

Глава 1: Для команды Героя я всего лишь убийца.

.

Он был мальчиком-воином без единого родственника, которого с пяти лет заставляли воевать с оружием.

Его боевое мастерство было настолько впечатляющим, что к 12 годам его стали называть Сето, что означало "Разрушение и буря".

Под этим прозвищем он и стал известен.

Среди всех мальчиков-воинов он был единственным, кто был способен владеть волшебным мечом. Его мастерство владения мечом повергало в стыд всех взрослых.

Он буквально приносил на поле боя разрушение и бурю.

Это было все, что Сето мог делать.

Когда взрослые солдаты говорили ему "атаковать", он атаковал, а когда они говорили ему "прикрыть спины", он делал то, что ему приказывали.

Это было все, что Сето мог делать.

Большая часть работы по хозяйству и мелкая работа на поле боя входила в обязанности мальчиков-воинов, но Сето был слишком неуклюж для всего, кроме боя.

Обычно взрослые гнобили бы его за это, но из-за его способностей к волшебному мечу к нему относились по-особому и поручали уход за оружием.

Действительно. Что касается Сето, то единственный "человеческий контакт", который он когда-либо имел, был в основном со взрослыми воинами и на поле боя.

Он вел себя храбро и выглядел на свой возраст, но продолжал выживать на поле боя среди взрослых и других мальчиков-воинов.

Это было все, что Сето мог делать.

Однажды в королевстве, где он жил, его выбрали членом команды Героя.

Совсем недавно монстры стали более активными и угрожали жизни людей.

Боевые способности Сето привлекли внимание молодого Героя, и он выбрал его.

Король не возражал против решения Героя и с радостью разрешил мальчику сопровождать его.

Однако во время путешествия Сето был внезапно изгнан из команды.

[Сето, то, что мы взяли тебя в нашу команду, было ошибкой] (Герой).

[Почему? Я признаю, что не могу выполнять работу по хозяйству или какие-то обычные

задания... Но я все еще могу быть полезен в бою!]

(Сето)

Это случилось однажды утром, на берегу озера.

Пока остальные члены команды собирались, Герой отвел его в сторону, чтобы поговорить наедине.

В это время он высказал свое разочарование в мальчике.

Это было, когда они прошли половину пути, уже победили всех врагов и приближались к владениям Короля Демонов.

[Ты исключительный боец. Честно говоря, я нахожу это удивительным. Но сражаться - это все, на что ты способен. Убивать - это все, что ты умеешь. Во всем остальном ты безнадежен. Как будто у тебя полностью отсутствует человеческое достоинство и готовность к сотрудничеству].

(Герой)

[...Разве мы не идем убивать Короля Демонов? Что еще остается делать, кроме как сражаться?]

(Сето)

[Возможно, это и так. Но ты не способен готовить или нести наш багаж. Сейчас... ты просто убийца, который нападает и на людей, и на монстров!]

(Герой)

[Мне жаль, что я настолько неуклюж, что не могу нормально выполнять работу по хозяйству, но сражаться - значит убивать, верно? Наши враги хотят убить нас... Поэтому мы должны убить их до того, как они это сделают!]

(Сето)

Враги, которых они встречали на своем пути, не всегда были монстрами.

Иногда это были люди.

Различные виды людей, от бандитов до солдат вражеских государств, со своими целями и обязанностями, нападали на отряд Героя. Все они бессознательно задыхались от жестокости Сето.

Не моргнув глазом, он зарубил их всех до смерти волшебным мечом, который держал в руке.

Он одинаково, без колебаний, убивал и тех, кто умолял сохранить им жизнь, и тех, кто в страхе убегал.

Было множество случаев, когда в пылу схватки он превращал своих врагов в куски плоти.

Другие члены команды, ставшие свидетелями такого нечеловеческого зрелища, считали Сето существом куда более отталкивающим, чем любой монстр.

[Мы идем спасать человечество! А не убивать!]

(Герой)

[Какая разница?!]

(Сето)

[...Хватит. Я не думал, что ты настолько жесток. С сегодняшнего дня ты исключен из нашей команды].

(Герой)

[Подожди! Как мне отсюда добраться до дома...?!]

