

## Глава 2. Выживший (2)

Слезы образовали на темной земле маленькие пятна, похожие на чернила.

Весь процесс продолжался более десяти вдохов. Закончив намазывать рану пастой из лекарственных трав, юноша, казалось, потерял все силы. Он ухватился за стоящий рядом шкаф и некоторое время отдышал, после чего глубоко выдохнул и медленно оделся.

Он снова взглянул на небо за окном. Поразмыслив немного, он достал из кожаного мешочка разрозненную карту и осторожно открыл ее.

Карта была очень простой, на ней была изображена планировка этого города. Все медицинские магазины были отмечены. На самом деле, в северо-восточном районе многие места были перечеркнуты чьими-то ногтями. Только две области на карте еще не были вычеркнуты.

«После поисков в течение этих нескольких дней, он должен найтись в одной из этих двух оставшихся областей.» Голос юноши был хриплым. Он что-то негромко пробормотал и, отложив карту, собрался уходить.

Однако, прежде чем уйти, он повернулся и посмотрел на труп старика. Его взгляд упал на одежду, которая была на нем.

Это был кожаный плащ. Возможно, из-за особого качества кожи, степень коррозии была не такой сильной.

Юноша задумался и решил подойти и снять кожаное пальто с трупа, а затем надеть его на свое тело. Плащ был несколько великоват, но после того, как он окутал его маленькую и худую фигуру, юноша наконец-то почувствовал тепло. Поэтому он опустил голову, посмотрел на открытые глаза старика и поднял руку, чтобы нежно провести по ним, позволяя старику закрыть глаза после смерти.

«Покойся с миром.» Спокойно произнес юноша. Он сорвал занавески и накрыл труп старика, после чего повернулся, чтобы покинуть медицинскую лавку.

Когда он выходил, у него под ногами сверкнул слабый отблеск света.

Юноша опустил голову и увидел в смешанной с кровью грязи осколок зеркала размером с ладонь.

В зеркале он увидел отражение своего лица. Хотя лицо в зеркале было покрыто грязью, под слоем грязи все же можно было разглядеть чрезвычайно красивое лицо.

Однако в нем не было юношеской ауры, присущей другим обычным 13-14-летним подросткам. На смену незрелости пришла холодность.

Юноша молча посмотрел на свое отражение. Мгновение спустя он поднял ногу и топнул.

На осколках зеркала появились многочисленные трещины. Разбив зеркало, его тело пришло в движение, и он помчался вдаль.

На земле, хотя на осколках зеркала появилось еще больше трещин, оно все еще отражало небо. Отраженное небо напоминало половину огромного изувеченного лица бога, которое, казалось, возвышалось над всем миром и всеми живыми существами.

У изувеченной головы были закрытые глаза, а выражение лица было холодным и возвышенным. Пряди увядших вьющихся волос свисали вниз. Это изувеченное лицо для этого мира было столь же естественным явлением, как и солнце с луной.

Оно словно говорило, что все существа, стоящие ниже богов - муравьи и насекомые. Под его влиянием привычки и образ жизни огромного количества существ были вынуждены измениться.

И в это время небо постепенно теряло свой свет под отраженным в зеркале ликом бога. Тень заходящего солнца была похожа на черный туман, который пропитал руины города и покрыл всю землю, словно желая поглотить ее.

После этого дождь стал еще сильнее.

Темная ночь постепенно "поглощала" все вокруг, ветер был силен, как никогда, и время от времени доносил резкие воющие звуки.

Эти звуки напоминали вой злобных призраков, пробуждая все причудливые существа в этом городе. Затем ветер продолжил разносить леденящие душу жуткие звуки.

Услышав это, бегущий юноша побежал еще быстрее, его движения становились все более поспешными. Он проворно бежал по улицам, стараясь опередить наступающую ночь.

Как раз в тот момент, когда он миновал рухнувший дом и собирался продолжить бежать вперед, зрачки юноши резко сузились. Уголком глаза он заметил кого-то среди обломков.

Издали было видно, что одежда человека была аккуратной, а на его теле, похоже, не было никаких повреждений. Этот человек сидел, прислонившись спиной к стене. Самое главное, что кожа этого человека была нормального цвета, а не зеленовато-черная!

В этом городе, если только человек не был жив, появление такой фигуры было невозможно!

А живые люди... за эти несколько дней юноша не встретил ни одного живого человека, кроме себя.

Эта сцена заставила его мысли зашевелиться. Очень скоро, казалось, он о чем-то задумался, и его дыхание участилось. Он хотел пойти туда, но позади на него надвигалась темнота ночи, похожая на смог, и вот-вот должна была поглотить его.

Юноша немного замешкался. Затем он сделал мысленную заметку об этом месте и быстро побежал прочь.

Он бежал со всех ног и наконец вернулся в свое временное жилище в этом городе, прежде чем ночь настигла его. Это место представляло собой пещеру с очень маленьким внутренним пространством, и она была заполнена птичьими перьями.

Щель, служившая входом, была невелика. Взрослые не могли туда протиснуться, и только подростки с трудом могли проникнуть внутрь.

Войдя внутрь, он со знанием дела заблокировал вход разными предметами, такими как книги и камни. Сразу же после того, как щель была полностью заблокирована, тьма ночи хлынула на него.

В этот момент юноша не терял бдительности. Его рука с силой сжала железную палку, он затаил дыхание и, присев на корточки, долго прислушивался.

Постепенно раздался рев мутировавших зверей и пронзительный звук, к которому иногда примешивался жуткий смех. В ответ раздался еще более отчетливый рев.

Из-за нервного состояния он расслабился и сел в стороне только после того, как голоса пронесли мимо него и стихли вдали.

Внутри пещеры царил полная темнота. Юноша молча сидел там, и ему казалось, что время в этот момент может остановиться.

Затем он впал в оцепенение и успокоил свои расшатанные нервы. После этого он схватил стоявшую рядом флягу с водой и выпил несколько глотков воды, не обращая внимания на звуки снаружи, а затем достал из кожаного мешочка стервятника.

Сидя в темноте, он начал жевать стервятника кусочек за кусочком. Из его горла хлынула отвратительная кровавая и рыбная вонь, но он спокойно жевал и глотал, проталкивая пищу в желудок.

И в этот момент его желудок с силой забурчал, пытаясь переварить пищу и ослабить чувство голода. Очень скоро он прикончил всего стервятника. Затем юноша глубоко вздохнул, чувствуя, как волны усталости захлестывают его тело.

Его глаза также медленно закрылись. Однако его рука по-прежнему крепко сжимала железную палку черного цвета, как будто он был одиноким волком, который решил вздремнуть.

<http://tl.rulate.ru/book/76007/2406664>