью, которой они должны были дорожить.

Сбоку от Линь И. Юй Хаомин больше не довольствовался простым наблюдением. Он начал действовать и стал повторять движения Линь И.

Однако, по сравнению с демонстрацией Линь И, движения Юй Хаомина были гораздо более неуклюжими.

Видя инициативу Юй Хаомина, остальные старейшины тоже начали двигаться.

Под руководством старейшин многие ученики секты Цинъюнь также начали практиковаться соответствующим образом. Казалось, будто все учителя и ученики делают групповую утреннюю зарядку.

Однако в этот момент второй старейшина Юй Ян с завистью смотрел на людей, практикующих боевые техники.

Он ничего не мог поделать. Чтобы остановить заговор против секты Цинъюнь, он попал в ловушку врага, пока вел своих учеников на разведку.

В подземной пещере с неба падали огромные камни, и он направил всю свою силу в руки, что повлекло перелом рук. В итоге, хотя его ученики были спасены, его руки были искалечены. Все его кости и сосуды были раздроблены, и он потерял силу в своих руках.

Теперь, когда он стал бесполезен, он мог использовать технику Мистического Дерева только для того, чтобы согреть свое тело, а технику Ветра он может выполнять только терпя боль.

Пятнадцать минут спустя.

Техника ладони Линь И была завершена.

Когда он остановился, все также завершили раунд практики.

Все опустили головы и стояли неподвижно, вспоминая процесс снова и снова.

Линь И посмотрел на Юй Яна и сказал: «Второй старший брат, разве ты не хочешь быть как все, иметь возможность свободно размахивать руками и заниматься боевыми искусствами?»

От неожиданного предложения завистливые глаза Юй Яна потемнели.

В прошлом он сделал себе имя с помощью этих самых рук, но теперь он мог использовать их только для обучения своих учеников.

Увидев, как потемнело лицо второго старшего брата, Линь И понял, что сказал что-то не то, тем самым нанося удар по гордости и открывая глубокую душевную рану Юй Яна.

Он поспешно сказал: «Второй старший брат, не отчаивайтесь. Я имел в виду, что в этом мире есть лекарство, которое может вылечить твои руки!».

http://tl.rulate.ru/book/76076/2501268