

Глава 142. Просветление об Искусстве Трансформации Моря (1)

С помощью драконьего кита запретного моря Сюй Цин ясно видел, что ужасающее существо из морских глубин еще не покинуло этот район.

Вместо этого он изогнул свое тело и остановился неподалеку. Его крокодилоподобная голова была обращена к их дхармическим лодкам.

В его холодном взгляде читалось намерение убить, когда он посмотрел на дхармические лодки и драконьего кита запретного моря под ними. Казалось, что он оценивал силу своих жертв, прежде чем напасть на них.

Его тело, похожее на огромного пингвина, было более двухсот чжан в длину. Его величественные ласты, покрытые ракушками, от которых тянулись мелкие щупальца, слегка покачивались. Но самым удивительным была его необычайно длинная шея, на которой был ряд острых черных шипов.

Это на самом деле был плезиозавр!

Это был один из распространенных хищников в Запретном Море, записи о котором были занесены в морской архив.

Дыхание Сюй Цина слегка участилось, но он по-прежнему сохранял самообладание. Его опыт пребывания в джунглях запретной зоны подсказывал ему, что даже если у него нет возможности одолеть ужасающего зверя в сражении, он не должен показывать ни малейшего следа страха.

Особенно в случае с плезиозаврами. В записях морского архива говорилось, что они были осторожными охотниками. Если они чувствовали, что с противником шутки плохи, они предпочитали отступить.

Холодный блеск мелькнул в глазах Сюй Цина.

- Вы двое, раскрутите свою культивацию и сформируйте подавляющую ауру!

Старшая сестра Дин не сказала ни слова, сразу же сделав так, как было сказано. Ее культивация немедленно пришла в движение, отчего от ее тела начали исходить мощные колебания духовной энергии. Хотя Чжао Чжунхэн был глуповат, он все же не был безнадежным идиотом. Он немедленно раскрутил свою культивацию и даже перевел свою лодку-феникса в атакующий режим.

Все это заставило плезиозавра почувствовать беспокойство. Его тело медленно двинулось, но он явно не хотел сдаваться.

Сюй Цин прищурился и холодно фыркнул. Сформировав печать одной рукой, он привел в движение клинкообразные паруса. В то же время, когда защитный барьер был полностью активирован, его культивация раскрутилась в полную силу.

Вместе с грохотом вспыхнула удивительная аура восьмой ступени Искусства Гор и Морей. Огромная тень появилась позади него.

У него была сухая и потрескавшаяся кожа, зеленое тело, спиральный рог и безумные красные глаза. В тот момент, когда появился ба, он издал свирепый рев, который устремился в морские глубины.

Поразительный жар распространился вокруг его тела.

Этот жар вызывал странное ощущение, словно исходил от пламени, которое было невозможно потушить. Вокруг лодки немедленно распространился водяной пар, из-за чего окружение стало немного туманным. Плезиозавр немедленно забеспокоился, как будто ему было некомфортно из-за этих внезапных изменений. Он начал отступать, но делал это очень медленно и неохотно.

Эта сцена заставила старшую сестру Дин широко распахнуть свои глаза от удивления. В них вспыхнул яркий свет. Чжао Чжунхэн даже ахнул. Во взгляде, которым он обычно смотрел на Сюй Цина, появилось сильное удивление.

Сюй Цин не обращал никакого внимания на эту пару. Все его внимание было сосредоточено на плезиозавре. После использования Искусства Гор и Морей, он также задействовал до предела Искусство Трансформации Моря. Морская вода вокруг его лодки немедленно забурлила. Кроме того, вспыхнула удивительная аура драконьего кита запретного моря, которая надавила на плезиозавра.

Мало того, даже рог на борту лодки и четыре ее ноги вспыхнули ярким светом, который нес в себе сильное устрашение.

Всепожирающая сила, скрытая в роге, а также три тысячи острых игл, скрытых в ногах – все это было готово вырваться наружу в любой момент. Угроза была поразительной, заставляя плезиозавра задрожать. Шипы на его теле начали быстро покачиваться. Очевидно, что он почувствовал опасность, исходящую от Сюй Цина.

Пристальный взгляд Сюй Цина слился с глазами драконьего кита запретного моря, когда он холодно на него посмотрел.

Так продолжалось на протяжении времени, необходимого для того, чтобы прогорела ароматическая палочка.

Плезеозавр почувствовал, что Сюй Цин не из тех, с кем можно шутить. Он покружился вокруг и медленно отступил. В конце концов, он отказался от охоты и исчез вдаль.

Сюй Цин не терял бдительности. Он поддерживал полную боевую готовность и управлял своей дхармической лодкой. Лишь спустя долгое время после того, как они покинули этот район, он смог выдохнуть.

Стоявшая сбоку старшая сестра Дин и Чжан Чжунхэн вздохнули с облегчением.

- В морском архиве говорится, что этот морской зверь не любит рисковать и нападает лишь тогда, когда будет уверен в успехе на сто процентов. Что и требовалось доказать.

Сюй Цин посмотрел на море перед собой.

Он знал, что эта область на самом деле была прибрежной зоной. Это место располагалось довольно далеко от глубоководной зоны.

Однако, даже несмотря на это, здесь было довольно опасно. Можно было представить, насколько странным и опасным было Запретное Море.

Взгляд Сюй Цина остановился на поврежденном лике Бога в небесах.

Все это произошло из-за Его прибытия.

Именно Он стал причиной, по которой изменились многие живые существа, став еще более свирепыми и ужасными.

Сюй Цин молча посмотрел на море. Образ плезиозавра всплыл в его сознании, а в его глазах отразилась задумчивость.

«Похоже, что его внешний вид больше подходит для выживания в Запретном Море.»

Сюй Цин задумался. После того, как он сел со скрещенными ногами, он выполнил серию ручных печатей обеими руками. Сразу же после этого внешний вид драконьего кита запретного моря начал изменяться под его контролем.

Старшая сестра Дин и Чжао Чжунхэн, которые только расслабились, внезапно посмотрели на Сюй Цина. Выражение лица первой было удивленным, в то время как выражение лица второго наполнилось еще большей горечью.

Хотя они не видели Сюй Цина в бою, мощь его ауры, инстинктивный страх перед тенью ба и

существование драконьего кита запретного моря дали ясно понять, что Сюй Цин был даже сильнее, чем они себе представляли.

«Кровавая ци сформировала тень. Этот парень не только сформировал драконьего кита запретного моря с помощью Искусства Трансформации Моря, но и достиг великой завершенности очищения тела. Как он может быть настолько сильным?!»

«Этот младший брат не только хорош собой, но уровень его культивации намного глубже, чем я себе представлял. Более того, у него могут быть и другие козыри, которые он еще не использовал. Есть большая вероятность того, что подобный человек в будущем достигнет стадии Возведения Основания...»

Пока они думали о различных вещах, изменения под дхармическими лодками становились все более и более заметными.

<http://tl.rulate.ru/book/76007/3335885>