(Сето)

[Ты можешь решить это самостоятельно. Попробуй думать и действовать сам, не полагаясь на других, для разнообразия. Хотя в твоём случае ты, скорее всего, станешь бандитом, так как у тебя, похоже, нет никаких талантов, кроме как убивать. ...И если это когда-нибудь случится, мы уничтожим тебя всем, что у нас есть!] (Герой)

Он посмотрел на него и быстро пошел прочь.

Сето ничего не оставалось делать, как стоять на месте, ошеломленным.

Время шло, и когда наступил почти полдень, Сето, наконец, двинулся в путь.

Он бесцельно бродил по незнакомой ему земле.

[Я умираю с голоду... Что мне делать? Я еще даже не завтракал.] (Сето)

«Я знаю. Я должен пойти в лес. Лес - это сокровищница еды. Но единственный способ приготовления, который я знаю, это пожарить на огне. Тем не менее, этого должно быть достаточно, чтобы наполнить мой желудок. У меня только такой небольшой опыт выживания, но если я не буду применять его на практике, то умру от голода». (Сето)

С этими мыслями он отправился в лес.

В густой тишине он почувствовал себя полностью изолированным от внешнего мира.

Прохладный воздух ласкал лицо Сето, заставляя его конечности напрягаться, так как он шел осторожно и не высывался.

«Я слышу птиц и шум растений, колышущихся на ветру... А также... что-то еще. Это животное? Похоже, оно... не такое большое?» (Сето)

С этими мыслями он вытащил нож, прикрепленный к его бедру, и взял его в другую руку.

Конечно, он слышал шум, доносящийся из близлежащего куста.

Но из него вышел тот, кого он никак не ожидал.

[Ах! Ты...!] (Сето)

Это была Сатис, командир армии Короля Демонов и его первый противник среди них.

Это была высокая, стройная женщина-демон с убранными назад розовыми волосами длиной до плеч и в очаровательных очках.

Похожая на девушку лет двадцати, она была одета в соблазнительный боевой костюм, похожий на купальник, а ее открытое декольте излучало женскую уверенность и очарование.

Она была мастером магии и хитрых уловок, не говоря уже о медовых ловушках.

Он много раз отбивался от нее, но из-за ее силы справиться с ней было невероятно сложно.

Однако в том, как она выглядела сейчас, не было и следа того грозного противника.

Ее костюм был весь изорван и потрепан.

На ней были следы, как будто ее били и пинали во всех местах.

Ее белая кожа, которая раньше была безупречной, как драгоценный камень, теперь была испачкана кровью и грязью, а местами покрыта синяками.

Очки треснули, и некогда живое выражение ее лица теперь было мрачным.

Ее волосы, которые раньше были связаны вместе, теперь свисали до плеч в растрепанном виде.

Ее глаза, которые раньше были полны презрения к другим, потеряли свой блеск, а губы, которые раньше непринужденно отпускали множество легких оскорблений, были слегка приоткрыты и слегка подрагивали.

[Сатис!] (Сето)

Подумав, что она, должно быть, устроила какую-то ловушку, Сето вызвал из воздуха свой волшебный меч.

Он переложил свой нож в левую руку, чтобы выполнить технику боя двумя мечами.

Он настороженно следил за ней, держась на некотором расстоянии от нее, но она ничего не предпринимала.

Она просто стояла и смотрела на Сето, и свет исчезал из ее глаз.

[.....?] (Сатис)

Сатис, которая не усмехнулась, как обычно, и не начала обстреливать его магическими атаками, лишь бросила на Сето сомнительный взгляд.

[Эй... Ты...] (Сето)

[.....] (Сатис)

Она не ответила, когда он обратился к ней.

Она просто беспомощно смотрела на него, выглядя растерянной.

И наконец, она упала вперед на месте.

[Э-эй!!!] (Сето)

Он осторожно подошел к Сатис, которая лежала там, обессиленная.

Она потеряла сознание.

Сето, мальчик-воин, бывший член команды Героев, владеющий магическим мечом.

И Сатис, женщина командир армии Короля Демонов.

В то время никто не знал, что именно в этом лесу произошла их судьбоносная встреча.

<http://tl.rulate.ru/book/76056/2264036>