

## Глава 97. Одинокая ночь под дождем (1)

Завывания ветра были похожи на плач, когда эхом разносились по главному городу Семи Кровавых Глаз. Он пролетал по всем улицам и переулкам, снова и снова сталкиваясь с дождем в небе.

Он также проносился по улице Пань Цюань, где выжидал Сюй Цин.

Дождь стучал по кирпичам, издавая тихий звук. Ветер тоже не отставал, заставляя одежду Сюй Цина трепетать.

А что касается самого Сюй Цина, который стоял под навесом и ждал, казалось, что ветер и дождь его совсем не волновали. Он полностью растворился в тени, словно хищник. Он совсем не двигался, тихо ожидая свою жертву.

Он был очень терпелив. Его дыхание было ровным и спокойным.

Так прошли еще два часа. Когда в тысячах домов погас свет, весь город погрузился во тьму и тишину. Был слышен лишь шелест дождя. Из гостиницы, чья-то фигура медленно высунула голову.

Это был практик средних лет в красном халате. Его тело под халатом казалось чрезвычайно мускулистым, а плечи – чрезвычайно широкими. Стоя там, он вызывал гнетущее ощущение. Это был Цин Юньцзы.

Колебания духовной энергии, исходящие из его тела, были весьма необычными. Казалось, что он достиг девятой ступени Конденсации Ци и был очень сильным.

Однако такая сила была присуща лишь ученикам небольших сект и кланов. А что касается учеников Семи Кровавых Глаз, разница в методах культивации создавала разрыв в их фундаменте. Кроме того, ученики Семи Кровавых Глаз росли в условиях жесткой конкуренции, постоянно сражаясь за собственное выживание. Таким образом, чтобы подавить практика такого уровня ученикам Семи Кровавых Глаз было достаточно находиться на седьмой ступени Конденсации Ци.

Именно поэтому он вел себя крайне осторожно в главном городе Семи Кровавых Глаз.

В этот момент он впервые высунул голову из гостиницы и внимательно осмотрелся. Убедившись, что опасности нет, он попытался сделать шаг вперед. В тот момент, когда он вышел из гостиницы, он собирался броситься вперед, прямо в дождливую ночь.

Однако, сделав всего около пяти шагов, выражение лица Цин Юньцзы внезапно изменилось. Как будто у него был талант чувствовать опасность. Хотя он и не видел Сюй Цина, казалось,

что он его почувствовал. Он внезапно развернулся и направился прямо к гостинице.

Сюй Цин слегка нахмурился. Изначально он планировал подождать, пока противник не уйдет подальше, прежде чем атаковать. Однако, бдительность его противника была слишком высока. В этот момент холодный блеск вспыхнул в его глазах, когда он бросился вперед.

Его скорость делала его подобным вспышке молнии, несущейся сквозь дождь.

Падающий перед ним дождь стал несравненно медленнее. В этот момент по всей улице разнесся звуковой удар.

Пока дождь замедлялся, фигура Сюй Цина была подобна выпущенной стреле, которая с непреодолимой силой летела прямо к Цин Юньцзы, который находился за пределами гостиницы.

Выражение лица Цин Юньцзы резко изменилось. Он увидел Сюй Цина и его ужасающую скорость, Он также почувствовал ауру запретного моря, исходящую из тела другой стороны. Она мгновенно его подавила, мешая циркуляции духовной энергии в его теле. Его сердце яростно забилося, когда он почувствовал приближение смертельной опасности.

Его глаза немедленно покраснели. Он прикусил кончик языка и активировал секретную технику. Он с усилием заставил свою духовную энергию двигаться дальше, а его скорость резко увеличилась. Он уже собирался ворваться в двери гостиницы.

В этот момент у входа в гостиницу появился старик, закуривавший трубку. В свете пламени он посмотрел на спешащего в его сторону Сюй Цина.

В следующее мгновение глаза Цин Юньцзы налились кровью. Он был всего в полшаге от входа в гостиницу. Как раз в тот момент, когда он поднял ногу и собирался шагнуть внутрь, мелькнула черная вспышка. Окруженная холодным светом и аурой запретного моря, она прорвалась сквозь защиту Цин Юньцзы и резко пронзила поднятую правую ногу.

Удар был настолько внезапным и стремительным, что Цин Юньцзы издал скорбный крик в ночной тишине.

Он не смог сделать шаг правой ногой, а внезапный удар отбросил его тело в сторону. Он пошатнулся, внезапно обнаружив, что ему трудно удержаться на ногах. Когда он невольно отступил назад, к нему полетел еще один луч света. Это был кинжал.

Раздался хлопок.

Скорость кинжала была поразительной. В мгновение ока он вонзился в левую руку Цин Юньцзы. Ужасающая духовная сила проникла в его тело. Разрушив его меридианы, она

безжалостно пригвоздила его к земле. Его лицо ударилось об землю, и он оказался на расстоянии вытянутой руки от входа в гостиницу.

Цин Юньцзы закричал, а вены у него на лбу сильно вздулись. Он попытался вытащить кинжал и доползти до входа в гостиницу, но было слишком поздно. Фигура Сюй Цина появилась рядом с ним, и он наступил на спину Цин Юньцзы.

Этот удар был очень сильным. С громким треском, его позвоночник был сломан. Страшная боль заставила Цин Юньцзы задрожать, а его крики стали еще более жалобными.

Видя его страдания, старик из гостиницы отложил трубку. В этот момент от него повеяло опасной аурой, когда он холодно посмотрел на Сюй Цина перед входом.

- Ты собираешься нарушить мои правила?

Оба его глаза резко пожелтели. Из них появились щупальца, а в центре лба появилась трещина. Словно в его теле было что-то, что вот-вот вырвется наружу. Это было шокирующее зрелище.

В то же время, в его гостинице раздался странный звук. Огромный питон, толщиной в три человеческих роста, свесился с крыши гостиницы. Его холодные зрачки выражали холод и жажду крови, когда он смотрел на Сюй Цина.

Кроме того, из-под земли появилось большое количество многоножек. Все они были абсолютно черными и чрезвычайно ядовитыми. Все они приняли атакующую позу, а от самого дома повеяло пронзительной аурой. Когда она появилась, из-под крыши появилось множество веревок.

Эти веревки были живыми. В этот момент они слегка извивались, словно были готовы схватить Сюй Цина в любой момент. От них исходила плотная аура смерти, как будто по их вине погибло бесчисленное множество людей.

Все они пристально уставились на Сюй Цина.

Сюй Цин, остановился перед входом в гостиницу, наступив на спину кричавшему Цин Юньцзы. После этого он поднял голову и посмотрел прямо на старика из гостиницы.